

ODPORÚČACIE STANOVISKO

KOMISIE PRE PROFESIJNÝ ROZVOJ PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV A ODBORNÝCH ZAMESTNANCOV¹

1) Druh žiadosti Žiadosť o vydanie oprávnenia na poskytovanie inovačného vzdelávania

číslo: 10328

znovuposúdenie

2) Názov a sídlo žiadateľa

OZ PODPORA UMENIA, Lerchova 5343/7, Poprad, 05801

3) Meno štatutárneho orgánu

Ing. Martin Mašlej

4) Kategória, podkategória alebo kariérová pozícia, pre ktorú bude žiadateľ poskytovať inovačné vzdelávanie

Kategória - učiteľ, podkategória - Učiteľ základnej umeleckej školy

5) Vymedzenie obsahového zamerania inovačného vzdelávania

Cieľ inovačného vzdelávania pod názvom Progresívna metodika vo vyučovaní na ZUŠ je rozvíjať patričnevedomosti, zručnosti a kompetencie pedagogických zamestnancov vo vyučovacom procese v základných umeleckých školách. Zámerom programu je motivácia učiteľov, aby dokázali klásť dôraz na kognitívne a afektívne faktory vovzdelávacom procese so žiakmi predprimárneho, primárneho a sekundárneho vzdelávania ZUŠ. Konkrétne budovanie pozitívnej atmosféry a vzťahu učiteľa a žiaka vo vyučovacích hodinách nástrojovej hry. Program bude realizovaný prostredníctvom online webinárov, workshopov, prednášok na ktorých budú aplikované metódy zamerané na tvorivé a zážitkové vyučovanie nástrojovej hry. Obsah vzdelávania je prispôbený pracovnému prostrediu účastníkov vzdelávania. Zámerom je udržať úroveň kompetencií počas vzdelávania názornými ukážkami pedagogickej práce lektora so žiakmi v triede. Lektor bude poskytovať podporu a spätnú väzbu k dištančným aktivitám učiteľov. Program inovatívneho vzdelávania: Progresívna metodika vo vyučovaní začiatočníkov klavírnej hry v ZUŠ. Progresívna metodika v primárnom vzdelávaní klavírnej hry v ZUŠ. Progresívna metodika vo vyučovaní nadaných žiakov v ZUŠ. Pedagogická psychológia vo vyučovaní nástrojovej hry v ZUŠ. • rozvoj hudobných schopností, rytmu, intonácie a sluchovej analýzy pri klavíri u detí v zážitkových činnostiach • tvorba tónu a správnych pohybových návykov vo väznosti na sluchovú predstavu ako východisko úspešnej pedagogickej práce • výber inovatívneho klavírneho repertoáru a literatúry pre žiaka, ktorý vytvoril lektor • spojenie teórie a praxe vo vyučovacích hodinách klavírnej hry v jeden celok • príprava žiaka na koncertné a súťažné vystúpenie • vzťah učiteľ, žiak a rodič • deňská hudobná tvorba • pedagogika nadaných ako pedagogická výzva • motivácia, participácia a autonómnosť žiakov ako východisko pozitívnej atmosféry vo vyučovacom procese • formátovacie hodnotenie • deňidaktika klavírných osobností ako pedagogický vzor • vyučovanie klavírnej hry žiakov so špeciálnymi potrebami.

Obsahová oblasť:

☐ kurikulum

☐ digitalizácia

☐ inklúzia

6) Prílohy žiadosti

A. Kritériá na posúdenie spôsobilosti poskytovať inovačné vzdelávanie

¹ v súlade s § 65 zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov

a) prehľad, rozšírenie alebo inovácie profesijných kompetencií pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov v príslušných kategóriách a podkategóriách	
Absolvent vzdelávacieho programu si prehľadá a rozširuje teoretické poznatky a zásady o progresívnej metodike výučby klavírnej hry v ZUŠ: Absolvent nadobudne spôsobilosti: 1. Vo svojej praktickej pedagogickej činnosti zameranej na tvorivý prístup, inovatívnosť metodických postupov vo vyučovaní nástrojovej hry v ZUŠ. 2. Aplikuje získané poznatky a námety do svojej pedagogickej praxe. 3. Získanie prehľadu o využití zážitkových vyučovacích metód a pedagogických zručností vo vyučovacích hodinách klavírnej hry začiatočníkov a nasmeruje svoje kognitívne kompetencie k efektívnemu metodickému postupu	
b) prenos najnovších poznatkov alebo skúseností z praxe do	
	Preukázané
1. obsahu, metód alebo foriem výchovy a vzdelávania	<input checked="" type="checkbox"/>
2. metód alebo foriem poskytovania výchovy podľa odborných činností vykonávaných alebo poskytovaných podľa osobitných predpisov	<input type="checkbox"/>
3. výchovy, vzdelávania a poskytovania poradenstva pedagogickým zamestnancom a odborným zamestnancom	<input type="checkbox"/>
4. výkonu činnosti psychologickkej, logopedickej, sociálno-pedagogickej, liečebno-pedagogickej alebo špeciálno-pedagogickej starostlivosti alebo reedukácie detí a žiakov	<input type="checkbox"/>
5. poskytovania kariérového poradenstva, sociálneho poradenstva alebo prevencie vo výchove a vzdelávaní	<input type="checkbox"/>
6. výkonu špecializovaných činností	<input type="checkbox"/>
7. výkonu riadiacich činností v škole alebo v školskom zariadení	<input type="checkbox"/>
8. ďalších oblastí činnosti školy, školského zariadenia alebo zariadenia sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately, zariadenia sociálnych služieb alebo rehabilitačného strediska pre zrakovo postihnutých	<input type="checkbox"/>
B. Odborné zameranie, personálne zabezpečenie a výsledky činnosti žiadateľa o vydanie oprávnenia sa preukazujú dokladmi o	
a) zameraní a výsledkoch	
	Preukázané
1. vedeckej činnosti alebo odbornej činnosti	<input type="checkbox"/>
2. publikačnej činnosti alebo umeleckej činnosti	<input type="checkbox"/>
3. druhu ekonomickej činnosti alebo výrobných postupov	<input type="checkbox"/>
4. riadiacej činnosti a koncepcnej činnosti	<input type="checkbox"/>
5. projektovej činnosti	<input type="checkbox"/>
6. vzdelávacej činnosti	<input checked="" type="checkbox"/>
7. poradenskej činnosti	<input type="checkbox"/>

8. inej hlavnej činnosti	<input type="checkbox"/>
9. inej ako hlavnej činnosti	<input type="checkbox"/>
b) vzdelaní a odbornosti odborného garanta a ďalších osôb, ktoré majú zabezpečovať inovačné vzdelávanie (profesijný štruktúrovaný životopis)	
Preukázané	
c) získaných domácich ocenení a medzinárodných ocenení žiadateľa o vydanie oprávnenia	
Preukázané ocenenia zo súťaží žiakov	
d) iných skutočnostiach, ktoré preukazujú odborné zameranie, personálne zabezpečenie a výsledky činnosti žiadateľa o vydanie oprávnenia	
Referencie od pedagógov, ktorí absolvovali kurzy a inovačné vzdelávanie	

7) Vstupné požiadavky na PZ alebo OZ

Inovačné vzdelávanie je určené pre pedagogických zamestnancov základných umeleckých škôl. Pedagogickí zamestnanci musia mať ukončené minimálne stredné odborné vzdelanie alebo bakalárskystupeň vysokoškolského vzdelania v príslušnom študijnom odbore, na základe ktorého spĺňajú kvalifikačný predpoklad v príslušnej kategórii pedagogického zamestnanca.

8) Profesijné kompetencie na výkon pracovnej činnosti, ktoré si absolvent inovačného vzdelávania inovuje

Ovládať obsah a didaktiku predmetu Hra na nástroj - Rozvíja spôsobilosť psychodidaktickej analýzy obsahu (ISCED 1B, 2B). - Didakticky spracovávať poznatky príslušného odboru a začleňuje ich do vyučovacieho procesu (ISCED 1B, 2B). - Aplikuje didaktické inovácie do vyučovacieho procesu. Plánovať a projektovať vyučovanie - akceptuje vývinové a individuálne charakteristiky žiaka s nadaním vo vyučovacom procese. Pozná metódy a nástroje na identifikáciu nadania. Dokáže vymedziť ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek, akceptuje aktivitu a tvorivosť žiakov v súvislosti s curriculum štátneho vzdelávacieho programu, osobitými potrebami a schopnosťami žiakov. Dokážete nájsť repertoár v kontexte s edukačnými cieľmi a individuálnymi hudobnými schopnosťami žiakov. Pozná špecifiká kultúry a rôzneho sociálneho prostredia. Vie identifikovať psychologické a sociálne faktory umeleckého vyjadrovania sa žiaka. Realizovať vyučovanie - riadi, zabezpečuje a zabezpečuje vyučovací proces s dôrazom na naplnenie učebných vzdelávacích štandardov (obsahový, výkonový štandard) a pomáha žiakovi dosiahnuť kľúčové predmety kompetencie (kognitívne, afektívne, interpersonálne, postoje), - osvojí si základné princípy vyváženosti kognitívnych a afektívnych domén v procese učenia sa, v budovaní pozitívnej atmosféry na hodine a v adekvátnom pochopení rolí učiteľa a žiaka. Efektívne komunikuje (verbálne a nikdy) tak žiakmi ovplyvňuje a podnecuje rozvoj osobnosti žiaka, riadi, koordinuje a podporuje aktívnu činnosť žiakov, používa vhodné didaktické prostriedky a didaktickú súlade s cieľmi inovačného vzdelávania, Podnecuje tvorivú atmosféru medzi žiakom, učiteľom a rodičovskou technikou žiakov, vie začať komunikovať, tvorivosť a žiakov v inovatívnom umeleckom procese. Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka - pozná metodické pokyny týkajúce sa hodnotenia a klasifikácie detí, žiakov (dokáže hodnotiť deti, žiakov bez predsudkov a stereotypov, s prihliadnutím na osobnosť dieťaťa, žiaka), má základné praktické skúsenosti s reflexiou skutočného procesu učenia sa a porovnať ho a vykonáva korekcie, deťom, žiakom pri pomáha pozitívnych hudobných vzorov, vie nastaviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa dieťaťa, žiaka, - rozvíja sebahodnotenie žiakov a korekcie, pomáha deťom, žiakom pri výbere pozitívnych hudobných vzorov, vie určiť kritériá hodnotenia v priebehu a výsledky učenia sa dieťaťa,

žiaka, - rozvoj sebahodnotenia žiakov. Používané formatívne hodnotenie. Inovatívnosť kompetencií: Oblasť žiak: Učiteľia programu poskytuje možnosť získať kompetenciu rozvíjať hudobné schopnosti žiaka v hravých, tvorivých činnostiach, v zážitkových didaktických hrách vytvorených lektorom inovačného vzdelávania vyučovanie klavírnej hry v ZUŠ. Oblasť výchovnovzdelávacieho procesu: Učiteľov predstavujeme novým notovým materiálom pre žiakov umeleckých škôl vytvoreným lektorom pre vyučovanie klavírnej hry, učiteľ nadobudne kompetenciu vybrať a plánovať pestrý repertoár podľa individuálnych schopností dieťaťa. Vzhľadom na ukážkové hodiny lektora priamo z jeho pedagogickej praxe si pedagóg rozšíri kompetenciu zapájať aktívneho žiaka do tvorby a plánovania obsahu vyučovacej hodiny, kreovať metodický postup vyučovacej jednotky aj podľa žiakových predstáv a tým maximálny motivačný efekt vo vyučovacom procese. Učiteľ si osvojí kompetenciu vhodne usmerňovať žiaka pri práci s chybou, navníma nové metodické prístupy vo vzdelávacom procese s lektorom, ktoré sebakritickým spôsobom vedú k napredovaniu žiaka a neodrádzajú ho od práce na svojom rozvoji. Lektorská ukážka ako vytvoriť symbiózu medzi učiteľom, žiakom a rodičom vhodným rozhovorom a zdieľaním spoločných hodnôt v umení s cieľom prehĺbiť vzťah k umeniu. Rozšíri si kompetenciu reflektovať realizovať vlastné výchovnovzdelávacie procesy v podobe nazretia na svoju pedagogickú činnosť po zhodnotení výsledku žiaka v širších súvislostiach umeleckej tvorby v rozhovore s lektorom. Inovačný vzdelávacie program poskytne ukážky práce s deťmi priamo z vyučovacieho procesu prostredníctvom videá, ktoré prinášajú pedagógom námety, ktorými môžu obohatiť a inovovať svoju prácu. Inovácia kompetencií je zameraná vytvárať podporné a inkluzívne prostredie pre žiakov so špeciálnymi potrebami na hodinách nástrojovej hry pomocou získania znalostí so špeciálnej pedagogiky.

9) Titul, meno a priezvisko odborného garanta programu inovačného vzdelávania

Mgr. Andrea Mašlejová, PhD. DiS. art. - odborná garantka spĺňa požiadavku na stupeň vzdelania a roky praxe v súlade s § 55 ods. 6 zákona č. 138/2019 Z. z..

10) Záver: Komisia odporúča vydať oprávnenie na poskytovanie inovačného vzdelávania po zapracovaní formálnych pripomienok:

Vo vstupných požiadavkách odporúčame žiadateľovi uviesť vyššie odborné vzdelanie (konzervatórium).