

Organizačný poriadok súťaže¹⁾

Názov súťaže: DUCHNOVIČOV PREŠOV

Organizátor súťaže: Rusínska obroda na Slovensku

Číslo schváleného organizačného poriadku súťaže: 2026/17046:2-F9210

Čl. 1

Úvodné ustanovenie

Organizačný poriadok súťaže je vypracovaný v súlade so smernicou č. 19/2024 o súťažiach a predmetových olympiádach (ďalej len „smernica“), ktorá nadobudla účinnosť 1. septembra 2024.

Čl. 2

Poslanie súťaže a jej charakteristika

1. Poslaním celoslovenskej súťažnej prehliadky Duchnovičov Prešov je rozvíjať vzťah detí, mládeže a dospelých k rusínskemu jazyku, literatúre, kultúre a národnej identite prostredníctvom umeleckého slova.
2. Súťaž je zameraná na:
 - a) rozvíjanie vzťahu detí, mládeže a dospelých k rusínskemu jazyku, literatúre a kultúre,
 - b) podporu a rozvoj umeleckého prednesu poézie, prózy, duchovnej literatúry, ľudového rozprávačstva, malých scénických foriem a vlastnej literárnej tvorby v rusínskom jazyku,
 - c) poznávanie života a diela Alexandra Duchnoviča a ďalších významných osobností rusínskej literatúry a kultúry,
 - d) prehľbovanie jazykových kompetencií a zdokonaľovanie kultivovaného jazykového prejavu v rusínskom jazyku,
 - e) vyhľadávanie, podporu a prezentáciu talentovaných recitátorov, interpretov a mladých autorov,
 - f) rozvoj tvorivosti, komunikačných schopností a estetického cítenia účastníkov,
 - g) zachovávanie, ochranu a popularizáciu rusínskeho kultúrneho a jazykového dedičstva na Slovensku,
 - h) posilňovanie národnostného povedomia a kultúrnej identity Rusínov,
 - i) vytváranie priestoru na vzájomnú výmenu skúseností medzi účastníkmi, pedagógmi, odbornými pracovníkmi a priaznivcami rusínskej kultúry,
 - j) motivovanie detí, mládeže a škôl k aktívnemu používaniu a štúdiu rusínskeho jazyka.
3. Súťaž prebieha prezenčnou formou.
4. Súťaž je organizovaná každoročne.
5. Súťaž je podľa čl. 3 ods. 1 smernice č. 19/2024 o súťažiach a predmetových olympiádach určená pre detí materských škôl, žiakov základných škôl, žiakov stredných škôl, žiakov základných umeleckých škôl.

¹⁾ organizačný poriadok (ďalej aj „OP“) má odporúčací charakter, t. j. predstavuje vzor pre tvorbu vlastného OP

Čl. 3

Organizátor a subjekty podieľajúce sa na organizácii súťaže

1. Organizátorom celoslovenskej súťaže DUCHNOVIČOV PREŠOV je Rusínska obroda na Slovensku, Masarykova 20, 080 01 Prešov, IČO: 17151074 (ďalej len „hlavný organizátor“), prostredníctvom svojich regionálnych a miestnych štruktúr.
2. Na organizácii súťaže sa podieľajú spoluorganizátori, ktorými sú regionálne kultúrne inštitúcie, a školské zariadenia, ktoré v spolupráci s regionálnymi a miestnymi štruktúrami Rusínskej obrody na Slovensku zabezpečujú realizáciu jednotlivých kôl súťaže.
3. Odbornými garantmi súťaže sú:
 - Ing. Martin Karaš, predseda Rusínskej obrody na Slovensku,
 - Mgr. Peter Medvid', šéfredaktor rusínskej národnostnej tlače Národný novinky INFORUSYN.
4. Hlavný organizátor najmä:
 - a) organizuje jednotlivé ročníky súťaže,
 - b) vydáva organizačný poriadok a metodicko-organizačné pokyny,
 - c) koordinuje priebeh súťaže na všetkých úrovniach,
 - d) zabezpečuje odbornú úroveň súťaže,
 - e) menuje odborné poroty pre celoštátne kolo,
 - f) zabezpečuje propagáciu a celkové vyhodnotenie súťaže.
5. Regionálni organizátori a spoluorganizátori najmä:
 - a) zabezpečujú prípravu a realizáciu školských a okresných kôl súťaže,
 - b) zabezpečujú priestory, technické podmienky a organizačný priebeh podujatia,
 - c) zabezpečujú komunikáciu so školami, kultúrnymi inštitúciami a účastníkmi,
 - d) navrhujú členov odborných porôt pre školské a okresné kolá,
 - e) zabezpečujú vyhodnotenie súťaže a postup úspešných účastníkov do vyššieho kola.
6. Odborní garanti súťaže:
 - a) dohliadajú na odbornú a obsahovú úroveň súťaže,
 - b) podieľajú sa na tvorbe metodicko-organizačných pokynov,
 - c) spolupracujú pri nominácii členov odborných porôt,
 - d) poskytujú odborné konzultácie organizátorom a spoluorganizátorom súťaže.
7. Jednotlivé subjekty podieľajúce sa na organizácii súťaže sú povinné vzájomne spolupracovať tak, aby bol zabezpečený dôstojný priebeh súťaže, napĺňanie jej poslania a dosahovanie stanovených cieľov.

Čl. 4

Organizačné zabezpečenie súťaže a dokumenty

1. Súťaž DUCHNOVIČOV PREŠOV sa koná každoročne ako postupová súťaž v prednese poézie, prózy, duchovného prednesu, ľudového rozprávačstva, malých scénických foriem a vlastnej tvorby v rusínskom jazyku.
2. Súťaž sa organizuje v týchto vekových kategóriách:
 - a. kategória 0 – deti materských škôl a žiaci 1. ročníka základných škôl,

- b. kategória 1 – žiaci 2. a 3. ročníka základných škôl,
 - c. kategória 2 – žiaci 4. až 6. ročníka základných škôl,
 - d. kategória 3 – žiaci 7. až 9. ročníka základných škôl,
 - e. kategória 4 – študenti stredných a vysokých škôl,
 - f. kategória 5 – dospelí.
3. Súťaž sa uskutočňuje spravidla v týchto kolách:
 - a. školské kolo,
 - b. okresné kolo,
 - c. celoštátne kolo.
 4. Organizátor každoročne vydáva metodicko-organizačné pokyny, ktoré obsahujú najmä:
 - a. termíny jednotlivých kôl súťaže,
 - b. miesto konania jednotlivých kôl,
 - c. spôsob prihlasovania účastníkov,
 - d. podmienky postupu do vyšších kôl,
 - e. hodnotiace kritériá,
 - f. ďalšie organizačné a technické pokyny.
 5. Metodicko-organizačné pokyny zverejňuje organizátor na svojich komunikačných kanáloch a zasiela ich spoluorganizátorom, školám a ďalším zainteresovaným subjektom.
 6. Za odbornú úroveň a regulárny priebeh jednotlivých kôl zodpovedajú odborné poroty a organizátori príslušných kôl v súlade s týmto organizačným poriadkom a metodicko-organizačnými pokynmi.
 7. Jednotlivé kolá súťaže po organizačnej stránke zabezpečujú:
 - a. školy, školské zariadenia a regionálne a miestne štruktúry Rusínskej obrody na Slovensku v rámci školského kola,
 - b. poverené regionálne kultúrne inštitúcie, školské zariadenia a regionálne štruktúry Rusínskej obrody na Slovensku v rámci okresných kôl,
 - c. Rusínska obroda na Slovensku v spolupráci s partnermi pri zabezpečení celoštátneho kola.
 8. Organizátor a spoluorganizátori zabezpečujú primerané priestorové, technické a materiálne podmienky na realizáciu jednotlivých kôl súťaže tak, aby bol zabezpečený dôstojný priebeh súťaže a rovnaké podmienky pre všetkých účastníkov.
 9. Súčasťou súťažnej dokumentácie sú najmä:
 - a. organizačný poriadok súťaže,
 - b. metodicko-organizačné pokyny príslušného ročníka,
 - c. hodnotiace kritériá odborných porôt,
 - d. prihlasovacie formuláre a súťažné výkazy,
 - e. ďalšie metodické a organizačné materiály vydané organizátorom.

Čl. 5

Štruktúra rozpočtu, použitie a postup pri zúčtovaní finančných prostriedkov

1. Financovanie súťaže DUCHNOVIČOV PREŠOV sa zabezpečuje z finančných prostriedkov organizátora, z dotácií a grantových programov, z príspevkov partnerov a

- spoluorganizátorov, zo sponzorských príspevkov, darov a z ďalších zákonom povolených zdrojov.
2. Náklady spojené s organizáciou jednotlivých kôl súťaže hradí hlavný organizátor a organizátori príslušných kôl podľa svojich finančných možností a podmienok určených organizátorom súťaže.
 3. Z finančných prostriedkov určených na realizáciu súťaže možno uhrádzať najmä:
 - a. náklady na prípravu a realizáciu školských, okresných a celoštátnych kôl súťaže,
 - b. cestovné, organizačné a prevádzkové náklady súvisiace s priebehom súťaže,
 - c. náklady na prenájom priestorov, technické a materiálne zabezpečenie podujatí,
 - d. náklady na propagáciu súťaže a vydávanie metodických a informačných materiálov,
 - e. honoráre členom odborných porôt, lektorom, moderátorom a ďalším odborným spolupracovníkom,
 - f. náklady na administratívne zabezpečenie súťaže,
 - g. náklady súvisiace s reprezentáciou súťaže na domácich a medzinárodných podujatiach,
 - h. ďalšie výdavky súvisiace s napĺňaním poslania a cieľov súťaže.
 4. Účastníkom súťaže môžu byť udelené diplomy, vecné ceny, knihy, pamätné listy alebo iné ocenenia podľa možností organizátora a partnerov súťaže.
 5. Víťazi a úspešní účastníci jednotlivých kategórií môžu získať osobitné ocenenia, ceny sponzorov alebo ceny udeľované odbornou porotou.
 6. Členom odborných porôt, lektorom a ďalším osobám podieľajúcim sa na odbornej príprave a realizácii súťaže môže byť poskytnutá odmena v súlade s platnými právnymi predpismi a finančnými možnosťami organizátora.
 7. Na poskytnutie cien, odmien a honorárov nie je právny nárok. Ich rozsah a forma závisia od finančných možností organizátora a zdrojov zabezpečených pre príslušný ročník súťaže.

Čl. 6

Odborné a organizačné zabezpečenie súťaže a činnosti odborných komisií

1. Odbornú úroveň celoslovenskej súťaže DUCHNOVIČOV PREŠOV, ako aj jej okresných a školských kôl zabezpečuje organizátor prostredníctvom Celoštátnej odbornej komisie súťaže (ďalej len „COK“).
2. Celoštátnu odbornú komisiu zriaďuje organizátor súťaže. COK je odborným poradným a metodickým orgánom organizátora pre všetky stupne súťaže.
3. Členmi COK sú odborníci z oblasti rusínskeho jazyka, literatúry, pedagogiky, kultúry, umeleckého prednesu, žurnalistiky a ďalších príbuzných oblastí. Počet členov komisie určuje organizátor podľa potrieb súťaže.
4. Predsedu a členov COK vymenúva a odvoláva organizátor súťaže. Funkčné obdobie členov komisie je päť rokov. Členovia komisie môžu byť do funkcie vymenovaní opakovane.
5. Členstvo v COK je dobrovoľné a nezastupiteľné. V prípade závažných dôvodov môže predseda alebo člen komisie požiadať organizátora o uvoľnenie z funkcie.
6. Celoštátna odborná komisia najmä:

- a. navrhuje odborné a metodické smerovanie súťaže,
 - b. vypracúva a aktualizuje hodnotiace kritériá súťaže,
 - c. dohliada na odbornú úroveň jednotlivých kôl súťaže,
 - d. poskytuje metodické usmernenia organizátorom školských a regionálnych kôl,
 - e. navrhuje zloženie odborných porôt jednotlivých kôl súťaže,
 - f. vyhodnocuje priebeh súťaže a predkladá organizátorovi návrhy na jej ďalší rozvoj,
 - g. podieľa sa na príprave metodicko-organizačných pokynov pre jednotlivé ročníky súťaže.
7. Predseda COK:
- a. riadi činnosť komisie a zvoláva jej zasadnutia,
 - b. zastupuje komisiu navonok,
 - c. koordinuje spoluprácu medzi organizátorom, odbornou komisiou a odbornými porotami,
 - d. zodpovedá za plnenie úloh komisie.
8. Na zabezpečenie odborného hodnotenia v školských a okresných kolách súťaže organizátor na návrh COK menuje odborné poroty. Členovia odborných porôt musia mať primerané odborné predpoklady a skúsenosti v oblasti literatúry, pedagogiky, kultúry, umeleckého prednesu alebo rusínskeho jazyka.
9. Člen odbornej komisie alebo odbornej poroty je povinný oznámiť skutočnosti, ktoré by mohli viesť ku konfliktu záujmov. Za konflikt záujmov sa považuje najmä situácia, keď hodnotiteľ posudzuje svojho rodinného príslušníka, žiaka, študenta alebo osobu, ku ktorej má blízky osobný alebo pracovný vzťah.
10. V prípade vzniku konfliktu záujmov je člen komisie alebo poroty povinný zdržať sa hodnotenia príslušného súťažiacieho alebo súťažného výkonu. O ďalšom postupe rozhodne predseda odbornej komisie, poroty v spolupráci s organizátorom súťaže.
11. Členovia odborných komisií a odborných porôt sú povinní vykonávať svoju činnosť nestranne, objektívne, v súlade s týmto organizačným poriadkom a s princípmi rovnakého zaobchádzania so všetkými účastníkmi súťaže.

Čl. 7 Štruktúra súťaže

1. Celoštátna súťažná prehliadka DUCHNOVIČOV PREŠOV sa uskutočňuje ako postupová súťaž v troch úrovniach:
 - a. školské kolo,
 - b. regionálne kolo,
 - c. celoštátne kolo.
2. Školské kolo je základným kolom súťaže. Organizujú ho školy, školské zariadenia, kultúrne inštitúcie v spolupráci s miestnymi a regionálnymi organizáciami Rusínskej obrody na Slovensku.
3. Cieľom školského kola je vyhľadávať talentovaných recitátorov a interpretov, rozvíjať ich vzťah k rusínskemu jazyku a literatúre a vybrať najúspešnejších účastníkov na postup do regionálneho kola.

4. O postupe súťažiach do regionálneho kola rozhoduje odborná porota alebo organizátor príslušného kola podľa podmienok uvedených v metodicko-organizačných pokynoch.
5. Regionálne kolo organizujú poverené kultúrne inštitúcie a školy v spolupráci s regionálnymi štruktúrami Rusínskej obrody na Slovensku v jednotlivých regiónoch.
6. Regionálne kolo slúži na porovnanie výkonov súťažiach z viacerých miest a škôl a na výber najlepších účastníkov do celoštátneho kola.
7. O postupe do celoštátneho kola rozhoduje odborná porota na základe hodnotiacich kritérií schválených organizátorom súťaže.
8. Celoštátne kolo organizuje Rusínska obroda na Slovensku v spolupráci s partnermi súťaže.
9. Celoštátne kolo je vrcholným kolom súťaže, v ktorom sa prezentujú najúspešnejší účastníci z jednotlivých regionálnych kôl.
10. O výsledkoch celoštátneho kola rozhoduje odborná porota menovaná organizátorom súťaže.
11. V jednotlivých vekových kategóriách a súťažných disciplínach sa udeľujú umiestnenia, diplomy a ďalšie ocenenia podľa rozhodnutia organizátora a odbornej poroty.

Čl. 8

Kategórie súťaže

1. Súťažiaci sú do jednotlivých kategórií zaradovaní podľa veku a stupňa vzdelávania v čase konania príslušného ročníka súťaže.
2. Súťaž sa uskutočňuje v týchto vekových kategóriách:
 - a. **kategória 0** – deti materských škôl a žiaci 1. ročníka základných škôl,
 - b. **kategória 1** – žiaci 2. a 3. ročníka základných škôl,
 - c. **kategória 2** – žiaci 4. až 6. ročníka základných škôl,
 - d. **kategória 3** – žiaci 7. až 9. ročníka základných škôl,
 - e. **kategória 4** – študenti stredných škôl a vysokých škôl,
 - f. **kategória 5** – dospelí.
3. Súťaž sa uskutočňuje v týchto súťažných žánroch:
 - a. prednes poézie,
 - b. prednes prózy,
 - c. vlastná tvorba,
 - d. malé scénické formy,
 - e. duchovný prednes,
 - f. ľudové rozprávačstvo.
4. Vo všetkých súťažných žánroch sa vyhlasujú vekové kategórie podľa ods. 2 tohto článku, ak metodicko-organizačné pokyny príslušného ročníka neurčia inak.
5. V prednese poézie sa prezentujú diela rusínskych autorov alebo preklady poézie do rusínskeho jazyka.
6. V prednese prózy sa prezentujú prozaické diela rusínskych autorov alebo preklady prózy do rusínskeho jazyka.
7. V kategórii vlastná tvorba sa prezentujú autorské literárne diela súťažiach vytvorené v rusínskom jazyku.
8. V kategórii malé scénické formy sa prezentujú dramatické útvary, scénky, divadelné pásma alebo iné javiskové formy v rusínskom jazyku alebo preložené do rusínskeho

- jazyka. Maximálny počet účinkujúcich a časový limit vystúpenia určuje metodicko-organizačný pokyn príslušného ročníka súťaže.
9. V kategórii duchovný prednes sa prezentujú biblické texty, duchovná literatúra alebo iné texty s duchovnou tematikou v rusínskom jazyku alebo preložené do rusínskeho jazyka.
 10. V kategórii ľudové rozprávačstvo sa prezentujú ľudové rozprávania, humorné príhody, anekdoty, spomienkové rozprávania a ďalšie folklórne útvary v rusínskom jazyku alebo preložené do rusínskeho jazyka.
 11. Za správnosť zaradenia súťažiaceho do vekovej kategórie a súťažného žánru zodpovedá vysielajúca organizácia alebo prihlasovateľ.
 12. Ak organizátor alebo odborná porota zistí nesprávne zaradenie súťažiaceho, môže pred začiatkom vystúpenia rozhodnúť o jeho preradení do správnej kategórie alebo žánru.
 13. Podrobnosti o dĺžke súťažných vystúpení, počte účinkujúcich, podmienkach účasti a ďalších požiadavkách pre jednotlivé žánre ustanovujú metodicko-organizačné pokyny vydávané organizátorom pre príslušný ročník súťaže.

Čl. 9

Spôsob hodnotenia, hodnotiace kritériá

1. Súťažné vystúpenia hodnotia odborné poroty vymenované organizátorom alebo príslušným spoluorganizátorom v súlade s týmto organizačným poriadkom.
2. Odborné poroty hodnotia súťažné vystúpenia najmä podľa týchto kritérií:
 - a. výber a primeranosť súťažného textu vzhľadom na vek a kategóriu súťažiaceho,
 - b. jazyková správnosť a úroveň ovládania rusínskeho jazyka,
 - c. umelecká interpretácia textu,
 - d. výslovnosť, artikulácia a práca s hlasom,
 - e. výrazové prostriedky a celkový prednes,
 - f. originalita a tvorivý prístup,
 - g. celkový umelecký dojem.
3. Pri jednotlivých súťažných žánroch môže odborná porota prihliadať aj na ďalšie špecifické kritériá uvedené v metodicko-organizačných pokynoch príslušného ročníka súťaže.
4. O výsledkoch súťaže rozhoduje odborná porota hlasovaním alebo bodovým hodnotením. Rozhodnutie odbornej poroty je výsledkom odborného posúdenia súťažných výkonov.
5. Výsledky jednotlivých kôl súťaže sa spravidla vyhlasujú bezprostredne po ukončení hodnotenia a zverejňujú sa spôsobom určeným organizátorom alebo spoluorganizátorom príslušného kola.
6. Organizátor môže výsledky súťaže zverejniť aj prostredníctvom svojich komunikačných kanálov (sociálnych sietí, tlačových správ a ďalších).
7. Účastníci súťaže, ich zákonní zástupcovia alebo vysielajúce organizácie majú právo podať sťažnosť proti priebehu súťaže alebo proti porušeniu ustanovení organizačného poriadku.
8. Sťažnosť musí byť podaná písomne poštou alebo elektronickou formou organizátorovi súťaže a predsedovi Celoštátnej odbornej komisie najneskôr do **5 pracovných dní** odo dňa vyhlásenia výsledkov príslušného kola.

9. Sťažnosť musí obsahovať:
 - a. identifikáciu sťažovateľa,
 - b. označenie kola súťaže, ktorého sa sťažnosť týka,
 - c. stručný opis namietaných skutočností,
 - d. odôvodnenie sťažnosti,
 - e. dátum a podpis sťažovateľa alebo osoby oprávnenej konať v jeho mene.
10. Organizátor v spolupráci s Celoštátnou odbornou komisiou preskúma podanú sťažnosť a oznámi svoje stanovisko sťažovateľovi spravidla do 30 dní od jej doručenia.
11. Predmetom sťažnosti môžu byť najmä procesné a organizačné pochybenia alebo porušenie ustanovení organizačného poriadku. Predmetom sťažnosti nemôže byť odborný umelecký názor poroty ani samotné bodové alebo kvalitatívne hodnotenie súťažného výkonu, pokiaľ nebolo preukázané porušenie pravidiel súťaže.
12. Rozhodnutie organizátora o vybavení sťažnosti je konečné.

Čl. 10

Odborná príprava žiakov na domáce a medzinárodné súťaže

1. Súčasťou celoslovenskej súťaže DUCHNOVIČOV PREŠOV je odborná a metodická podpora zameraná na rozvoj jazykových, interpretačných a umeleckých schopností účastníkov súťaže, ako aj na zvyšovanie odborných kompetencií pedagógov a ďalších osôb pripravujúcich súťažiacich.
2. Odbornú a metodickú pomoc zabezpečujú najmä odborní garanti súťaže v spolupráci s Celoštátnou odbornou komisiou a ďalšími odborníkmi z oblasti rusínskeho jazyka, literatúry, pedagogiky, kultúry a umeleckého prednesu.
3. Odborná a metodická príprava môže byť realizovaná najmä formou:
 - a. odborných prednášok a metodických seminárov,
 - b. školení a workshopov pre pedagógov,
 - c. konzultácií pre súťažiacich a ich pedagógov,
 - d. tvorivých dielní zameraných na umelecký prednes a interpretáciu textov,
 - e. sústredení a prípravných stretnutí účastníkov súťaže,
 - f. publikačnej, metodickej a poradenskej činnosti,
 - g. ďalších vzdelávacích a prezentačných aktivít súvisiacich s poslaním súťaže.
4. Cieľom odbornej a metodickej prípravy je:
 - a. podporovať záujem o rusínsky jazyk, literatúru a kultúru,
 - b. rozvíjať interpretačné schopnosti súťažiacich,
 - c. zvyšovať úroveň jazykovej kultúry a umeleckého prejavu,
 - d. poskytovať metodickú podporu pedagógom a vedúcim kolektívov,
 - e. vytvárať podmienky na výmenu skúseností medzi odborníkmi, pedagógmi a účastníkmi súťaže.
5. Organizátor môže podľa svojich finančných a organizačných možností zabezpečovať odborné vzdelávacie podujatia aj mimo termínov jednotlivých súťažných kôl.
6. Informácie o pripravovaných vzdelávacích aktivitách, seminároch, workshopoch a ďalších formách metodickej pomoci zverejňuje organizátor prostredníctvom vlastných komunikačných kanálov.
7. Účasť na vzdelávacích a metodických aktivitách organizovaných v rámci súťaže je dobrovoľná, pokiaľ metodicko-organizačné pokyny príslušného ročníka neurčia inak.

Čl. 11

Podmienky účasti a postupový kľúč

1. Súťažnej prehliadky DUCHNOVIČOV PREŠOV sa môžu zúčastniť deti, žiaci, študenti a dospelí, ktorí spĺňajú podmienky ustanovené týmto organizačným poriadkom a metodicko-organizačnými pokynmi príslušného ročníka súťaže.
2. Súťažiaci sú zaradení do jednotlivých vekových kategórií podľa ustanovení čl. 8 tohto organizačného poriadku.
3. Súťažiaci sa zúčastňujú súťaže s umeleckým prednesom alebo autorským dielom v rusínskom jazyku v niektorom zo súťažných žánrov uvedených v čl. 8.
4. Súťažné texty musia byť primerané veku súťažiaceho a musia zodpovedať charakteru príslušnej súťažnej disciplíny. Podrobné požiadavky na rozsah vystúpení a časové limity určuje metodicko-organizačný pokyn príslušného ročníka súťaže.
5. Prihlasovanie do súťaže sa uskutočňuje prostredníctvom prihlášky v termíne a spôsobom určeným organizátorom alebo spoluorganizátorom príslušného kola.
6. Prihlášku podáva:
 - a. škola alebo školské zariadenie,
 - b. kultúrna inštitúcia alebo organizácia,
 - c. zákonný zástupca súťažiaceho,
 - d. plnoletý súťažiaci.
7. Termíny prihlasovania, konania jednotlivých kôl súťaže a ďalšie organizačné podmienky sa každoročne určujú v metodicko-organizačných pokynoch vydaných organizátorom.
8. Postup súťažiacich do vyšších kôl určuje odborná porota príslušného kola podľa hodnotiacich kritérií a pravidiel postupu uvedených v metodicko-organizačných pokynoch.

Čl. 12

Práva a povinnosti súťažiacich

1. Súťažiaci má právo:
 - a) na účasť v súťaži za rovnakých podmienok,
 - b) byť oboznámený s pravidlami súťaže a hodnotiacimi kritériami,
 - c) podať sťažnosť v súlade s týmto organizačným poriadkom,
 - d) vyžiadať si potvrdenie o účasti alebo umiestnení v súťaži,
 - e) na ochranu osobných údajov a autorských práv.
2. Súťažiaci je povinný:
 - a) dodržiavať organizačný poriadok, metodicko-organizačné pokyny a pokyny organizátora,
 - b) rešpektovať rozhodnutia odborných porôt a organizátora,
 - c) uvádzať pravdivé údaje a dodržiavať zásady slušného správania,
 - d) rešpektovať autorské práva a pravidlá súťaže,

- e) uhradiť organizátorovi preukázateľné náklady vzniknuté závažným porušením pravidiel alebo pokynov organizátora.
- 3. Závažné porušenie pravidiel súťaže môže byť dôvodom na vylúčenie súťažiaceho zo súťaže.
- 4. Účasťou v súťaži súťažiaci alebo jeho zákonný zástupca vyjadruje súhlas s podmienkami súťaže uvedenými v tomto organizačnom poriadku.

Čl. 13

Vyhodnotenie súťaže

1. Výsledky jednotlivých kôl súťaže sa zaznamenávajú do výsledkových listín, ktoré vyhotovuje organizátor alebo spoluorganizátor príslušného kola.
2. Výsledkové listiny a hodnotiace správy z jednotlivých kôl sa vyhotovujú podľa pravidiel schválených Celoštátnou odbornou komisiou a organizátorom súťaže.
3. Výsledky súťaže sa spravidla vyhlasujú bezprostredne po ukončení príslušného kola a môžu byť zverejnené prostredníctvom webového sídla organizátora, sociálnych sietí alebo inými vhodnými informačnými prostriedkami.
4. Hodnotiace správy slúžia na odborné vyhodnotenie priebehu súťaže a na skvalitňovanie jej ďalších ročníkov.
5. Pri zverejňovaní výsledkov sa postupuje v súlade s platnými právnymi predpismi o ochrane osobných údajov.

Čl. 14

Zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia účastníkov súťaže

1. Počas organizovania súťaže a sprievodných podujatí musí byť zabezpečená ochrana života, zdravia a bezpečnosti všetkých účastníkov.
2. Za dodržiavanie bezpečnostných, hygienických a organizačných opatrení počas jednotlivých kôl súťaže zodpovedá organizátor alebo spoluorganizátor príslušného kola.
3. Pri organizovaní všetkých kôl a podujatí súvisiacich so súťažou sú organizátori povinní dôsledne dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy a pravidlá bezpečnosti a ochrany zdravia.
4. Súťažiaci, pedagogický dozor, členovia odborných porôt a ďalšie osoby podieľajúce sa na priebehu súťaže sú povinní dodržiavať pokyny organizátora týkajúce sa bezpečnosti a ochrany zdravia.
5. Neplnoletí účastníci sa zúčastňujú súťaže pod dohľadom pedagogického zamestnanca, poverenej osoby alebo zákonného zástupcu.
6. Prihlásením neplnoletého účastníka do súťaže vysielajúca organizácia alebo zákonný zástupca potvrdzuje súhlas s jeho účasťou v súťaži a s podmienkami ustanovenými týmto organizačným poriadkom.
7. Organizátor zabezpečí primerané poučenie účastníkov o bezpečnostných a organizačných pravidlách súťaže v rozsahu primeranom charakteru podujatia.
8. V prípade porušenia bezpečnostných pokynov môže organizátor prijať primerané opatrenia vrátane vylúčenia účastníka zo súťaže alebo podujatia.