

Organizačný poriadok súťaže¹⁾

Názov súťaže: DilongStar – spevácka súťaž v speve **populárnej piesne** <https://dilongstar.zsdilong.sk/>

Organizátor súťaže: ZŠ s MŠ Rudolfa Dilonga, Hviezdoslavova 823/7, 028 01 Trstená, IČO: 42434912

Číslo schváleného organizačného poriadku súťaže: 2026/17039:2-F9210

Čl. 1

Úvodné ustanovenie

Organizačný poriadok súťaže **DilongStar** (ďalej len „súťaž“) je vypracovaný v súlade so smernicou č. 19/2024 o súťažiach a predmetových olympiádach, účinnou od 1. septembra 2024.

Organizačný poriadok bude po schválení platný po dobu piatich rokov odo dňa schválenia.

Čl. 2

Poslanie súťaže a jej charakteristika

- 1. Poslaním súťaže** je rozvíjať umeleckú gramotnosť, hudobnú kultúru, spevácke zručnosti a osobnostný rast žiakov prostredníctvom interpretácie **modernej a populárnej piesne**, ako aj vytvárať priestor na verejnú prezentáciu, tvorivý prejav a podporu speváckych talentov. Súťaž je zameraná na oblasť, ktorá sa odlišuje od už etablovaných speváckych súťaží orientovaných na ľudovú pieseň alebo zborový spev, a prináša priestor pre deti, ktoré sa chcú realizovať v repertoári blízkom ich veku, skúsenosti a súčasnému hudobnému cíteniu. **Je určená pre žiakov základných škôl aj špeciálnych škôl a je postavená na princípe rovnosti** príležitostí, aby sa do nej mohli zapojiť nielen výrazne talentovaní žiaci, ale aj deti, ktoré doteraz nemali možnosť svoj spevácky potenciál objaviť, rozvíjať a verejne prezentovať. **Hlavným zámerom súťaže je vyhľadávať spevácke talenty medzi bežnými, často nepovšimnutými deťmi, podporiť ich sebavedomie, dať im šancu vyniknúť a otvoriť im priestor pre ďalší umelecký a osobnostný rast. Dbáme na inklúziu.**
- 2. Súťaž je zameraná** na spev modernej piesne, rozvoj hlasovej techniky, artikulácie, intonácie, rytmického cítenia, javiskového prejavu a vzťahu žiakov k hudbe v súlade so vzdelávacou oblasťou Umenie a kultúra podľa Štátneho vzdelávacieho programu pre základné vzdelávanie.
- 3. Súťaž sa realizuje prezenčnou formou ako otvorená súťaž s celoštátnym kolom**, ktoré sa uskutočňuje v Trstenej a je organizačne členené počas dvoch dní na semifinálovú a finálovú fázu. Zapojené školy môžu pred celoštátnym kolom zabezpečiť interný výber a prípravu žiakov na jednotlivých školách.
- 4. Súťaž je podľa čl. 3 ods. 1 smernice č. 19/2024 o súťažiach a predmetových olympiádach určená pre žiakov základných škôl, špeciálnych základných škôl, detí a žiakov školských výchovno-vzdelávacích zariadení a špeciálnych výchovných zariadení a pre žiakov nižších ročníkov osemročných gymnázií v Slovenskej republike.**

¹⁾ organizačný poriadok (ďalej aj „OP“) má odporúčací charakter, t. j. predstavuje vzor pre tvorbu vlastného OP

Čl. 3

Organizátor a subjekty podieľajúce sa na organizácii súťaže

Organizátor: ZŠ s MŠ Rudolfa Dilonga, Hviezdoslavova 823/7, 028 01 Trstená, IČO: 42434912.

Spoluorganizátori / partneri (z projektu): mesto Trstená

Kompetencie

- **organizátor:** vypracovanie metodicko-organizačných pokynov, registrácia, komunikácia so zapojenými školami, organizačné a odborné zabezpečenie celoštátnej súťaže, semifinálovej a finálovej fázy, zabezpečenie činnosti celoštátnej odbornej komisie, zverejnenie výsledkov, spracovanie záznamov (audio/video), zabezpečenie pravidiel používania AI a ochrany autorských práv.
- **zúčastnené školy:** interný výber alebo príprava žiakov podľa podmienok organizátora, pedagogický dohľad nad žiakmi, overenie informovaných súhlasov zákonných zástupcov a organizačná súčinnosť pri zapojení žiakov do súťaže.
- **odborná komisia:** zabezpečuje odborné posúdenie súťažných výkonov podľa vopred určených hodnotiacich kritérií, dohliada na nestrannosť a objektívnosť hodnotenia, rieši prípadné sťažnosti súvisiace s priebehom a výsledkami súťaže, posudzuje možné konflikty záujmov a podieľa sa na odbornej reflexii súťaže vrátane workshopov a metodických aktivít pre žiakov a pedagógov.

Čl. 4

Organizačné zabezpečenie súťaže a dokumenty

Súťaž je určená pre žiakov základných škôl v Slovenskej republike a realizuje sa ako **otvorená súťaž v speve modernej piesne**. Súťaž má celoštátny charakter a jej realizácia prebieha v Trstenej v rámci **semifinálovej a finálovej fázy**. Zapojené školy môžu pred konaním celoštátnej súťaže zabezpečiť interný výber a odbornú prípravu žiakov podľa podmienok organizátora.

Termíny konania jednotlivých fáz súťaže sa zverejňujú na webovej stránke organizátora dilongstar.zsdilong.sk a zároveň sa uvádzajú v metodicko-organizačných pokynoch súťaže.

Organizátor každoročne vydáva metodicko-organizačné pokyny, v ktorých bližšie špecifikuje termíny, spôsob prihlasovania, priebeh jednotlivých fáz súťaže, technické požiadavky a organizačné podmienky súťaže; tieto pokyny zverejňuje a poskytuje príslušným subjektom v súlade so smernicou a metodickým usmernením k výzve.

Odborné a organizačné zabezpečenie súťaže koordinuje príslušná **odborná komisia** v súlade s týmto organizačným poriadkom a garantuje regulárny priebeh, odbornosť a kvalitu súťaže.

Organizačné zabezpečenie súťaže vykonávajú:

- a) zapojené školy pri internom výbere a príprave žiakov, pri pedagogickom dohľade a pri overení súhlasov zákonných zástupcov,
- b) organizátor pri registrácii, komunikácii so školami, zabezpečení celoštátnej súťaže, jej semifinálovej a finálovej fázy, zverejnení výsledkov a spracovaní záznamov.

Podmienky technického a materiálneho vybavenia / priestory:

Na realizáciu súťaže je potrebné primerané priestorové, technické a materiálne zabezpečenie zodpovedajúce charakteru speváckej súťaže, najmä pódium alebo sálu na vystúpenie, ozvučenie, osvetlenie, prehrávacie a nahrávacie zariadenia, techniku na audio a videozáznam, projektor, priestory na registráciu a prípravu súťažiacich, ako aj ubytovanie a stravovanie účastníkov finálovej časti pobytu.

Záverečné podujatie sa uskutočňuje v Trstenej, pričom organizátor zabezpečuje stravu pre súťažiacich a jedného sprevádzajúceho pedagogického zamestnanca a ubytovanie pre účastníkov pobytu bez poplatku; cestovné náklady hradí vysielajúca škola alebo zákonný zástupca podľa pravidiel súťaže.

Príbuzné dokumenty:

- metodicko-organizačné pokyny pre príslušný ročník súťaže,
- prihláška do súťaže a pokyny k registrácii súťažiacich,
- hodnotiace kritériá a pravidlá práce odbornej komisie,
- súhlas zákonného zástupcu so spracovaním osobných údajov a s účasťou žiaka na súťaži,
- pravidlá používania hudobných podkladov a technických nahrávok pri súťažnom vystúpení,
- etický kódex súťaže a zásady férového priebehu súťaže

Čl. 5

Štruktúra rozpočtu, použitie a postup pri zúčtovaní finančných prostriedkov

Súťaž je financovaná v zmysle čl. 14 smernice č. 19/2024 o súťažiach a predmetových olympiádach. Finančné prostriedky sú určené na zabezpečenie **celošťátnej súťaže**, jej organizačnej prípravy a realizácie, ako aj na ďalšie činnosti súvisiace s napĺňaním jej poslania. Súťaž môže byť financovaná aj z iných zdrojov.

Finančné prostriedky určené na zabezpečenie súťaže sa používajú najmä na úhradu výdavkov súvisiacich s organizovaním súťaže, a to na cestovné, stravné a ubytovanie súťažiacich a sprevádzajúcich osôb, na materiálno-technické a priestorové zabezpečenie súťaže, na odmeny pre členov odborných komisií za ich činnosť a odborné semináre a osoby podieľajúce sa na organizačnom zabezpečení súťaže, ako aj na ocenenia pre súťažiacich.

Rozpočet súťaže DilongStar obsahuje najmä tieto položky:

Ceny pre ocenených spevákov a finalistov súťaže, kancelárske potreby, správu webovej stránky súťaže, propagačné materiály, ubytovanie členov odbornej komisie a pozvaných hostí, odmeny členom odbornej komisie, catering, dopravu pozvaných hostí, prekladateľské služby, honorár pozvaného speváckeho hosťa, prenájom a obsluhu zvukovej, svetelnej a ďalšej techniky, zvukový a obrazový záznam podujatia, prenájom sály, stravu pre súťažiacich a sprevádzajúcich pedagogických zamestnancov počas dvoch dní, ako aj odmeny osobám zabezpečujúcim moderovanie a organizačný priebeh súťaže.

Finančné prostriedky sa zúčtujú v súlade s pravidlami ministerstva a s podmienkami poskytnutia finančných prostriedkov. Organizátor vedie prehľad o použití finančných prostriedkov, uchováva účtovné doklady preukazujúce oprávnenosť výdavkov a predkladá vyúčtovanie v požadovanom termíne a rozsahu podľa metodických pokynov ministerstva.

Čl. 6

Odborné a organizačné zabezpečenie súťaže a činnosti odborných komisií

Na odborné a organizačné zabezpečenie súťaže DilongStar sa zriaďujú odborné komisie, ktoré zodpovedajú za odbornú úroveň súťaže, dodržiavanie pravidiel, hodnotiacich kritérií a regulárny priebeh súťaže.

Na odborné riadenie súťaže sa zriaďujú:

- a) **celoštátna odborná komisia (COK)**,
- b) odborné zabezpečenie na úrovni zapojených škôl vykonávajú poverení pedagogickí zamestnanci školy.

Funkčné obdobie členov komisií je viazané na dobu schváleného organizačného poriadku súťaže. V prípade vážnych dôvodov môže predseda alebo člen komisie požiadať orgán, ktorý ho vymenoval, o uvoľnenie z funkcie

Celoštátna odborná komisia je orgánom zabezpečujúcim odbornú úroveň súťaže DilongStar. Členov celoštátnej odbornej komisie vymenúva a odvoláva na návrh organizátora vedúci zamestnanec organizačného útvaru ministerstva, v ktorého gescii sú súťaže; členovia komisie si na svojom prvom zasadnutí spomedzi seba volia predsedu.

Úlohou celoštátnej odbornej komisie je najmä odborne usmerňovať súťaž, určovať a kontrolovať hodnotiace kritériá primerané veku súťažiacich, zabezpečovať odborné hodnotenie speváckych výkonov a riešiť sťažnosti alebo sporné situácie súvisiace s priebehom súťaže. Súčasne dohliada na nestrannosť hodnotenia a na predchádzanie konfliktu záujmov. Rovnako realizuje rozbor so spevákmi a vedie odborný seminár pre spevákov a pedagógov.

Poverení pedagogickí zamestnanci zapojených škôl zabezpečujú interný výber alebo prípravu žiakov, organizačnú súčinnosť so súťažou a pedagogický dohľad nad žiakmi v rozsahu určenom metodicko-organizačnými pokynmi organizátora.

Predseda komisie riadi jej činnosť, zvoláva zasadnutia, koordinuje postup členov komisie a zodpovedá za objektívny a nestranný priebeh hodnotenia. Člen odbornej komisie nesmie hodnotiť súťažiaceho, ku ktorému má osobný, rodinný, pracovný alebo iný vzťah, ktorý by mohol narušiť jeho nezáujatosť; v prípade konfliktu záujmov je povinný túto skutočnosť oznámiť a zdržať sa hodnotenia.

Čl. 7

Štruktúra súťaže

Súťaž DilongStar je otvorená spevácka súťaž v interpretácii modernej piesne určená pre žiakov základných škôl, špeciálnych škôl a nižších ročníkov osemročných gymnázií. Súťaž má celoštátny charakter a uskutočňuje sa v Trstenej.

Zapojené školy môžu pred konaním súťaže zabezpečiť **interný výber a odbornú prípravu žiakov** podľa metodicko-organizačných pokynov organizátora. Cieľom tejto prípravy je vybrať a podporiť žiakov, ktorí sa zúčastnia celoštátnej súťaže v jednotlivých kategóriách.

Celoštátna súťaž sa organizačne člení na **semifinálovú a finálovú fázu**, ktoré sa uskutočňujú počas dvoch dní v Trstenej. Súčasťou programu je aj odborná reflexia vystúpení a sprievodné vzdelávacie aktivity pre súťažiacich a pedagogických zamestnancov.

V **semifinálovej fáze** vystúpia všetci prihlásení alebo organizátorom potvrdení súťažiaci v jednotlivých kategóriách. Súčasťou tejto fázy je aj odborný workshop a rozbor vystúpení, zameraný na spevácky prejav, interpretáciu a ďalší umelecký rast súťažiacich.

Vo **finálovej fáze** vystupujú vybraní súťažiaci v jednotlivých kategóriách. Na základe hodnotenia odbornej komisie sa v každej kategórii udeľuje 1., 2. a 3. miesto.

Záverečné podujatie je realizované formou **verejného koncertu modernej piesne**, v rámci ktorého sa mladí sólisti a spevácke duety prezentujú na profesionálnom pódiu pred odbornou komisiou a verejnosťou.

Čl. 8

Kategórie súťaže

Súťaž DilongStar sa organizuje v dvoch súťažných formách, a to **sólo** a **duet**, pričom každá forma je rozdelená do troch kategórií podľa vzdelávacích cyklov základnej školy. Súťaž je určená pre žiakov základných škôl, špeciálnych základných škôl, deti a žiakov školských výchovno-vzdelávacích zariadení a špeciálnych výchovných zariadení a pre žiakov nižších ročníkov osemročných gymnázií.

V súťažnej forme **sólo** sa súťaž organizuje v týchto kategóriách:

- **Sólo – 1. cyklus ZŠ / ŠZŠ**
- **Sólo – 2. cyklus ZŠ / ŠZŠ**
- **Sólo – 3. cyklus ZŠ / ŠZŠ / GYM po kvartu**

V súťažnej forme **duet** sa súťaž organizuje v týchto kategóriách:

- **Duet – 1. cyklus ZŠ / ŠZŠ**
- **Duet – 2. cyklus ZŠ / ŠZŠ**
- **Duet – 3. cyklus ZŠ / ŠZŠ / GYM po kvartu**

Žiak sa do príslušnej kategórie zaraďuje podľa ročníka a vzdelávacieho cyklu, ktorý navštevuje v školskom roku konania súťaže. Žiaci osemročných gymnázií po kvartu sa zaraďujú do kategórie **3. cyklu**. V prípade speváckeho dua sa kategória určuje podľa vyššieho ročníka jedného z členov dvojice.

Deti a žiaci školských výchovno-vzdelávacích zariadení a špeciálnych výchovných zariadení sa zaraďujú do jednotlivých kategórií podľa veku a ročníka vzdelávania zodpovedajúceho príslušnému cyklu základnej školy.

Čl. 9

Spôsob hodnotenia, hodnotiace kritériá

Výkony súťažiacich sa hodnotia podľa jednotných hodnotiacich kritérií schválených organizátorom a celoštátnou odbornou komisiou. Hodnotenie prebieha osobitne v kategóriách sólo a duet a zohľadňuje vekovú a vývinovú primeranosť súťažiacich v jednotlivých kategóriách.

Na úrovni zapojených škôl zabezpečujú interný výber alebo odbornú prípravu žiakov poverení pedagogickí zamestnanci školy. Odborné hodnotenie súťažných výkonov v rámci celoštátnej súťaže zabezpečuje odborná komisia zložená z odborníkov z oblasti hudby, spevu a hudobnej pedagogiky.

Pri hodnotení výkonov sa prihliada najmä na intonačnú istotu, rytmickú presnosť, artikuláciu a výslovnosť, hlasovú kultúru a primeranú hlasovú techniku, výraz a interpretáciu piesne, ako aj na celkový umelecký a javiskový prejav primeraný veku súťažiaceho.

Hodnotenie celoštátnej súťaže prebieha v dvoch fázach. V semifinálovej fáze odborná komisia posudzuje všetky súťažné vystúpenia a určuje finalistov. Vo finálovej fáze odborná komisia určí konečné poradie súťažiacich a udelí v každej kategórii 1., 2. a 3. miesto.

Výsledky súťaže sa zverejňujú spôsobom určeným organizátorom, najmä vyhlásením výsledkov po ukončení príslušnej fázy súťaže, zverejnením na webovej stránke organizátora alebo iným obvyklým spôsobom.

Sťažnosť proti výsledkom a priebehu súťaže je možné podať písomne poštou alebo elektronicky organizátorovi súťaže a predsedovi celoštátnej odbornej komisie, a to najneskôr do 3 pracovných dní od vyhlásenia výsledkov príslušnej fázy súťaže. O sťažnosti rozhoduje organizátor súťaže v spolupráci s predsedom celoštátnej odbornej komisie; rozhodnutie musí byť založené na dodržaní pravidiel súťaže, hodnotiacich kritérií a zásad objektivity a nestrannosti.

Čl. 10

Odborná príprava žiakov na domáce a medzinárodné súťaže

Odborná príprava žiakov na súťaž DilongStar prebieha predovšetkým na úrovni zapojených škôl, kde žiakov pripravujú pedagogickí zamestnanci školy v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu a individuálnej prípravy na súťažné vystúpenie. Táto príprava je zameraná najmä na rozvoj speváckych zručností, hlasovej techniky, artikulácie, intonácie, rytmického cítenia, výrazového prejavu a kultivovaného vystupovania primerane veku a kategórii súťažiaceho

Súčasťou celoštátnej súťaže v Trstenej je aj odborný program pre súťažiacich a pedagogických zamestnancov. Počas pobytu sa realizuje spevácky workshop a odborný rozbor vystúpení súťažiacich za účasti odbornej komisie, ktorý slúži ako spätná väzba a metodická pomoc pre ďalší rozvoj žiakov a ich učiteľov.

Súťaž tak plní nielen prezentačnú a hodnotiacu funkciu, ale aj vzdelávací a metodický rozmer, podporujúci ďalší rozvoj žiakov a pedagogických zamestnancov v oblasti spevu a interpretácie modernej piesne.

Čl. 11

Podmienky účasti a postupový kľúč

Súťaž DilongStar je určená pre žiakov základných škôl, špeciálnych základných škôl, detí a žiakov školských výchovno-vzdelávacích zariadení a špeciálnych výchovných zariadení a pre žiakov nižších ročníkov osemročných gymnázií v Slovenskej republike. Účastníci sú zaradení do kategórií podľa 1., 2. a 3. cyklu základnej školy v súťažných formách **sólo** a **duet**.

Súťaž sa realizuje ako **otvorená celoštátna súťaž**.

Prihlásenie do súťaže sa uskutočňuje prostredníctvom prihlášky zaslanej organizátorovi v termínoch určených organizátorom, ktoré sa každoročne zverejňujú v metodicko-organizačných pokynoch.

Za jednu registrovanú školu možno do súťaže prihlásiť v kategórii sólo jedného súťažiaceho v každej z troch kategórií, spolu najviac 3 žiakov, a v kategórii duet jednu dvojicu v každej z troch kategórií, spolu najviac 6 žiakov.

Celoštátna súťaž sa realizuje v dvoch fázach – semifinálovej a finálovej. V semifinálovej fáze prebieha hodnotenie všetkých prihlásených alebo organizátorom potvrdených súťažiacich. Do finálovej fázy postupujú z každej kategórie **traja súťažiaci v kategórii sólo a tri dvojice v kategórii duet**.

Podrobnosti o spôsobe prihlasovania, termínoch, organizačných podmienkach a ďalších náležitostiach súťaže zverejňuje organizátor v metodicko-organizačných pokynoch pre príslušný ročník.

Čl. 12

Práva a povinnosti súťažiacich

Súťažiaci má právo na dodržanie vopred určených podmienok súťaže, na oboznámenie sa s hodnotiacimi kritériami, na podanie sťažnosti proti priebehu alebo výsledkom súťaže, na potvrdenie o účasti alebo umiestnení a na ochranu autorských práv a osobných údajov.

Súťažiaci je povinný dodržiavať pravidlá súťaže, metodicko-organizačné pokyny a pokyny organizátora. Zodpovedá za pravdivosť údajov uvedených v prihláške a za riadne plnenie podmienok účasti v súťaži. V prípade neodôvodneného porušenia pokynov organizátora je povinný uhradiť náklady, ktoré tým organizátorovi preukázateľne vznikli.

Čl. 13

Vyhodnotenie súťaže

Výsledky jednotlivých fáz súťaže sa vyhodnocujú na základe hodnotenia odbornej komisie podľa schválených hodnotiacich kritérií.

Výsledkové listiny a hodnotiace správy z jednotlivých fáz súťaže sa vyhotovujú podľa pravidiel odsúhlasených celoštátnou odbornou komisiou a organizátorom súťaže.

Ak zapojená škola realizuje interný výber žiakov, zverejňuje jeho výsledky obvyklým spôsobom. Výsledky celoštátnej súťaže zverejňuje organizátor po ukončení semifinálovej a finálovej fázy, najmä vyhlásením výsledkov a zverejnením na webovej stránke súťaže alebo iným obvyklým spôsobom.

Čl. 14

Zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia účastníkov súťaže

1. Počas organizovania súťaže musí byť zabezpečená bezpečnosť a ochrana zdravia všetkých účastníkov súťaže a sprievodných podujatí.

2. Za dodržiavanie bezpečnosti počas súťaže zodpovedá organizátor súťaže a osoby poverené jej organizačným zabezpečením.
3. Pri organizovaní súťaže sú organizátor a zapojené školy povinní zabezpečiť poučenie účastníkov o zásadách bezpečnosti a ochrany zdravia, dohľad nad dodržiavaním pravidiel, primeraný sprievod nepľnoletých účastníkov a súhlas zákonného zástupcu s účasťou žiaka na súťaži, ak je to potrebné.
4. Pri organizovaní semifinálovej a finálovej fázy súťaže, ako aj sprievodných aktivít súvisiacich so súťažou, sú organizátori povinní dôsledne dodržiavať bezpečnostné, hygienické a organizačné pravidlá platné pre dané priestory a charakter podujatia.