

Organizačný poriadok súťaže¹⁾

Názov súťaže: Čitateľský oriešok

Organizátor súťaže: Odborné nakladateľstvo Dr. Josef Raabe Slovensko, s. r. o., Heydukova 12 – 14, 811 08 Bratislava, IČO: 35908718, právna forma: spoločnosť s ručením obmedzeným

Číslo schváleného organizačného poriadku súťaže: 2026/16714:1-F9210

Čl. 1

Úvodné ustanovenie

Organizačný poriadok súťaže je vypracovaný v súlade so smernicou č. 19/2024 o súťažiach a predmetových olympiádach (ďalej len „smernica“), ktorá nadobudla účinnosť 1. septembra 2024.

Čl. 2

Poslanie súťaže a jej charakteristika

1. Poslaním súťaže je rozvíjať kľúčové kompetencie žiakov, predovšetkým čitateľskú gramotnosť, porozumenie textu, kritické myslenie, kreativitu a predstavivosť žiakov, posilňovať ich pozitívny vzťah k čítaniu a podporovať inkluzívne vzdelávanie. Rozvíja tiež schopnosť vyhľadávať, analyzovať a interpretovať informácie v texte. Podporuje aj komunikačné kompetencie, samostatnosť, schopnosť reflexie a učenia sa, ako aj sociálne a osobnostné kompetencie. Súťaž systematicky využíva vekovo primerané texty s úlohami, ktoré preverujú mieru porozumenia textu u žiakov. Tieto sú doplnené o výtvarnú časť, kedy žiaci na základe dvoch prečítaných textov vytvárajú výtvarné spracovanie, čím dochádza k prepájaniu jazykových a umeleckých kompetencií.
2. Súťaž je zapísaná do katalógu inovácií (§ 3 vyhlášky 389/2024).
Súťaž je zameraná na systematický rozvoj čitateľskej gramotnosti, kritického myslenia a kreativity žiakov základných a špeciálnych škôl prostredníctvom inovatívneho prepojenia čítania a tvorivého výtvarného vyjadrenia. Vychádza z princípov aktívneho učenia a konštruktivismu, kde je cieľom posilniť motiváciu žiakov k čítaniu, odstrániť povrchné vnímanie textov a rozvíjať schopnosť vyhľadávať, analyzovať, interpretovať a osobne prežívať ich obsah. Prepojením jazykových a umeleckých kompetencií – kedy žiak po práci s vekovo primeraným textom spracúva jeho obsah aktívne aj výtvarne – sa aktivuje viacero zmyslových a kognitívnych procesov, čo vedie k hlbšiemu pochopeniu a reflexii informácií.
Súťaž sa v súlade s princípmi školského zákona výrazne zameriava na inkluzívne vzdelávanie a podporu individuality žiaka. Súťaž vytvára priestor na plnohodnotné zapojenie širšieho spektra účastníkov vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, pričom uplatňuje diferencovaný prístup – kým v bežných základných školách kladie dôraz na kritickú gramotnosť a tvorivosť, v školách a triedach pre žiakov so ŠVVP sa zameriava na individualizáciu, zjednodušenie textov a posilnenie vizuálneho a zážitkového spracovania ako kľúčovej podpory porozumenia. Súťaž týmto konceptom presahuje bežnú prax čítania s porozumením a rozvíja komplexné komunikačné, sociálne a osobnostné kompetencie žiakov uplatniteľné priamo vo vyučovacom procese aj v mimoškolskej činnosti.
3. Súťaž prebieha formou dištančnej a samostatnej práce žiakov v školách pod vedením ich pedagógov. Žiaci v prvej fáze prečítajú dva príbehy (pre každý ročník sú určené dva príbehy s rôznou úrovňou obťažnosti) a následne samostatne – pod vedením pedagógov – vypracúvajú

¹⁾ organizačný poriadok (ďalej aj „OP“) má odporúčací charakter, t. j. predstavuje vzor pre tvorbu vlastného OP

úlohy zamerané na preverenie ich úrovne porozumenia textu. V druhej fáze realizujú výtvarnú interpretáciu oboch textov do podoby jedného spoločného výkresu. Finálne vypracované zadania (tzv. odpovedné hárky) aj výkresy škola odosiela organizátorovi na vyhodnotenie.

4. Súťaž je vyhlasovaná každoročne a je pravidelná. Má dlhodobú tradíciu (12 rokov realizácie v aplikačnej praxi). Prebieha vždy od septembra do júna.
5. Súťaž je podľa čl. 3 ods. 1 smernice č. 19/2024 o súťažiach a predmetových olympiádach určená pre žiakov základných škôl a žiakov základných škôl, resp. tried pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Je určená pre žiakov 1. – 4. ročníka ZŠ. V prípade žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sú to ich pedagógovia, ktorí (vzhľadom na mieru znevýhodnenia konkrétneho žiaka) rozhodnú o zapojení žiakov do súťaže a rozhodnú, texty pre ktorý ročník im pridelia (t.j. súťaže sa môžu zapojiť aj starší žiaci so ŠVVP).

Čl. 3

Organizátor a subjekty podieľajúce sa na organizácii súťaže

Hlavný organizátor súťaže:

- Názov: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. r. o.
- Sídlo: Heydukova 12-14, 811 08 Bratislava
- IČO: 35908718
- Právna forma: spoločnosť s ručením obmedzeným
- Kontakt (zodpovedná osoba): Mgr. Nataša Navrátilová, e-mail: n.navratilova@raabe.sk, tel.: +421 907 891 186
- Štatutárny orgán: Mgr. Miroslava Bianchi Schrimpelová

Kompetencie a zodpovednosti:

- **Organizátor (odborné nakladateľstvo Dr. Josef RAABE Slovensko, s. r. o.):** Kompletne zastrešuje odbornú a metodickú časť súťaže, zabezpečuje prípravu a distribúciu metodických materiálov, súťažných textov a zadaní. Zabezpečuje celkový priebeh a komunikáciu so školami, koordináciu jednotlivých fáz súťaže, technickú podporu v priebehu online hlasovania verejnosti a realizuje záverečné slávnostné vyhodnotenie súťaže. Tiež zabezpečuje mediálnu podporu podujatia počas celého priebehu súťaže.
- **Zapojené školy:** Zabezpečujú priamu realizáciu aktivít vo vyučovacom procese (čítanie textov, hľadanie správnych odpovedí, kreslenie), najmä na vyučovacích predmetoch slovenský jazyk a literatúra a výtvarná výchova, ale napríklad aj v rámci činnosti v školských kluboch. Pedagogickí zamestnanci organizujú prácu žiakov, vedú ich k porozumeniu, uplatňujú diferencovaný prístup, koordinujú zhromaždenie a bezpečné odoslanie súťažných prác (odpovedné hárky a výkresy) organizátorovi.

Čl. 4

Organizačné zabezpečenie súťaže a dokumenty

Súťaž sa organizuje v týchto kategóriách:

- v kategórii pre žiakov 1. – 4. ročníka základných škôl – Ocenenie RAABE a Ocenenie verejnosti,
- v kategórii pre žiakov základných škôl, resp. tried pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami – Ocenenie pre školy, resp. triedy pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami,
- v kategórii školy – Ocenenie pre školy.

Termíny konania jednotlivých fáz súťaže sa zverejňujú vždy na začiatku školského roka na webovej stránke organizátora www.skolskyportal.sk a tiež sa každoročne uvádzajú v metodicko-organizačných pokynoch súťaže (tzv. pravidiel súťaže) pre daný ročník súťaže.

Organizátor každoročne vydáva metodicko-organizačné pokyny (*tzv. pravidlá súťaže – voliteľná príloha č.1*).

Súťaž prebieha v súlade s týmto organizačným poriadkom, jej priebeh koordinuje celoštátna odborná komisia, ktorá garantuje jej regulárny priebeh, odbornosť a kvalitu.

Súťaž prebieha v súlade so smernicou formou celoštátneho kola.

Súťaž nevyžaduje špeciálne priestorové podmienky, prebieha v bežných triedach zapojených škôl. V prípade výtvarnej časti je potrebné prispôbiť usporiadanie lavíc pre bezpečnú prácu s výtvarnými pomôckami.

Škola zabezpečuje pre žiakov základný materiál: vytlačené pracovné listy so zadaniami (získané po online registrácii pedagógom na stránke organizátora), výkresy formátu A4 a základné výtvarné pomôcky (ceruzky, pastelky, fixky, vodové farby, temperové farby, resp. iný výtvarný materiál).

Zhromažďovanie, triedenie a administratívne spracovanie doručených súťažných podkladov (odpovedných hárkov a výkresov) prebieha výlučne v priestoroch organizátora. Tieto úkony nevyžadujú osobitné technické vybavenie a sú zabezpečované organizačným tímom, respektíve osobami na tento účel organizátorom externe alebo dočasne poverenými.

Zasadnutia celoštátnej odbornej komisie prebiehajú tiež v priestoroch organizátora súťaže.

Online hlasovanie prebieha na stránke organizátora súťaže www.raabe.sk. Organizátor disponuje všetkým potrebným materiálno-technickým vybavením na plnohodnotnú realizáciu a administráciu hlasovania. Činnosti súvisiace s hlasovaním zabezpečujú traja pracovníci organizátora. Pracovníci podieľajúci sa na realizácii hlasovania vykonávajú svoju činnosť v kancelárskych priestoroch organizátora situovaných v administratívnej budove, ktorú má organizátor v dlhodobom nájme. Priestory sú vybavené štandardnou kancelárskou infraštruktúrou vrátane dátových rozvodov a sieťového pripojenia.

Hardvérové vybavenie:

- Pracovné stanice (notebooky) s externými monitormi pre každého zapojeného pracovníka.

- Lokálna sieťová infraštruktúra (LAN/WiFi) s pripojením na internet prostredníctvom optickej prípojky.
- Sieťové zariadenia (router, switch) zabezpečujúce stabilnú konektivitu.
- Periférne zariadenia (tlačiarne, skenery).

Softvérové vybavenie:

- Operačný systém MS Windows na všetkých pracovných staniciach.
- Kancelársky balík MS Office (Word, Excel) na spracovanie, analýzu a vyhodnocovanie exportovaných dát z hlasovania.
- Webová platforma raabe.sk postavená na CMS OpenCart s vlastným hlasovacím modulom (voting module), prevádzkovaná na základe zmluvy s poskytovateľom hostingových služieb; platforma beží na dedikovanom virtuálnom serveri (VPS) s garantovanou dostupnosťou 99,9 %.
- Relačná databáza (MySQL) evidujúca hlasy v reálnom čase vrátane metadát jednotlivých hlasovaní.
- Systém transakčných e-mailov zabezpečujúci automatické odosielanie potvrdzovacích správ s unikátnym overovacím tokenom (mechanizmus double opt-in).
- Administrátorské rozhranie umožňujúce real-time monitoring priebehu hlasovania, filtrovanie a export hlasov.

Zabezpečenie regulérnosti hlasovania:

- Databázová kontrola unikátnosti – systém na úrovni databázy zamedzuje viacnásobnému hlasovaniu z jednej e-mailovej adresy pre jeden výkres počas celého trvania hlasovania.
- Mechanizmus double opt-in – každý hlas je platný až po jeho potvrdení prostredníctvom unikátneho odkazu zaslaného na zadanú e-mailovú adresu, čím sa eliminujú automatizované a neplatné hlasy.
- Priebežný manuálny monitoring odovzdaných hlasov povereným pracovníkom žiadateľa s využitím administrátorského rozhrania a exportov do MS Excel.
- Po ukončení hlasovania záverečná technická a manuálna audit hlasov zameraná na identifikáciu a elimináciu hlasov pochádzajúcich z generických, dočasných alebo inak podozrivých e-mailových adries.
- Finálne výsledky sú pred zverejnením verifikované a schvaľované organizátorom.

Slávnostné vyhodnotenie súťaže spojené s odovzdávaním diplomov a cien žiakom sa uskutočňuje v sprievode ich pedagógov a rodinných príslušníkov v externých priestoroch, ktorých prenájom pre tento účel zabezpečuje organizátor. Víťazi sú prostredníctvom pedagógov vopred informovaní (prostredníctvom emailu uvedenom v registračnom formulári) o mieste a čase konania slávnostného ceremoniálu. Organizátor, resp. zodpovedný pracovník poverený organizátorom zostáva s pedagógmi a rodinnými príslušníkmi počas celého tohto obdobia v kontakte a poskytuje im plnú organizačnú a koordinačnú podporu.

Čl. 5

Štruktúra rozpočtu, použitie a postup pri zúčtovaní finančných prostriedkov

Súťaž je organizovaná ako bezplatná celonárodná súťaž pre všetky zapojené školy a žiakov.

Súťaž je financovaná v zmysle čl. 14 smernice. Z rozpočtu súťaže sa uhrádzajú náklady na realizáciu celoštátneho kola, zasadnutia celoštátnej komisie, honoráre autorom súťažných textov a úloh, honoráre ostatným povereným pracovníkom, za materiálno-technické zabezpečenie a ďalšie náklady na podporné aktivity v súlade s poslaním súťaže. Súťaž je financovaná aj z vlastných zdrojov organizátora.

Čl. 6

Odborné a organizačné zabezpečenie súťaže a činnosti odborných komisií

Na riadenie a garanciu odbornej úrovne súťaže sa v zmysle smernice zriaďuje celoštátna odborná komisia v spolupráci s odborným aparátom organizátora.

Členstvo v odbornej komisii je dobrovoľné a nezastupiteľné. Funkčné obdobie členov komisie je platné na dobu schváleného organizačného poriadku súťaže, a to spravidla na päť rokov. Členovia odborných komisií môžu byť vymenovaní aj viackrát za sebou. V prípade vážnych dôvodov môže predseda alebo ktorýkoľvek člen komisie požiadať orgán, ktorý ho vymenoval, o uvoľnenie z funkcie.

Celoštátna odborná komisia (COK)

Úlohou COK je najmä:

- navrhnúť, testovať a schvaľovať textové zadania a otázky, ktoré preverujú mieru porozumenia textu u žiakov pre jednotlivé ročníky a kategórie s ohľadom na mentálnu vyspelosť a vekové osobitosti žiakov (vrátane modifikácií pre školy, resp. triedy pre žiakov so ŠVVP),
- stanoviť jasné hodnotiace kritériá pre textovú aj výtvarnú zložku súťaže,
- vybrať v prvej fáze súťaže tzv. finalistov (t.j. 333 výkresov z každého ročníka, ktoré postupujú do verejného hlasovania),
- vybrať v druhej fáze víťazov v rámci každého ročníka,
- náhodným žrebom vylosovať tri víťazné školy spomedzi všetkých škôl, ktoré sa zapojili do súťaže,
- vykonávať dohľad nad priebehom verejného hlasovania,
- zriadiť pracovné skupiny pre riešenie špecifických úloh spojených s verejným hlasovaním.

Pedagogickí zamestnanci

- Pedagogickí zamestnanci (učitelia ZŠ, učitelia slovenského jazyka, výtvarnej výchovy alebo špeciálni pedagógovia) plnia funkciu realizátorov a interných posudzovateľov na úrovni školy. Zodpovedajú za dodržanie regulárnosti práce žiakov.

Čl. 7

Štruktúra súťaže

Súťaž prebieha v dvoch hlavných fázach a riadi sa univerzálnym harmonogramom, ktorého presné kalendárne termíny pre daný školský rok určuje a zverejňuje organizátor v metodicko-organizačných pokynoch (tzv. pravidiel súťaže) najneskôr na začiatku príslušného školského roka.

1. Fáza: Registrácia a vypracovanie súťažných zadaní v školách

- Prihlasovanie a registrácia: Prihlasovanie škôl a žiakov do súťaže pedagógmi sa realizuje prostredníctvom online formulára na stránke www.skolskyportal.sk a končí sa spravidla v priebehu mesiaca november príslušného školského roka.
- Distribúcia súťažných materiálov: Zodpovedný pedagogický zamestnanec (učiteľ) obdrží po úspešnej registrácii, najneskôr do začiatku decembra, na svoju e-mailovú adresu elektronický odkaz (link) na stiahnutie súťažných textov spolu s príslušnými otázkami na preverenie miery porozumenia u žiakov. *(voliteľná príloha číslo 2 – súťažné texty s otázkami)*
- Odoslanie súťažných prác: Vyplnené písomné úlohy (tzv. odpovedné hárky) spolu s hotovými výkresmi a kresbami podľa zadania zašle škola v hromadnom balíku poštou na adresu sídla organizátora. Uzávierka odosielania prác je spravidla stanovená na prvú polovicu mesiaca marec.

2. Fáza: Odborné hodnotenie a verejné online hlasovanie

- Prvé kolo odborného hodnotenia: Odborná porota organizátora preskúma všetky doručené práce, skontroluje mieru správnosti odpovedí v tzv. odpovedných hárkoch a v prvom kole vyberie vopred stanovený reprezentatívny počet najoriginálnejších výkresov (presne 333 výkresov) za každý ročník.
- Verejné online hlasovanie: Vybrané postupujúce výkresy (spolu 1332 výkresov) organizátor zverejní na svojom oficiálnom webovom sídle www.raabe.sk, kde prebieha online hlasovanie širokej verejnosti. Online hlasovanie sa otvára spravidla na začiatku apríla a trvá do druhej polovice mája.
- Zasadnutie celoštátnej odbornej komisie: Súčasne s verejným hlasovaním zasadá aj celoštátna odborná komisia, ktorá rozhoduje o prvých troch miestach v rámci každého ročníka ZŠ, prvých troch miestach v rámci prác žiakov so ŠVVP a tiež náhodným žrebom vylosuje tri školy, ktoré získajú ocenenia v kategórii Ocenenie školy.
- Ukončenie a uzávierka hlasovania: Online hlasovanie verejnosti sa končí presne v deň a hodinu určenú organizátorom v metodicko-organizačných pokynoch súťaže.

3. Slávnostné vyhodnotenie

- Slávnostné vyhodnotenie a vyhlásenie výsledkov: Celkové vyhodnotenie súťaže vo všetkých súťažných kategóriách, na základe rozhodnutia odbornej poroty aj výsledkov verejného hlasovania, sa uskutoční v priebehu mesiaca jún príslušného školského roka.

Čl. 8

Kategórie súťaže

Jednotlivé kategórie súťaže sa zverejňujú v metodicko-organizačných pokynoch.

Ocenenie nakladateľstva RAABE

Ocenenie verejnosti

Ocenenie pre školy

Ocenenie pre školy, resp. triedy pre žiakov so ŠVVP

Čl. 9

Spôsob hodnotenia, hodnotiace kritériá

Spôsob hodnotenia je čiastočne popísaný v čl. 7 tohto dokumentu a tiež v metodicko-organizačných pokynoch súťaže, ktoré organizátor zverejňuje každoročne.

Hodnotenie súťažných prác a určovanie víťazov prebieha na základe kombinácie odborného posúdenia, rozhodnutia celoštátnej odbornej komisie a výsledkov verejného online hlasovania. Proces hodnotenia pozostáva z nasledovných fáz:

Prvé kolo odborného posúdenia (výber finalistov):

- Odborná porota organizátora preskúma všetky riadne doručené súťažné zásielky. V rámci formálneho a obsahového hodnotenia skontroluje mieru správnosti odpovedí v priložených odpovedných hárkoch žiakov (čitateľská časť).
- Na základe posúdenia kreativity a umeleckého prínosu (výtvarná časť) následne porota vyberie presne 333 najoriginálnejších výkresov za každý súťažný ročník. Do finálového kola tak postupuje celkovo 1 332 finálových výkresov.

Verejné online hlasovanie (Cena verejnosti):

- Všetkých 1 332 postupujúcich finálových výkresov organizátor zverejní v príslušnej sekcii na svojom oficiálnom webovom sídle (www.raabe.sk).
- Široká verejnosť môže prideľovať hlasy jednotlivým prácam v stanovenom časovom okne, ktoré sa otvára spravidla na začiatku apríla a uzatvára sa v druhej polovici mája príslušného školského roka. Na základe konečného počtu získaných hlasov sa určuje poradie v kategórii diváckeho hlasovania.

Zasadnutie celoštátnej odbornej komisie (Hlavné ceny súťaže):

- Súbežne s prebiehajúcim verejným online hlasovaním zasadá celoštátna odborná komisia, ktorá vykonáva nezávislé odborné vyhodnotenie finálových prác.

- Celoštátna odborná komisia na základe odborných a estetických kritérií určuje:
 - prvé tri miesta (1., 2. a 3. miesto) v rámci každého jednotlivého ročníka základnej školy,
 - prvé tri miesta (1., 2. a 3. miesto) v rámci kategórie prác žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP).
- Súčasťou zasadnutia komisie je aj náhodné žrebovanie troch zapojených škôl, ktoré získajú mimoriadne ocenenia v kategórii „Ocenenie školy“.

Hodnotiace kritériá

Pri posudzovaní finálových prác odborná porota a celoštátna odborná komisia nehodnotia iba samotnú technickú zručnosť žiaka, ale primárne mieru originality a hĺbku prepojenia dvoch prečítaných textov do jedného celistvého výtvarného diela. (*voliteľná príloha č. 3 – ukážka detskej práce*)

Hodnotenie sa opiera o nasledujúce kritériá:

- Autorská syntéza a integrácia dejov: Odborná porota hľadá a oceňuje schopnosť žiaka organicky prepojiť motívy, postavy či prostredia z oboch príbehov do jednej spoločnej, logickej a ucelenej kompozície. Hodnotí sa, ako prirodzene dokázal žiak oba svety spojiť.
- Kreatívna interpretácia („rozohratie vlastného príbehu“): Najvyššie sú hodnotené práce, ktoré nesú prvky vlastnej imaginácie a rozvíjajú na papieri nový, originálny minipríbeh vychádzajúci z prečítaného textu. Cení sa schopnosť žiaka posunúť textovú predlohu do osobného, hlbšieho vizuálneho prežívania.
- Odklon od mechanického zobrazovania: Porota nepovažuje za naplnenie kritéria tvorivosti, ak žiak iba mechanicky umiestni postavičky z dvoch príbehov vedľa seba bez ich vzájomnej interakcie, alebo ak výkres formálne rozdelí na dve nezávislé polovice. Cieľom súťaže je prekonať toto povrchné vnímanie a stimulovať komplexné kritické a vizuálne myslenie.
- Umelecký prínos a kompozičná originalita: Sleduje sa celková atmosféra diela, originalita spracovania témy, výber výrazových prostriedkov a miera autentického detského prejavu, ktorý reflektuje porozumenie obom textovým predlohám.

Čl. 10

Odborná príprava žiakov (a pedagógov) na súťaž

Metodické materiály dodávané organizátorom slúžia pedagógom ako priama metodická pomoc pre pedagógov. Súčasťou organizačného zabezpečenia súťaže je aj realizácia metodicko-informačného webinára pre pedagogických zamestnancov, v rámci ktorého organizátor detailne predstaví priebeh súťaže, štruktúru úloh a poskytne priestor na zodpovedanie prípadných otázok s cieľmi hladkej realizácie projektu na školách.

Systematická príprava žiakov prebieha priamo počas vyučovacích hodín prostredníctvom riadenej práce s textom, diskusií a cvičení na rozvoj čítania s porozumením.

Čl. 11

Podmienky účasti a postupový kľúč

Podmienkou účasti žiaka v súťaži je riadna registrácia školy prostredníctvom online formulára v stanovenom termíne a bezplatné zapojenie žiakov spadajúcich do cieľovej skupiny (1. – 4. ročník ZŠ, žiaci so ŠVVP, školské kluby detí).

Žiaci musia vypracovať obe zložky zadania – textovú aj výtvarnú.

Práce, ktoré nespĺnia tematické prepojenie s dodanými textami, nemôžu byť zaradené do celoštátneho vyhodnotenia.

Zo súťaže budú vylúčení žiaci, ktorí vo svojom mene zašlú cudzie dielo (výkres), dielo už skôr zverejnené, alebo sa pokúsia iným podvodným spôsobom ovplyvniť výsledok súťaže a žiaci, ktorí nespĺnia podmienky súťaže. Organizátor súťaže si vyhradzuje právo na vylúčenie zo súťaže aj v prípade, ak nebudú splnené základné podmienky súťaže, t.j. ak žiaci zašlú nie jeden výkres, ale dva. Nepodpísané kresby aj odpovedné hárky budú tiež automaticky vylúčené zo súťaže.

Čl. 12

Práva a povinnosti súťažiacich

Súťažiaci ma právo:

- a) vyžadovať od organizátora súťaže, aby plnil vopred stanovené podmienky súťaže,
- b) byť vopred oboznámený s kritériami hodnotenia,
- c) podať sťažnosť proti umiestneniu v súťaži,
- d) vyžadovať od organizátora podujatia potvrdenie o účasti, prípadne o umiestnení v súťaži,
- e) na ochranu autorských práv súťažných prác a dodržiavanie GDPR.

Súťažiaci je povinný:

- a) akceptovať pravidlá, podmienky a kritériá súťaže, metodicko-organizačné pokyny a pokyny organizátora,

b) uhradiť náklady, ktoré organizátorovi súťaže preukázateľne vznikli neodôvodneným porušením jeho pokynov.

Čl. 13

Vyhodnotenie súťaže

Výsledkové listiny a hodnotiace správy zo súťaže sa vyhotovujú podľa pravidiel odsúhlasených organizátorom. Oficiálne výsledky sú zverejnené na webovom sídle určenom organizátorom wwsw.raabe.sk a výhercovia sú emailom (prostredníctvom pedagógov, ktorí ich prihlásili do súťaže) pozvaní na slávnostné vyhodnotenie súťaže.

Konečné a oficiálne poradie účastníkov v jednotlivých súťažných kategóriách podlieha výhradnej verifikácii a schváleniu zo strany organizátora súťaže.

Mechanizmus potvrdzovania výsledkov:

- V kategórii „Ocenenie verejnosti“ organizátor potvrdí definitívne výsledky až po vykonaní dôkladnej technickej kontroly a auditu všetkých odovzdaných hlasov v online systéme.
- V kategóriách „Ocenenie nakladateľstva RAABE“ a „Ocenenie pre žiakov so ŠVVP“ sa poradie určuje na základe odborného konsenzu a bodového hodnotenia expertnej komisie zloženej z profesionálnych výtvarníkov a metodikov.

Momentom zverejnenia výsledkov na uvedenej webovej stránke sa poradie víťazov považuje za definitívne, konečné a právne záväzné. Proti overenému konsenzu poroty a organizátora nie je možné podať opravný prostriedok.

Čl. 14

Zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia účastníkov súťaže

Počas organizovania aktivít spojených so súťažou na pôde školy musí byť dodržaná bezpečnosť a ochrana zdravia (BOZP) všetkých zúčastnených žiakov v zmysle platných interných predpisov školy.

Za dodržiavanie bezpečnosti počas práce na zadaniach v triedach zodpovedá príslušná škola / dozor konajúci pedagogický zamestnanec. Pri práci s výtvarnými pomôckami (nožnice, lepidlá, farby) musí byť zabezpečený primeraný dohľad a poučenie žiakov o BOZP.

Za bezpečnosť účastníkov počas záverečného slávnostného vyhodnotenia organizovaného externým subjektom zodpovedá organizátor v súčinnosti so zákonnými zástupcami alebo sprevádzajúcimi pedagógmi, ktorí zabezpečujú sprievod neplnoletých osôb.