

Organizačný poriadok súťaže¹⁾

Názov súťaže: Poznám takú pesničku

Organizátor súťaže: Súkromná materská škola Včielka, Sabinovská 145, 080 01 Prešov

Číslo schváleného organizačného poriadku súťaže: 2026/17054:2-F9210

Čl. 1

Úvodné ustanovenie

Organizačný poriadok súťaže je vypracovaný v súlade so smernicou č. 19/2024 o súťažiach a predmetových olympiádach (ďalej len „smernica“), ktorá nadobudla účinnosť 1. septembra 2024.

Čl. 2

Poslanie súťaže a jej charakteristika

Poslanie súťaže

Poslaním súťaže je rozvíjať hudobné schopnosti, talent, umelecké cítenie dieťaťa, jeho prístup k vystupovaniu, odmeňovaniu. Taktiež rozvíjať svoje sebavedomie, schopnosti zvládať trénu, stres a v neposlednom rade svoju osobnosť a jej smerovanie. Cieľom je aj rozširovať záujem o hudbu a hudobné umenie.

Súťaž je zameraná na podporu osobnosti v rámci vystupovania v skorom veku a na dôležitej úrovni vývinového štádia dieťaťa, v ktorom sa určuje charakter a smer hudobného cítenia a lásky k hudbe.

Forma a charakter súťaže

Súťaž prebieha formou prezenčnou a to v sprievode dospeléj osoby t.j. pedagogického zamestnanca, v prenajatých priestoroch obce Dulová Ves.

Súťaž sa organizuje každoročne, spravidla v mesiaci február. Je charakterizovaná pravidelnosťou.

Súťaž je podľa čl. 3 ods. 1 smernice č. 19/2024 o súťažiach a predmetových olympiádach určená pre deti materských škôl.

Čl. 3

Organizátor a subjekty podieľajúce sa na organizácii súťaže

Organizátor: SMŠ Včielka, Sabinovská 145, 080 01 Prešov, e-mail: riaditelka@msvcielka.sk, tel.č.: +421 907 285 528, IČO 50202880,

• zabezpečenie organizačného a personálneho priebehu súťaže, vytvorenie podmienok pre bezpečný a inkluzívny priebeh podujatia, dodržiavanie právnych predpisov

Štatutárny zástupca organizátora: Mgr. Nina Prusáková (riaditeľka mš), e-mail: riaditelka@msvcielka.sk, tel.č.: +421 907 285 528

• oficiálne zastupovanie organizácie, komunikácia so školami a zúčastnenými stranami, zodpovednosť za súlad s legislatívou, schvaľovanie súťaže a jeho pravidiel, podpisovanie dokumentácie

Odborný garant: Mgr. Miriam Reichlová (učiteľka hudobného odboru ZUŠ, e-mail: reichl.mimi@gmail.com, tel.č.: +421908448606)

¹⁾ organizačný poriadok (ďalej aj „OP“) má odporúčací charakter, t. j. predstavuje vzor pre tvorbu vlastného OP

- odborný dohľad nad obsahom súťaže a celou koncepciou, stanovenie a schválenie hodnotiacich kritérií, garantovanie pedagogickej a umeleckej úrovne, dohľad nad objektivitou hodnotenia

Kontaktná osoba, koordinátor súťaže – Mgr. Veronika Šoltisová (e-mail: niki.soltisova@gmail.com, tel.č.: +421949871650)

- administratíva a zabezpečenie (rozpočet, prihlášky, súhlasy, potvrdenia, gdpr, plagát, harmonogram, diplomy), praktická realizácia a koordinácia súťaže, moderovanie, súlad harmonogramu s realitou súťaže, organizačné zabezpečenie v deň súťaže, komunikácia s účastníkmi a porotou, evidencia výsledkov a spätná väzba

Čl. 4

Organizačné zabezpečenie súťaže a dokumenty

Súťaž sa organizuje v týchto kategóriách:

- v kategórii predškolační (deti predškolského vzdelávania vo veku 5-6 rokov) pre deti materských škôl
- v kategórii mladšie deti (deti vo veku 4-5 rokov) pre deti materských škôl

Termín konania súťaže s celoštátnym kolom *Poznáš takú pesničku a jej podmienky* sú každoročne zverejňované na webovom sídle: www.msvcielka.sk. Rozposielanie oznamov o organizovaní súťaže a záväznej prihlášky zabezpečuje štatutárny zástupca mš prostredníctvom e-mailovej komunikácie s riaditeľmi škôl a to v mesiaci január v príslušnom kalendárnom roku.

Do podmienok technického vybavenia uvádzame hudobný nástroj pre sprievod (klavír, gitara, ukulele) s možnosťou prinesenia si vlastného hudobného nástroja. Ďalej ozvučenie, reproduktor, stojany na mikrofóny, notebook. V rámci materiálneho vybavenia zahrňame vhodný priestor, t.j. priestory obce, sedenie pre deti, sprevádzajúce osoby a komisiu, rekvizity, stôl s občerstvením, ocenenia (diplomy, didaktické pomôcky, medaily/odznaky), tabuľu s programom, harmonogram súťaže a hygienické a bezpečnostné zabezpečenie.

Organizátor súťaže si prenajíma priestor v obci Dulová Ves.

Čl. 5

Štruktúra rozpočtu, použitie a postup pri zúčtovaní finančných prostriedkov

Celoštátne kolo súťaže podľa organizačného poriadku je financované na základe ustanovení čl. 14-16 smernice č. 19/2024.

Na úhradu nákladov spojených s prípravou, organizáciou, účasťou a realizáciou celoštátneho kola súťaže sa použijú finančné prostriedky z:

1. rozpočtovej kapitoly ministerstva školstva,
2. finančných prostriedkov hlavného organizátora súťaže,
3. finančných prostriedkov z OZ Včielka,
4. zo sponzorských príspevkov.

Z uvedených prostriedkov sa financujú:

A: mzdy a honoráre,

B: Strava (diéta, pedagogický doprovod, porota, organizátori)

C: Materiálno-technické zabezpečenie

D: Ceny a diplomy pre súťažiacich (ocenenia, odznaky/medaily, spomienkové predmety)

Postup zúčtovania: zhromaždenie všetkých účtovných dokladov (faktúry, pokladničné doklady, bankové výpisy, zmluvy a objednávky), vyplnenie zúčtovacieho formulára (elektronicky alebo papierovo) , priloženie povinných príloh (prehľad čerpania rozpočtu, dokladová dokumentácia, prípadne fotodokumentácia projektu, kontrola správnosti a úplnosti údajov, odoslanie poskytovateľovi dotácie v stanovenom termíne.

Čl. 6

Odborné a organizačné zabezpečenie súťaže a činnosti odborných komisií

Orgánom zabezpečujúcim odbornú úroveň súťaže je odborná celoštátna komisia, ktorú na základe prejaveneho záujmu oslovených profesionálnych osobností zo slovenskej hudobnej tvorby s prihliadnutím na ich doterajšiu prax hudobného a speváckeho charakteru.

Celoštátna odborná komisia (ďalej len „COK“) je orgánom zabezpečujúcim odbornú úroveň súťaže. Tvorí ju predseda a členovia.

Celoštátna odborná komisia (COK) zabezpečuje odbornú a metodickú úroveň súťaže a vykonáva aj odborné hodnotenie súťažných výkonov počas ich prezentácie na mieste konania súťaže.

Členov COK vymenúva a odvoláva vedúci zamestnanec organizačného útvaru ministerstva, v ktorého gescii sú súťaže, na návrh organizátora súťaže. Funkčné obdobie členov COK je viazané na obdobie platnosti organizačného poriadku súťaže.

Členstvo v COK je dobrovoľné a nezastupiteľné. V prípade vážnych dôvodov môže predseda alebo člen COK požiadať orgán, ktorý ho vymenoval, o uvoľnenie z funkcie.

COK má päť členov, ktorí si na svojom prvom zasadnutí volia spomedzi seba predsedu COK. Na zvolenie za predsedu COK sa vyžaduje vysokoškolské vzdelanie II. stupňa. Členovia COK musia mať odbornú prax v oblasti zodpovedajúcej obsahovému zameraniu súťaže najmenej jeden rok.

COK je uznášaniaschopná pri prítomnosti minimálne predsedu a dvoch ďalších členov.

Úlohou COK je najmä:

- zabezpečovať odbornú a metodickú úroveň súťaže,
- schvaľovať propozície súťaže a hodnotiace kritériá,
- metodicky riadiť a zabezpečovať priebeh odborného hodnotenia súťažných vystúpení,
- dohliadať na objektívnosť a správnosť hodnotenia,
- navrhovať a koordinovať odborných hodnotiteľov súťaže.

COK môže zriadiť pracovné skupiny na riešenie špecifických úloh spojených so súťažou. COK sa schádza najmenej raz ročne, jej pracovné skupiny podľa potreby.

Čl. 7

Štruktúra súťaže

Súťaž je otvorená, celoštátna.

Súťaž je organizovaná ako dobrovoľná záujmová činnosť detí materských škôl, ktoré prihlasujú pedagogickí zamestnanci.

Súťaž poznám takú pesničku sa usporadúva každoročne a koná sa vo februári.

Súťažiaci sú rozdelení do 2 kategórií, ktoré vyberajú v prihláške a to : 1. predškoláci, 2. mladšie deti. Súťažiaci a zodpovední pedagogickí zamestnanci vyberajú ľubovoľnú ľudovú pieseň vhodnú pre vekovú kategóriu, uvádzajú taktiež autorov piesne. V rámci dňa konania súťaže zasadá celoštátna odborná komisia, vyplňuje počas vystúpení hodnotiaci hárok a následne sa radí a uvádza umiestnenie detí na určené prvé tri miesta v určených kategóriách.

Čl. 8

Kategórie súťaže

Súťaž je realizovaná v 2 kategóriách a to v 1. kategórii „predškoláci“ to znamená deti, ktorého nasledujúci školský rok po ukončení školského roka, v ktorom je súťaž realizovaná, nastupujú do základnej školy. V 2. kategórii sú to „mladšie deti“ to znamená deti vo veku 4-5 rokov ku dňu konania súťaže.

Po podaní prihlášky je dieťa zaradené do súťaže do kategórie, ktorá zodpovedá veku dieťaťa. Preradenie z hľadiska vekovej spôsobilosti a odporúčaní nebude možné. V rámci zmeny môže dôjsť k neúčasti na súťaži, v tom prípade je miesto uvoľnené pre deti čakajúce na uvoľnenie kapacity v prípade jej naplnenia.

Jednotlivé kategórie sa aktualizujú pre každý školský rok osobitne.

Čl. 9

Spôsob hodnotenia, hodnotiace kritériá

Súťaž prebieha v celoštátnom kole v jednotlivých vekových kategóriách. Účastníci sa prezentujú s jednou speváckou skladbou primeranou veku. Vystúpenia prebiehajú podľa vopred stanoveného poradia. Počas súťaže je zabezpečený hudobný sprievod (v prípade potreby) a technické podmienky pre prezentáciu výkonov. Odborná komisia hodnotí výkony po ukončení vystúpení všetkých súťažiacich.

Hodnotenie prebieha podľa vopred stanovených kritérií, ako intonácia a čistota spevu, rytmická presnosť, celkový hudobný prejav, artikulácia a výslovnosť, zrozumiteľnosť textu, veku-primeranosť, výraz a interpretácia, celkový dojem z vystúpenia, kontakt s publikom, istota pri vystupovaní. Odborná komisia zohľadňuje vekové a vývinové špecifiká detí predškolského veku.

Text piesne je potrebné predniesť naspamäť, ľubovoľne s alebo bez hudobného sprievodu zodpovedného pedagogického zamestnanca – sprievodcu. Minimálna dĺžka trvania piesne je 1 a pol minúty.

Výsledky súťaže budú vyhlásené po ukončení hodnotenia odbornou komisiou priamo na mieste konania a to verejne. Ocenenia budú odovzdané verejne v deň konania súťaže. Výsledková listina môže byť zverejnená na webovej stránke MŠ po ukončení podujatia.

Súťažiaci, ktorí sa umiestnili na 1., 2., a 3. mieste alebo podali pozoruhodný výkon, sú odmenení vecnými cenami, diplomom a špeciálnymi odznakmi, ostatní súťažiaci získavajú taktiež vecné ceny a diplom. Všetci žiaci získajú diplom podľa umiestnenia.

Sťažnosť proti výsledkom a priebehu súťaže je možné podať písomne poštou alebo elektronicky organizátorovi súťaže a predsedovi príslušnej komisie (celoštátnej) najneskôr do 3 pracovných dní od vyhlásenia výsledkov príslušného kola.

Čl. 10

Podmienky účasti a postupový kľúč

Súťaž je určená pre deti materských škôl zaradených v sieti škôl a školských zariadení SR. Deti súťažia podľa vopred stanovených kritérií. Súťaže sa môžu zúčastniť len deti jednotlivých vekových kategórií.

V rámci požiadaviek na súťaž uvádzame vyplnenie prihlášky pedagogickým zamestnancom účastníka, v ktorej vyplnia svoje kontaktné údaje, údaje dieťaťa, názov spievanej piesne, kategóriu súťaže, formu hudobného sprievodu, iné špeciálne požiadavky a informácie, o ktorých je nevyhnutné kontaktovať organizátora súťaže. Účast' je možná len so súhlasom zákonného zástupcu dieťaťa.

Dieťa musí byť v deň konania súťaže vekovo správne zaradené do kategórie predškôláci alebo kategórie mladšie deti. Pieseň je vyberaná pedagogickým zamestnancom, ktorý preberá zodpovednosť za prípravu a prednes dieťaťa.

Prihlasovanie je spustené v určenom časovom horizonte a ukončené najmenej 2 týždne pred začiatkom súťaže. Prihlasovanie je realizované prostredníctvom linku alebo QR kódu, pri ktorého presmerovaní pedagogický zamestnanec vyplní prihlášku, v ktorej uvádza údaje podľa požiadaviek, ktorú následne odošle. V prihláške sa nachádzajú rozpísané podmienky súťaže. Po odoslaní prihlášky, v ktorej pedagogický zamestnanec ako sprievod vyplnil kontaktné údaje, je následne odoslaný spätný e-mail s potrebnými informáciami pred súťažou ako dátum, čas, priestor, predbežný harmonogram, program, potrebná administratíva, ktorú je potrebné v deň súťaže odovzdať koordinátorovi súťaže, taktiež kritéria hodnotenia, informácie o príprave piesne.

Čl. 11

Práva a povinnosti súťažiacich

Súťažiaci ma právo:

- a) vyžadovať od organizátora súťaže, aby plnil vopred stanovené podmienky súťaže,*
- b) byť vopred oboznámený s kritériami hodnotenia,*
- c) podať sťažnosť proti umiestneniu v súťaži,*

- d) vyžadovať od organizátora podujatia potvrdenie o účasti, prípadne o umiestnení v súťaži,
- e) na ochranu autorských práv súťažných prác a dodržiavanie GDPR.

Súťažiaci je povinný:

- a) akceptovať pravidlá, podmienky a kritériá súťaže, metodicko-organizačné pokyny a pokyny organizátora,
- b) uhradiť náklady, ktoré organizátorovi súťaže preukázateľne vznikli neodôvodneným porušením jeho pokynov.

Účastník má právo po skončení Súťaže svoj výkon konzultovať s odbornou komisiou.

Čl. 12

Vyhodnotenie súťaže

Hodnotiace hárok sú prítomné v deň konania súťaže a riadne je do nich zapisované aktuálne vystúpenie s menom dieťaťa, názvom materskej školy, ktoré dieťa navštevuje, názvom piesne a autora. Hodnotiaci hárok obsahuje kritériá na úrovni sémantického diferenciálu, ktorý bude následne po všetkých vystúpeniach spracovaný.

Výsledky súťaže budú spracované odbornou komisiou na základe stanovených kritérií a vyhotovené vo forme výsledkovej listiny a správy zo súťaže. Výsledky budú zverejnené verejne v deň konania súťaže a následne prostredníctvom webovej stránky MŠ. Kompletná dokumentácia bude archivovaná u organizátora.

Výsledkové listiny a hodnotiace správy z jednotlivých kôl sa vyhotovujú podľa pravidiel odsúhlasených COK a organizátorom.

Čl. 13

Zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia účastníkov súťaže

- 1. Počas organizovania súťaže musí byť dodržaná bezpečnosť a ochrana zdravia (ďalej len „bezpečnosť“) všetkých účastníkov súťaže a sprievodných podujatí.*
- 2. Za dodržiavanie bezpečnosti počas súťaže zodpovedá organizátor súťaže.*
- 3. Zodpovednosť za účastníka plne preberá pedagogický zamestnanec dieťaťa počas celého priebehu súťaže.*
- 4. Pedagogický zamestnanec dieťaťa prinesie písomne vyplnený súhlas zákonného zástupcu so súťažou, taktiež súhlas so spracovaním osobných údajov výlučne na potreby súťaže a v neposlednom rade súhlas s vyhotovením a zverejňovaním fotografií zo súťaže.*
- 5. Podujatie sa uskutočňuje v priestoroch, ktoré spĺňajú požiadavky bezpečnosti a hygieny a sú primerané veku detí predškolského veku.*
- 6. Organizátor dbá na primeranú dĺžku programu s ohľadom na vek a psychickú záťaž detí. Všetky činnosti sú realizované v súlade s platnými predpismi BOZP a internými smernicami školy.*
- 7. Počas celej súťaže je zabezpečený nepretržitý pedagogický dohľad nad účastníkmi. Podujatie sa uskutočňuje v priestoroch, ktoré spĺňajú požiadavky bezpečnosti a hygieny a sú primerané veku detí predškolského veku.*

