

PROPOZÍCIE SÚŤAŽE

Príklady dobrej praxe na Viki 2025

Obsah

1. Základné informácie	3
1.1. Cieľ súťaže	3
1.2. Cieľová skupina	3
1.3. Kategórie súťaže.....	3
1.4. Úloha súťažiacich	3
1.5. Časový harmonogram.....	3
2. Organizácia a riadenie súťaže.....	4
2.1. Spôsob registrácie do súťaže.....	4
2.2. Priebeh súťaže.....	4
2.2.1. Tvorba súťažnej kolekcie Viki.....	4
2.2.2. Podmienky spracovania súťažnej kolekcie Viki	5
2.3. Vyhodnotenie súťaže	5
2.3.1. Kritériá hodnotenia súťažných kolekcí	5
2.3.2. Ceny pre víťazov	6
2.3.3. Priebeh zverejnenia výsledkov	6
3. Zabezpečenie informovanosti o súťaži	6

1. Základné informácie

1.1. Cieľ súťaže

Cieľom súťaže je **podporiť tvorbu digitálneho edukačného obsahu** (ďalej aj DEO) vo vzdelávacej platformy Viki, **zvýšiť využívanie DEO** vo výchovno-vzdelávacom a **posilniť využívanie digitálnych technológií** pedagogickými a odbornými zamestnancami a žiakmi vo vzdelávaní.

1.2. Cieľová skupina

1. Pedagogickí a odborní zamestnanci **materských škôl** vedených v sieti škôl a školských zariadení Slovenskej republiky.
2. Pedagogickí a odborní zamestnanci **základných škôl** vedených v sieti škôl a školských zariadení Slovenskej republiky.

1.3. Kategórie súťaže

Súťaž je rozdelená do štyroch kategórii:

1. **kategória:** materské školy,
2. **kategória:** 1. cyklus (1.-3. ročník) základných a špeciálnych škôl,
3. **kategória:** 2. cyklus (4.-5. ročník) základných a špeciálnych škôl,
4. **kategória:** 3. cyklus (6.-9. ročník) základných a špeciálnych škôl.

1.4. Úloha súťažiaceho

Úlohou súťažiaceho je tvorba **súťažnej kolekcie Viki** v prostredí vzdelávacej platformy Viki, (v časti „[kolekcie](#)“), pozostávajúcej z digitálneho edukačného obsahu. Súťažná kolekcia Viki musí byť ďalej využiteľná vo výchovno-vzdelávacom procese. Tvorba kolekcie môže byť spracovaná na ľubovoľne zvolenú tému v súlade so Štátnym vzdelávacím programom a jeho vzdelávacími oblasťami.

1.5. Časový harmonogram

Február 2025	Zverejnenie súťaže
14.3. – 30. 4. 2025	Trvanie súťaže - príprava súťažných príspevkov (súťažných kolekcií) - prihlásenie sa do súťaže a registrácia súťažných kolekcií
1.5. – 15.5. 2025	Hodnotenie súťažných kolekcií odbornou porotou
TBC	Oficiálne vyhlásenie výsledkov a ocenenie výhercov na Ministerstve školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR (ďalej len MŠVVaM SR) v Bratislave

2. Organizácia a riadenie súťaže

Vyhlasovateľom a organizátorom súťaže je Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR. Organizátor zastrešuje, koordinuje a zabezpečuje celkový priebeh súťaže.

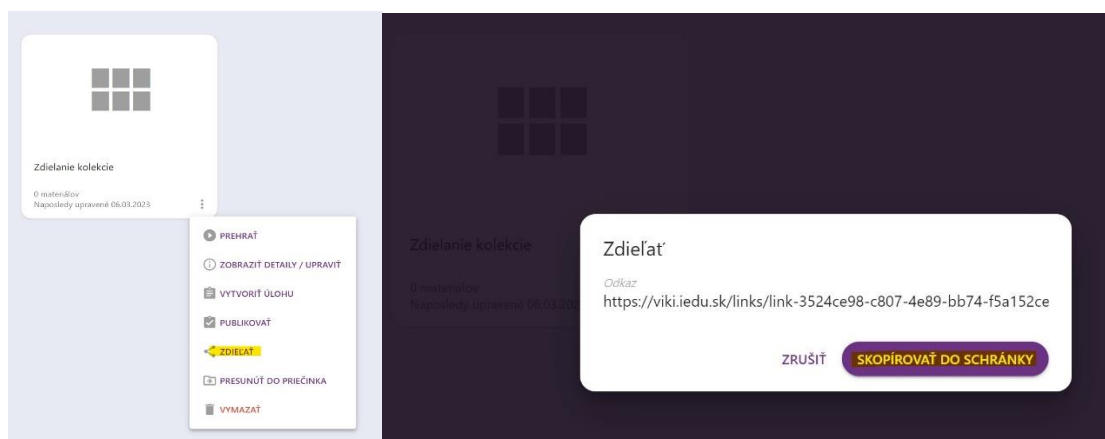
Organizátor menuje súťažnú porotu zloženú z odborníkov pôsobiach v akademickej oblasti. Súťažnú porotu tvorí predseda a traja členovia poroty.

Poradie súťažiacich bude porotou určené podľa súčtu bodov, ktoré súťažná kolekcia získa. V prípade identického počtu bodov u dvoch alebo viacerých kolekcí má rozhodujúci hlas predseda komisie, ktorý môže pridať vybranej kolekcií dodatočný bod. V prípade nedostatočnej kvality kolekcí môže porota rozhodnúť o neudelení ceny. Porota rozhoduje o námietkach proti priebehu súťaže a prípadných námietkach voči výsledkom hodnotenia. Jej rozhodnutie je konečné a nemožno sa voči nemu odvolať.

2.1. Spôsob registrácie do súťaže

Postup zapojenia sa do súťaže je nasledovný:

1. Prihlásenie sa do vzdelávacej platformy Viki prostredníctvom RIAM konta. Návod na registráciu do RIAM konta je na tomto linku: [registrácia RIAM konta pre pedagóga](#).
2. Tvorba súťažnej kolekcie v súlade s kritériami súťaže.
3. Vyplnenie a odoslanie prihlášky, v ktorej je potrebné uviesť link na vytvorenú kolekciu vo Viki. Odoslanie prihlášky je možné do **30. apríla 2025**.



Obrázok 1 zdieľanie kolekcie v prostredí autorského nástroja kolekcie Viki

2.2. Priebeh súťaže

2.2.1. Tvorba súťažnej kolekcie Viki

Prihlásení používatelia vo vzdelávacej platforme Viki majú možnosť vytvárať vlastné kolekcie, ktoré sú sekvenciou materiálov, multimédií, textov či zdrojov z internetu, ktoré autor zhromaždí do jednej sady. Kolekcia môže byť základom pre prezentáciu, výučbové materiály ako aj úlohu na vypracovanie v domácom prostredí.

Súťažná kolekcia musí obsahovať **minimálne 3 typy** z nasledovných materiálov:

- vzdelávací materiál — autor vyberie z navigačnej štruktúry materiál, ako napr. interaktívna kniha, vzdelávací materiál, lekcia z autorského nástroja,
- súbor — vloženie vlastného súboru z lokálneho úložiska. Typy vlastných súborov sú obmedzené, ale je možné pridať napr. obrázok, dokumenty typu Word/Excel, textový alebo zvukový súbor,
- obohatený text,
- externý odkaz,
- lekcia z autorského nástroja,
- kvíz.

Bližšie informácie k tvorbe súťažných kolekcií sú zverejnené v inštruktážnom videu na tomto linku: [vzdelávací seminár k tvorbe súťažných kolekcií Viki](#).

2.2.2. Podmienky spracovania súťažnej kolekcie Viki

Súťažná kolekcia bude spracúvať vybraný tematický celok alebo ucelenú časť tematického celku vo vzdelávacej platforme Viki v časti kolekcie (<https://viki.iedu.sk/collections>).

Autor súťažnej kolekcie si zvolí vzdelávaciu oblasť, predmet svojej kategórie a konkrétny tematický celok. Následne vypracuje súťažnú kolekciu pre celý vybraný tematický celok, alebo jednu ucelenú časť. Kolekcia musí obsahovať všeobecný popis digitálneho edukačného obsahu vhodný pre vybraný tematický celok a metodický list k použitiu súťažnej kolekcie Viki vo vyučovaní. Bližšie informácie k popisu a zverejneniu sú v prílohe *Vysvetlivky_kolekcie_sutaz*.

Prihlásením svojej kolekcie dáva súťažiaci zároveň súhlas na jej publikáciu vo vzdelávacej platforme Viki vo verejných kolekciách MŠ, ZŠ Príklady dobrej praxe.

Súťažná kolekcia bude zverejnená len v prípade, že porota rozhodne o jej publikácii. Po publikácii je obsah materiálu uzamknutý a nedá sa upraviť.

2.3. Vyhodnotenie súťaže

2.3.1. Kritériá hodnotenia súťažných kolekcií Viki

1. Oprávnenosť súťažiaceho - súťažiaci musí spadať do oprávnenej cieľovej skupiny.
2. Autenticnosť a originalita - autorská pôvodnosť a originalita (novosť, inovatívnosť) navrhovaných riešení, prístupov, metód a postupov.
3. Spracovanie a vhodnosť použitého digitálneho edukačného obsahu v súťažnej kolekcií Viki - vhodnosť, výber a edukačný prínos použitého digitálneho obsahu v súťažnej kolekcií pre kategóriu MŠ alebo kategórie ZŠ.

2.3.2. Ceny pre víťazov

Porota udelí cenu prvým trom víťazným kolekciam **každej súťažnej kategórie** podľa počtu získaných bodov.

Víťaz získava osobnú finančnú odmenu:

1. miesto: **1000 €** + cena pre školu: Plná licencia Corinth 3D modelov a VR na 1 rok
2. miesto: **500€**
3. miesto: **300€**

2.3.3. Priebeh zverejnenia výsledkov

Nominovaní víťazi, umiestnení na prvých troch miestach súťažných kategórií budú pozvaní na oficiálne vyhlásenie výsledkov na MŠVVaM SR v Bratislave.

Po oficiálnom vyhodnotení súťaže budú výsledky zverejnené na webovej stránke MŠVVaM SR sutaz.minedu.sk a kolekcie umiestnené na webovej stránke Viki medzi príklady dobrej praxe.

Priebeh vyhodnotenia súťaže v roku 2024 je zverejnená na [tomto linku](#).

3. Zabezpečenie informovanosti o súťaži

Podmienky súťaže, jej pravidlá a priebeh budú priebežne zverejňované na webovej stránke MŠVVaM SR, pravidelnom newsletteri a sociálnych sieťach ministerstva. Školy budú zároveň informované o súťaži prostredníctvom oficiálnych e-mailových adries škôl.

V prípade zmien termínov, miesta konania, prípadne iných náležitostí, zaistí organizátor informovanosť prostredníctvom vyššie uvedených informačných kanálov.

Pre súťažiacich bude zároveň realizovaný informačný seminár, ktorý sa bude konať 27. marca 2025 o 17.00 hodine. Seminár sa uskutoční online v prostredí MS Teams.