



Organizačný poriadok súťaže „...a Slovo bolo u Boha...“

Tento organizačný poriadok vydáva Združenie katolíckych škôl Slovenska (ZKŠS) a je vypracovaný v súlade so smernicou č. 23/2017 o súťažiach.

PRVÁ ČASŤ

Čl. 1

Poslanie súťaže

Poslaním súťaže „... a Slovo bolo u Boha ...“ je:

- a) rozvíjať záujem o hodnotnú literatúru;
- b) spoznať krásu kresťanskej literatúry;
- c) prehľbovať vzťah a úctu k materinskej reči;
- d) vytvárať dobré podmienky na umelecký prednes literatúry;
- e) podporovať odborný rast talentovaných žiakov;
- f) dať príležitosť žiakom spoznať krásu kultivovaného prejavu nielen v slove, ale i vo výtvarnom prejave;
- g) umožniť učiteľom a žiakom vymeniť si skúsenosti;
- h) prispievať k účelnému a efektívnemu využívaniu voľného času žiakov.

Čl. 2

Charakter súťaže

- 1) Súťaž je organizovaná ako dobrovoľná záujmová činnosť žiakov základných a stredných škôl na Slovensku.
- 2) Súťaž sa usporadúva každoročne.
- 3) Činnosť učiteľov a žiakov základných a stredných škôl na súťaži sa hodnotí ako činnosť priamo súvisiaca s výchovno-vzdelávacím procesom na školách a je možné ich morálne a finančne oceniť.

Čl. 3

Odborné a organizačné zabezpečenie súťaže

- 1) Hlavným organizátorom a vyhlasovateľom súťaže „...a Slovo bolo u Boha...“ je ZKŠS.
- 2) Spoluorganizátorom a realizátorom súťaže je Spojená škola sv. Rodiny, Gercenova 10, Bratislava, <https://skolasvr.edupage.org/>.

Čl. 4 Finančné zabezpečenie súťaže

Materiálne zabezpečenie celoslovenského kola súťaže sa realizuje pomocou finančného príspevku:

- a) z Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR;
- b) iných sponzorov.

Čl. 5 Identifikačné údaje a kontaktné údaje organizátora súťaže

Hlavným organizátorom súťaže je:

Združenie katolíckych škôl Slovenska

sídlo: Kapitulská 11, 814 99 Bratislava

korešpondenčná adresa: Karloveská 32, 841 04 Bratislava

tel. č.: 0903 519 158

e-mail: tajomnik@zkss.sk

web: www.zkss.sk

DRUHÁ ČASŤ Organizácia súťaže

Čl. 6 Kategoríe súťažiacich a súťažné kolá

- 1) Celoslovenská súťaž sa koná v mesiaci marec. Súťaž má dve časti: recitačnú a výtvarnú.

A. RECITAČNÁ súťaž

- 2) Súťaž v prednese kresťanskej literatúry sa delí na prednes:
 - a) kresťanskej poézie;
 - b) kresťanskej prózy.
- 3) Súťažiaci sú rozdelení do šiestich kategórií:
 1. kategória – 1. a 2. ročník základných škôl
 2. kategória – 3. a 4. ročník základných škôl
 3. kategória – 5. a 6. roč. základných škôl a 1. ročník osemročných gymnázií
 4. kategória – 7. až 9. roč. základných škôl a 2., 3. a 4. ročník osemročných gymnázií
 5. kategória – stredné školy.
- 4) Organizáciu školských kôl a krajských kôl súťaže zabezpečujú cirkevné školy, ktoré vysielajú na celoslovenské kolo iba víťazov krajských kôl v jednotlivých kategóriách v prednese poézie a prózy.

B. VÝTVARNÁ súťaž

- 5) Na každý ročník súťaže sú vyhlásené tri témy na výtvarné spracovanie. Vyhlasovateľom tém je Spojená škola Svätej Rodiny v Bratislave, ktorá uvedenú časť súťaže organizačne zabezpečuje. Súťaž výtvarných prác sa vyhlasuje dva mesiace pred termínom konania celoslovenskej súťaže v prednese kresťanskej poézie a prózy.
- 6) Technika vypracovania výtvarných prác je ľubovoľná vo formáte max. A3.
- 7) Súťažiaci sú rozdelení do štyroch kategórií:
 1. kategória – 1. a 2. ročník základných škôl
 2. kategória – 3. a 4. ročník základných škôl
 3. kategória – 2. stupeň základnej školy a 1. až 4. ročník osemročných gymnázií
- 8) Výtvarné práce hodnotí trojčlenná odborná porota najneskôr deň pred konaním súťaže v prednese kresťanskej literatúry.
- 9) Vernisáž výtvarných prác trvá zvyčajne 1-2 mesiace v priestoroch Spojenej školy Svätej Rodiny v Bratislave.
- 10) Víťazné práce sa autorom nevracajú, ale sú súčasťou „Galérie víťazných výtvarných prác“ v mieste konania súťaže.
- 11) Ostatné výtvarné práce sa vracajú na požiadanie príslušnej školy, najneskôr do konca školského roka.
- 12) Žiaci, ktorých výtvarné práce sa umiestnili na 1. až 3. mieste alebo dostali čestné uznanie, získavajú vecné ceny a diplom.

Čl. 7

Spôsob hodnotenia súťaže

- 1) Úroveň prednesu a vhodnosť výberu ukážky hodnotí najmenej trojčlenná odborná porota.
- 2) Súťažiaci, ktorí sa umiestnili na 1., 2., a 3. mieste alebo podali pozoruhodný výkon, sú odmenení vecnými cenami, ostatní súťažiaci získavajú spomienkový predmet. Všetci žiaci získajú diplom podľa umiestnenia.
- 3) Účastníci súťaže si môžu zvoliť text z poézie, či prózy v akomkoľvek žánri, v maximálnej dĺžke 4 minúty pre poéziu a 5 minút pre prózu.
- 4) Pri prekročení stanoveného časového limitu nemôže byť prednášajúci ocenený.
- 5) Texty je treba predniesť naspamäť.
- 6) Texty môžu byť ucelené, tiež úryvky, alebo montáže.
- 7) K prihláške je potrebné pripojiť počítačom prepísaný text vo worde (formát A4, okraje z každej strany 1,5 cm, písmo Times New Roman, veľkosť 14), v ktorého záhlaví budú uvedené nasledovné údaje:
 - meno recitátora,
 - kategória,
 - meno autora, v prípade prekladu aj prekladateľa,
 - názov ukážky.

Neuvádza sa názov školy recitátora. Tento údaj bude zverejnený až po vyhodnotení pri vyhlásení výsledkov súťaže a to tak, že najprv bude uvedený názov ZUŠ (ak žiak navštevuje umelecký odbor, v ktorom bol pripravovaný na súťaž) a potom sa uvedie názov kmeňovej školy, ktorej je recitátor žiakom.

- 8) Hodnotiace kritériá:
 - a) Dramaturgická príprava predlohy:
 - * vhodnosť výberu textu podľa kategórie, veku a typu recitátora
 - * myšlienková a umelecká náročnosť predlohy
 - * originalita a objavnosť predlohy

- * správne pochopenie obsahu a zmyslu textu
- * rozbor, členenie a úprava predlohy
- * vystihnutie žánrových a štýlových osobitostí textu
- * aktuálny výklad recitovaného textu

b) Tvorivosť a osobnostný prístup recitátora

- * schopnosť vnútorného videnia a cítenia recitátora
- * schopnosť vytvorenia vzťahu, názoru a postoja k textu
- * hlasová a rečová technika recitátora
- * originalita a kultivovanosť rečového prejavu a vystupovania
- * tvorivá práca s recitátorskými výrazovými prostriedkami
- * funkčnosť použitia verbálnych a neverbálnych prostriedkov
- * výstavba, gradácia a pointovanie prednesu
- * miera rozumovej a citovej účasti na prednese

c) Pôsobivosť prednesu na recitátora

- * kontakt a adresnosť s poslucháčmi
- * presvedčivosť interpretácie
- * pôsobenie recitátora ako osobnosti a originalnosť jeho výkonu

Čl. 8

Účasť v súťažiach

- 1) Účasť súťažiach je:
 - a) dobrovoľná;
 - b) považuje sa za činnosť priamo súvisiacu s vyučovaním a v príslušnej škole môže byť ocenená slovným ohodnotením alebo pochvalou riaditeľa školy.
- 2) Súhlas rodiča alebo zákonného zástupcu žiaka s účasťou v súťaži si príslušná škola zabezpečí ak:
 - a) sa súťaž koná mimo bydliska žiaka;
 - b) nie je v čase vyučovania;
 - c) obsahuje materiálne a finančné výdavky na žiaka;
 - d) by mohlo nastať zdravotné riziko.
- 3) Žiak môže súťažiť iba v kategórii, ktorá zodpovedá jeho ročníku.
- 4) Škola môže prihlásiť žiaka do súťaže najneskôr dva týždne pred konaním súťaže, pričom prihlášku potvrdí riaditeľ školy svojím podpisom a pečiatkou školy.

Čl. 9

Povinnosti a práva súťažiach

- 1) Súťažiaci je povinný:
 - a) akceptovať pravidlá a podmienky súťaže;
 - b) rešpektovať pokyny organizátorov súťaže.
- 2) Súťažiaci má právo:
 - a) na dodržanie vopred stanovených podmienok súťaže;
 - b) žiadať od vyhlasovateľa potvrdenie o účasti, prípadne o umiestnení v súťaži.

Čl. 10

Bezpečnosť a ochrana zdravia súťažiacich

- 1) Pri organizovaní súťaže musia organizátori dôsledne dodržiavať bezpečnostné a hygienické pravidlá platné pri práci s deťmi a mládežou.
- 2) Za bezpečnosť a hygienu zodpovedá:
 - a) v školskom a krajskom kole riaditeľ príslušnej školy a učiteľ poverený organizovaním;
 - b) v celoslovenskom kole pedagogický sprievod žiaka (príp. rodič.) a pracovníci poverení organizovaním súťaže.

TRETIA ČASŤ

Čl. 11

Zrušovacie ustanovenie

Zrušuje sa organizačný poriadok súťaže „... a Slovo bolo u Boha ...“, schválený Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky pod číslom 2013-21544/60344:2-916.

Čl. 12

Schválenie a účinnosť

Tento organizačný poriadok schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 05.10.2017 pod číslom 2017/14416:2-10H0 s účinnosťou od 01.01.2018.