

Organizačný poriadok literárno-výtvarnej súťaže pre žiakov základných škôl FAREBNÝ SVET - COLORISKERI LUMA

Celoslovenská postupová literárno-výtvarná súťaž pre žiakov základných škôl, základných umeleckých škôl a detských domov, ktorá spája rómske deti a deti z väčšinovej spoločnosti sa riadi nasledujúcim organizačným poriadkom, ktorý je vytvorený v súlade so smernicou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 27/2011 o organizovaní, riadení a finančnom zabezpečení súťaží detí a žiakov škôl a školských zariadení v znení smernice č. 6/2013.

A. Všeobecné ustanovenia

Článok 1

Charakteristika súťaže

Celoslovenská literárno-výtvarná súťaž Farebný svet - Coloriskeri Luma (ďalej ako „súťaž“) je dvojstupňová súťaž žiakov a žiačok základných škôl, základných umeleckých škôl a detských domov, ktorá spája rómske deti a deti z väčšinovej spoločnosti a prostredníctvom spoznávania rómskej kultúry napomáha zlepšenie komunikácie medzi majoritou a rómskou národnostnou menšinou.

Vyhlasovateľom súťaže je občianske združenie Romano Kher – Rómsky dom.

Organizátorom súťaže je občianske združenie Romano Kher – Rómsky dom.

Odborným garantom súťaže je Národné osvetové centrum Bratislava.

Hlavnými spoluorganizátormi súťaže sú (v abecednom poradí):

- Národné osvetové centrum
- Slovenská asociácia knižníc

Ďalší spoluorganizátori partneri sú každoročne prizývaní *ad hoc* podľa zadanej témy.

Súťaž v literárnych a výtvarných zručnostiach vrcholí slávnostnou vernisážou výstavy detskej tvorby spojenou s vyhodnotením súťaže.

Súťaž je prístupná širokej verejnosti, organizuje sa v čase vyučovacieho procesu, ako aj vo voľnom čase.

Účasť v súťaži je dobrovoľná.

Článok 2

Poslanie súťaže

1. **Poslaním súťaže** je motivovať žiakov a žiačky, aby prostredníctvom svojich literárnych a výtvarných aktivít:

- a) dokázali tvorivo sformulovať svoje myšlienky a postoje k spolunažívaniu rómskej národnostnej menšiny a väčšinovej spoločnosti;
 - b) vytvárali ďalší priestor na prezentáciu a konfrontáciu svojich predstáv a myšlienok orientovaných na realizáciu spoločných aktivít a k zlepšovaniu vzájomných vzťahov;
 - c) spoznávali kultúru rómskej národnostnej menšiny a účinnou formou prispievali k aktívnemu multietnickému dialógu.
2. Súťaž je orientovaná aj na spoluprácu s verejnými knižnicami a jej cieľom je:
- a) popularizácia čítania kníh pre deti so zreteľom na vyhľadávanie a spoznávanie rómskej kultúry, tradícií, minulosti i súčasnosti;
 - b) nadviazanie užšej spolupráce škôl a verejných knižníc pri výbere vhodnej literatúry a jej popularizácia prostredníctvom výtvarnej súťaže;
 - c) motivovanie žiakov a žiačok k čítaniu kníh, konfrontácii s vlastnými poznatkami, skúsenosťami, ako aj následnej interpretácii formou detskej ilustrácie;
 - d) motivovanie žiakov a žiačok k vlastnej literárnej tvorbe z rómskeho prostredia, ako aj následnej interpretácii a formou detskej ilustrácie a popularizácie tejto literatúry ostatným rovesníkom.

Článok 3 Cieľ súťaže

Cieľom súťaže je:

- oboznámenie žiakov a žiačky s existenciou rómskej literatúry pre deti a literatúry pre deti z rómskeho prostredia, priblíženie im tejto súčasti rómskej kultúry;
- motivovanie rómskych i nerómskych žiakov a žiačky k čítaniu literatúry s porozumením a motivovanie ich k vlastnej literárnej a výtvarnej tvorbe.

B. Priebeh súťaže

Článok 4 Štruktúra a riadenie súťaže

1. **Súťaž má postupový charakter**, je dvojstupňová (1. kolo je na úrovni škôl sústredených a 2. kolo je na celoštátnej úrovni), nevyhnutnou podmienkou účasti na celoštátnom stupni je úspešná účasť na základnom stupni.
2. **Účastníci súťaže:** Na súťaži sa môžu zúčastniť žiaci a žiačky základných škôl, základných umeleckých škôl a detských domovov (do dosiahnutia 18. roku v danom roku). Do súťaže sa prihlasujú prostredníctvom učiteľov v ZŠ a ZUŠ a prostredníctvom vychovávateľov v detských domovoch.
3. **Do súťaže sa prihlasujú diela:**
 - autorské **výtvarné práce** ilustrujúce vybrané dielo detskej literatúry so zreteľom na vyhľadávanie a spoznávanie rómskej kultúry, histórie i súčasnosti (rómski autori a autori píšuci o rómskom prostredí) - maximálne 3 práce od jedného autora;

- autorské **literárne práce** rómskych autorov alebo odzrkadľujúce život v rómskom prostredí - maximálne 3 –práce od jedného autora.

4. Súťažné kategórie:

Výtvarná časť:

- **Kategória I.A:** deti 1. - 4. triedy bez výtvarného vzdelania (nenavštevujú základné umelecké školy s výtvarným zameraním, alebo ich navštevujú len 1. rok).
- **Kategória I.B:** deti 1. - 4. triedy s výtvarným vzdelaním (súčasne viac ako 1 školský rok navštevujú aj ZUŠ s výtvarným zameraním).
- **Kategória II.A:** deti 5. – 9. triedy bez výtvarného vzdelania (nenavštevujú základné umelecké školy s výtvarným zameraním, alebo ich navštevujú len 1. rok).
- **Kategória II.B:** deti 5. – 9. triedy s výtvarným vzdelaním (súčasne viac ako 1 školský rok navštevujú aj ZUŠ s výtvarným zameraním).
- **Kategória III.:** mladí ľudia z detských domovov do 18. roku veku, ktorí ukončili ZŠ.

Literárna časť:

- **Kategória I.:** deti 1. - 4. triedy.
- **Kategória II.:** deti 5. – 9. triedy.
- **Kategória III.:** mladí ľudia z detských domovov do 18. roku veku, ktorí ukončili ZŠ.

5. **Celoštátna odborná komisia** je zložená z výtvarníkov, knihovníkov, autorov literatúry pre deti a zástupcov usporiadateľov a vybraných spoluorganizátorov. Hodnotí výtvarné a literárne práce, ktoré boli úspešné v 1. kole súťaže na základnom stupni.

6. **Hodnotenie súťažných prác.** Základným kritériom hodnotenia prác je ich originalnosť a umelecká kvalita.

Výtvarná časť: Pri výbere oceňovaných výtvarných prác sa hodnotí najmä výtvarné estetické spracovanie námetu, ale aj prístup k téme súťažou stanovenej témy s dôrazom na život Rómov, rómskej rodiny, rómskeho prostredia, zvykov, kultúry a pod.). Do užšieho výberu sú zaraďované práce, pri ktorých bude použitá netradičná, resp. náročnejšia výtvarná technika, práce s výtvarne čistým spracovaním námetu s dobre zvládnutou spontánnou kresbou, farebným spracovaním, kompozíciou.

Literárna časť: Pri výbere prác sa hodnotí najmä originálny vlastný autorský prístup k téme, výber témy, jej spracovanie po obsahovej a jazykovej stránke. Do užšieho výberu budú zaradené tie práce, ktoré sa vyznačujú kvalitným výberom jazykových prostriedkov a originálnym, umeleckým spracovaním súťažou stanovenej témy s dôrazom na život Rómov, rómskej rodiny, rómskeho prostredia, zvykov, kultúry a pod.). Členovia poroty majú právo niektorú z cien v jednotlivých súťažných kategóriách neudelieť alebo rozdeliť medzi viacerých autorov. V prípade, že súťažné práce v niektorej kategórii nedosiahnu požadovanú umeleckú úroveň, môže porota v tejto kategórii cenu neudelieť a presunúť ju do inej súťažnej kategórie.

Článok 5

Odborné, organizačné a finančné zabezpečenie súťaže

1. Organizátor súťaže organizačne i finančne zabezpečuje celoštátny stupeň súťaže. Spoluorganizátori financujú svoju časť aktivít na vlastné náklady.
2. Odborne súťaž zastrešuje odborný garant súťaže a za kvalitu ocenených diel zodpovedá odborná komisia, ktorú navrhuje a menuje usporiadateľ.
3. Odbornú prípravu detí/žiakov na súťaž zabezpečujú zapojené školy ako integrálnu súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu.
4. Príslušná škola/ZUŠ/detský domov organizačne i finančne zabezpečí základné – školské kolo, riaditeľ/riaditeľka školy vymenuje školskú výberovú komisiu. V prípade účasti detí z detského domova komisiu vymenuje riaditeľ/riaditeľka detského domova.
5. Slovenská asociácia knižníc prostredníctvom verejných knižníc urobí návrh výberu literatúry a v rámci svojich možností pripraví podujatia k popularizácii diel (napr. výstavka, čítanie a pod.).
6. Výberová komisia školy/detského domova zabezpečí výber postupujúcich diel do celoštátneho kola a ich doručenie na adresu kontaktného miesta.
7. Národné osvetové centrum na základe dopredu stanovených súťažných kritérií zabezpečí výber a doručenie diel organizátorovi celoštátneho kola súťaže. Spolu s organizátorom pripraví diela na zasadnutie odbornej poroty.
8. Organizátor zabezpečí slávnostné vyhodnotenie diel, výstavu ocenených diel a odovzdanie cien autorom. Súčasťou výstavy budú aj sprievodné aktivity.
9. Finančné zabezpečenie súťaže:
 - finančná dotácia od Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR (celoštátna úroveň),
 - finančné zabezpečenie organizátorov súťaže,
 - účasť ďalších osôb na financovaní vecnou formou: odborné, personálne, administratívne a organizačné plnenie, propagácia, priestory (organizátor, spoluorganizátori).
10. Zoznam odporúčanej literatúry, prihláška a podrobné informácie o súťaži sú zverejnené na webových stránkach organizátora a na www.paramisa.sk.

Chronologický zoznam aktivít	Zodpovední	Náklady a zabezpečenie
1. Informovanie verejnosti - medializácia súťaže, štatút príslušného ročníka súťaže, tlačová správa, sprievodný list, zoznam literatúry, priebežná medializácia.	Romano kher – Rómsky dom	Romano kher – Rómsky dom
2. Základné informačné materiály – príprava a distribúcia.	RomanokKher – Rómsky dom	Romano kher – Rómsky dom
3. Asistencia pri súťaži, doplnkové aktivity.	<ul style="list-style-type: none">• Romano kher – Rómsky dom• Slovenská asociácia knižníc – verejné knižnice	V rámci vlastných možností
4. Výber a odoslanie diel.	<ul style="list-style-type: none">• školské odborné komisie• odborné komisie v detských domovoch	Romano kher – Rómsky dom
5. Zbieranie a výber diel do celoštátnej súťaže.	Národné osvetové centrum, Bratislava	Romano kher – Rómsky dom

6. Oslovenie členov celoštátnej odbornej komisie.	Romano kher – Rómsky dom	
7. Zasadnutie celoštátnej odbornej komisie (doprava, občerstvenie, honorár).	Romano kher – Rómsky dom	Romano kher – Rómsky dom
8. Inštalácia výstavy.	Romano kher – Rómsky dom	Romano kher – Rómsky dom
9. Otvorenie výstavy – vyhlásenie výsledkov (ceny, občerstvenie, diplomy, poďakovania).	Romano kher – Rómsky dom	Romano kher – Rómsky dom
10. Sprievodné aktivity.	Romano kher – Rómsky dom	Romano kher – Rómsky dom
11. Záverečná medializácia (pozvánky na výstavu, tlačová správa, vyhodnotenie súťaže, príprava a tlač diplomov, poštovné, web,).	Romano kher – Rómsky dom	Romano kher – Rómsky dom

Článok 6

Podmienky účasti a postupový kľúč súťaže

1. Podmienky účasti v súťaži:

- Výtvarné práce majú mať formát A4 alebo A3. Menšie a väčšie formáty môžu byť zo súťaže vyradené.
- Literárne diela musia byť v rozsahu maximálne 4 strany. Za školu/domov sa posielajú maximálne 3 práce, ktoré postúpili na základe výsledkov školského kola.
- Prihlásené súťažné práce sa stávajú majetkom organizátora a budú slúžiť na študijné, publikačné a výstavné účely.

Do výtvarnej súťaže budú prijaté výtvarné a literárne práce so zameraním sa na rómsku komunitu a kultúru.

Do literárnej súťaže budú prijaté súťažné práce z rómskeho prostredia, zamerané na lepšie spoznávanie rómskych komunít a na zlepšenie komunikácie medzi Rómami a majoritnou spoločnosťou.

2. Práva a povinnosti súťažiacich:

- súťažiaci má právo vybrať si tému aj spôsob jej spracovania literárnym alebo výtvarným spôsobom bez ohľadu na to, či bola súčasťou vyučovacích hodín. Pri výbere literatúry sa môže poradiť v škole alebo vo verejnej knižnici;
- súťažiaci pracuje samostatne;
- súťažiaci je povinný/á súťažné prác označiť (čitateľne) na rube výtvarného/resp. literárneho diela týmito potrebnými údajmi: meno a priezvisko, adresa školy/detského domova, názov výtvarného diela, téma, zaradenie do súťažnej kategórie a v prípade ilustrácie doplní aj autora/autorku a názov knihy, ktorú ilustroval/a. Výtvarné diela, ilustrácie a literárne práce ktoré nebudú spĺňať potrebné požiadavky, budú zo súťaže vyradené;
- autori literárnych prác môžu poskytnúť svoje diela svojim spolužiakom a spolužiačkam ako motiváciu (podklad) pre jej výtvarné stvárnenie - ilustráciu. Každý však do súťaže vstupuje samostatne.

3. Postupový kľúč:

- a. V základnom stupni odborná komisia školy/detského domova posúdi prihlásené diela a do ďalšieho kola súťaže vyberie najviac 3 diela v každej kategórii.
- b. Škola/detský domov priloží k dielam čitateľne vyplnenú prihlášku, ktorá bude obsahovať: mená a priezviská autorov/autoriek diel, adresu školy/detského domova, názov diela, zaradenie do súťažnej kategórie, rok narodenia, názov literárneho diela a autora/autorky. Prihláškový formulár je k dispozícii aj na webových stránkach organizátora a na www.paramisa.sk.
- c. Škola/detský domov pošle súťažné práce poštou alebo ich doručí osobne na určenú adresu.
- d. Odborný garant sústredí všetky zásielky do súťaže, skontroluje splnenie podmienok účasti v súťaži a vylúči tie, ktoré nesplnili kritériá súťaže a na základe odborného výberu vyberie práce v každej kategórii, ktoré postúpia do celoštátneho rozhodovania.
- e. Odborná porota na celoštátnom stupni vyberie v každej kategórii najlepšie práce navrhne organizátorovi súťaže poradie udelenia cien a čestných uznaní vo všetkých kategóriách.

Článok 7

Vyhodnotenie súťaže

1. Spôsob hodnotenia prihlásených diel:

- a. Postupujúce výtvarné kolekcie ilustrácií a literárne diela na základnom stupni hodnotí odborná komisia na úrovni školy/detského domova.
- b. Postupujúce výtvarné kolekcie ilustrácií a literárne diela na celoštátnom stupni hodnotí odborná porota, ktorú zostavuje organizátor súťaže.
- c. Ceny v jednotlivých kategóriách udeľuje porota na celoštátnom stupni.
- d. Porota má právo cenu neudeliť, prípadne udeliť dve ceny na jednom mieste.
- e. Spoluorganizátor, prípadne sponzor súťaže, na základe vlastných kritérií/uváženia udeľuje čestné uznanie v súťaži. Spoluorganizátor, či sponzor, môže udeliť maximálne jedno čestné uznanie v jednej kategórii.
- f. Ceny autorom/autorkám víťazných prác budú udelené na vernisáži výstavy z celoštátnej súťaže.
- g. Informácie o výsledkoch zverejní organizátor a spoluorganizátori na svojich webových stránkach formou mediálnej správy.

2. Spôsob hodnotenia súťaže:

- a. Súčasťou súťaže je aj správa o priebehu súťaže, ktorú pošle predseda/predsedička odbornej komisie v škole/v detskom domove spolu s postupujúcimi prácami.
- b. Predseda/predsedička odbornej komisie na celoštátnej úrovni a odborný garant súťaže vypracujú informatívnu správu o priebehu a výsledkoch súťaže. Informácie budú zverejnené prostredníctvom zaslania tlačovej správy médiám a na webovej stránke organizátora (<http://romanokher.eu/>).

Článok 8

Bezpečnosť a ochrana zdravia účastníkov súťaže

1. Za dodržiavanie bezpečnosti počas súťaže zodpovedajú organizátori a pedagógovia, poverení riaditeľmi/riaditeľkami príslušných škôl a školských zariadení, detských domovov.
2. Do miesta konania súťaže a späť cestujú žiaci a žiačky v sprievode zamestnancov školy/detského domova alebo inej plnoletej osoby, s ktorou sa dohodol riaditeľ školy/detského domova. Pre účasť nepľnoletých žiakov a žiačok na súťaži mimo sídla školy sa vyžaduje súhlas ich zákonného zástupcu alebo osoby poverenej ich zastupovaním.
3. Krajský školský úrad v spolupráci s riaditeľmi/riaditeľkami škôl a školských zariadení sa môžu dohodnúť na spoločnom pedagogickom sprievode, ktorý sprevádza žiakov a žiačky do miesta konania vyššieho stupňa súťaže a späť, a zodpovedá za ich bezpečnosť.
4. Organizátori súťaže zabezpečia počas priebehu súťaže a s ňou súvisiacich podujatí dodržiavanie príslušných bezpečnostných predpisov, ktoré sú platné pre daný druh činnosti.

Článok 9

Harmonogram, zabezpečenie súťaže

1. Termíny:

- | | |
|---|------------------------------|
| a. Vyhlásenie súťaže: | 31. január príslušného roka |
| b. Uzávierka základných kôl na školách/v detských domovoch: | 15. máj príslušného roka |
| c. Uzávierka postupu do celoštátnej súťaže: | 30. máj príslušného roka |
| d. Zasadnutie odbornej poroty: | do 15. júna príslušného roka |
| e. Vernisáž a vyhlásenie výsledkov súťaže: | do 25. júna príslušného roka |

2. Kontaktné údaje organizátora:

Romano Kher – Rómsky dom
Košická 36
821 08 Bratislava
Kontaktná osoba: Agnes Horváthová
e-mail: romanokher7@gmail.com
tel: 0907/639 961

3. Priebežne aktualizované podrobnosti o súťaži a zoznam odporúčanej literatúry:

- <http://www.paramisa.sk>
- <http://www.romanokher.eu>
- <http://www.nocka.sk>

4. Štruktúra rozpočtu, použitie a zúčtovanie finančných prostriedkov

- Finančné prostriedky sú určené na úhradu nákladov spojených s prípravou a organizáciou súťaže na celoštátnej úrovni.
- Z finančných prostriedkov na celoštátnej úrovni budú hradené výdavky súvisiace s prípravou a organizovaním súťaže:

- Cestovné – Účastníkom- víťazom celoštátnej súťaže - sa uhrádza cestovné v zmysle platného zákona o cestovných náhradách. Účastníkom sa uhrádza najekonomickejší spôsob dopravy- vlak, autobus. Materiálno-technické zabezpečenie – vydanie brožúry pre každého účastníka + 10 ks pre reprezentačné účely .
- Odmeny za vykonané práce – pre členov Slovenskej celoštátnej odbornej komisie súťaže.

5. Záverečné ustanovenia:

- Účastou v súťaži autor/autorka dáva súhlas s použitím diela bez nároku na honorár na propagáciu podujatia a cieľov súťaže i poslania organizátora. Organizátor má právo ich zverejniť na svojom webovom sídle (<http://romanokher.eu/>) reprodukovať ich vo vlastných propagačných materiáloch, prípadne vystavovať, či použiť iným spôsobom v súvislosti s dodržaním autorských práv v súčinnosti s poslaním súťaže a organizácie.

Článok 10

Účinnosť a registrácia organizačného poriadku

1. Organizačný poriadok súťaže Farebný svet - Coloriskeri Luma, zaregistrovaný na Ministerstve školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky pod číslom 2011-16496/40056:2-915, stráca účinnosť dňa 18. 7. 2016.
2. Tento organizačný poriadok je zaregistrovaný na Ministerstve školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky pod číslom 2016-18337/30950:2-1010 a nadobúda účinnosť dňa 18. 7. 2016.