

ORGANIZAČNÝ PORIADOK

Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch **TALENTY PRE EURÓPU**

Čl. 1

Základné ustanovenie.

Názov podujatia: **Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch
TALENTY PRE EURÓPU**

Vyhlasovateľ: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“)

Hlavný organizátor: Art AIR Center s.r.o. Dolný Kubín

Pravidelný termín súťaže: prvý víkend v máji /nadväznosť na Kocianovu husľovú súťaž v Českej republike/

Čl. 2

Charakteristika súťaže, poslanie súťaže a riadenie súťaže

Medzinárodná súťaž v hre na sláčikových nástrojoch, s poslaním:

- konfrontovať tvorivú činnosť a výsledky výchovno-vzdelávacieho procesu žiakov a pedagógov hry na sláčikových nástrojoch na Slovensku s okolitým svetom,
- dať priestor na bezprostrednú tvorivú činnosť v rámci sprievodných podujatí súťaže ,
- poskytnúť najnovšie informácie,
- ponúknuť najmodernejšie trendy,
- umožniť kontakt s pedagogickými a interpretačnými osobnosťami zo Slovenska a zahraničia.

Na čele riadiacej štruktúry je odborná komisia vymenovaná ministerstvom, ktorá úzko spolupracuje s odbornými garantmi súťaže. Odbornú komisiu riadi jej predseda.

Čl. 3

Štruktúra súťaže, počet kôl, počet a charakteristika kategórií.

Súťaž ako umelecké podujatie má vyhranenú dramaturgiu:

- otvárací koncert,
- súťaž,
- koncert Mladej slovenskej hudobnej scény,
- koncert víťazov predchádzajúceho ročníka so sprievodom orchestra,
- semináre, tvorivé dielne.

Členenie súťaže:

A. Sólová hra na sláčikových nástrojoch

B. Komorná hra pre duá, triá a kvarteta sláčikových nástrojov **SÓLOVÁ HRA**

HUSLE

1. kategória – do 10 rokov

Jednokolová súťaž

Povinná skladba, ľubovoľný repertoár do 8 min.

2. kategória – do 12 rokov

1. kolo: povinná skladba
2. kolo: ľubovoľný repertoár do 10 min.
3. kategória – do 14 rokov
1. kolo: povinná skladba
2. kolo: ľubovoľný repertoár do 12 min.
4. kategória – do 16 rokov
1. kolo: povinná skladba
2. kolo: ľubovoľný repertoár do 14 min.

VIOLA

do 20 rokov

1. kolo: povinná skladba
2. kolo: ľubovoľný repertoár do 14 min.

VIOLNČELO

1. kategória – do 10 rokov

Jednokolová súťaž

Povinná skladba, ľubovoľný repertoár do 6 min.

2. kategória – do 13 rokov
1. kolo: povinná skladba
2. kolo: ľubovoľný repertoár do 9 min.
3. kategória – do 16 rokov
1. kolo: povinná skladba
2. kolo: ľubovoľný repertoár do 12 min.

KOMORNÁ HRA

- I. kategória – Sláčikové duo, trio, kvarteto - do 16 rokov
Ľubovoľný repertoár v trvaní 10 min.
- II. kategória – Sláčikové duo, trio - do 20 rokov
Ľubovoľný repertoár v trvaní 15 min.
- III. kategória – Sláčikové kvarteto - do 20 rokov
Ľubovoľný repertoár v trvaní 15 min.

Čl. 4

Odborné a organizačné zabezpečenie súťaže

Súťaž odborne a organizačne riadi odborná komisia. Na čele odbornej komisie je jej predseda. Výkony súťažiacich hodnotí odborná porota vymenovaná riaditeľom súťaže.

Čl. 5

Hodnotenie súťaže

Výkony súťažiacich hodnotí 15 členná Odborná porota zložená z popredných domácich a zahraničných pedagógov a interpretov.

A. Sólová hra

Odborná porota určí:

- v jednokolovej súťaži bodovaním poradie súťažiacich
- v dvojkolovej súťaži na základe bodovania postupujúcich do druhého kola sčítaním bodov I. a II. kola poradie súťažiacich

Všetci účastníci dostanú diplom za účasť.

- Hlavná cena – vecná cena, účinkovanie so symfonickým orchestrom

- Cena Art AIR Center – zmluva na nahranie CD nosiča
- Cena Musica Arvensis – bezplatná účasť na medzinárodných majstrovských kurzoch
- Cena najlepšiemu účastníkovi zo Slovenska
- I. miesto v kategórii: vecná cena, po odporučení odbornej poroty, účasť na medzinárodnom koncertnom turné víťazov Talentov pre Európu, možnosť vystúpiť na koncerte s orchestrom na ďalšom ročníku súťaže
- II. miesto: vecná cena
- III. miesto: vecná cena
- IV. a ďalšie miesto: diplom
- Cena pedagógovi
- Cena korepetítorovi
- Cena za interpretáciu skladby slovenského autora
- Cena za interpretáciu skladby autora 20. a 21. storočia

B. Komorná hra

Odborná porota určí poradie zoskupení na základe bodovania.

• Hlavná cena v komornej hre – účinkovanie na Medzinárodnom festivale Oravská hudobná jeseň

- Cena najlepšiemu zoskupeniu zo Slovenska
- Cena Mikuláša Zmeškala najlepšiemu sláčikovému kvartetu

Odborná porota má právo niektoré miesta a ceny neudelit', udelit' iné ocenenia.

Čl. 6

Organizátor súťaže, adresa a úplný kontakt

Art AIR Center s.r.o.
 Hviezdoslavovo nám. 1681
 026 01 Dolný Kubín
 IČO: 46494201
 DIČ: 2820012349
 IČ DIČ: SK2820012349
 Leonard Vajdulák – riaditeľ
 Mobil: 0905 940348
 e-mail: vajdulak@aac.sk
 www.talentsforeurope.sk
 e-mail súťaže: info@talentsforeurope.sk

Čl. 7

Bezpečnosť a ochrana zdravia účastníkov súťaže

Riadi sa vnútornými predpismi BOZP Art AIR Center a vlastníka priestorov, v ktorých súťaž prebieha. Organizačný tím je pred začiatkom súťaže poučený o BOZP.

Čl. 8

Rozpočet

Rozpočet sa tvorí na základe vstupných dát /počet účastníkov, počet sólistov koncertov, aktuálne cenníky .../ a jeho krytie je zabezpečované viaczdrojovo:

Príspevok ministerstva
 Dotácia Ministerstva kultúry SR
 Grantový systém VÚC Žilina
 Príspevok Art AIR Center
 Sponzorské a donórske príspevky
 Súťažný poplatok

Použitie a vyúčtovanie príspevkov, dotácii a grantov je realizované na základe uzavretých zmlúv a predkladané prispievajúcim organizáciám.

Čl. 9

Zrušovacie ustanovenie

Ruší sa organizačný poriadok, ktorý bol registrovaný pod číslom 2010-14386/32449:1-911 a nadobudol účinnosť 6. septembra 2010.

Čl. 10

Účinnosť a registrácia

Tento organizačný poriadok je registrovaný pod číslom 2013-2028/4693:2-921 a nadobúda účinnosť 1. 4. 2013.

Mgr. Leonard Vajdulák
predseda odbornej komisie