

Organizačný poriadok

*súťaže žiakov základných umeleckých škôl v hre na zobcovej flaute
a drevených dychových nástrojoch*

„Čarovná flauta“

Vyhlasovateľ: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky

Usporiadateľ: Základná umelecká škola v Nižnej

Spoluusporiadateľ: Občianske združenie „PRO ARTE“ pri ZUŠ v Nižnej

Základné ustanovenia

Článok 1

Vymedzenie pojmu

1. Súťaž žiakov základných umeleckých škôl v hre na zobcovej flaute a drevených dychových nástrojoch je súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu na základných umeleckých školách /ďalej len ZUŠ/ v odbore hra na dychových nástrojoch.

Všeobecné ustanovenia

Článok 2

Poslanie súťaže

Poslaním súťaže žiakov ZUŠ v hre na zobcovej flaute a drevených dychových nástrojoch „Čarovná flauta“/ďalej len súťaž/ je:

- a) prispievať k vyhľadávaniu talentovaných a nadaných žiakov na ZUŠ,
- b) rozvíjať tvorivé odbornopraktické a interpretačné schopnosti žiakov, vytvárať trvalý vzťah k danému odboru,
- c) viesť žiakov k samostatnej tvorivej činnosti, upevňovať ich záujem a sebavedomie v oblasti interpretácie a reprodukcie hudby,
- d) prispievať k účinnému a efektívnemu využívaniu voľného času žiakov,
- e) možnosť pedagogických zamestnancov škôl spätne využívať poznatky získané na súťaži žiakov na skvalitnenie výchovno-vyučovacieho procesu v odbore hra na dychových nástrojoch,
- f) vytvárať podmienky na úspešnú reprezentáciu Slovenskej republiky na medzinárodných interpretačných súťažiach.

Článok 3

Charakter súťaže

1. Súťaž je dobrovoľnou činnosťou v oblasti interpretačného umenia na ZUŠ. Je založená na systematickej práci s talentovanými deťmi, podporuje ich súťaživosť, napomáha rozvíjať ich talent, nadanie a interpretačné schopnosti.
2. Je organizovaná každoročne ako hudobno-interpretáčná súťaž žiakov ZUŠ dychového odboru.
3. Účasť pedagogických zamestnancov a žiakov škôl na súťaži sa hodnotí ako činnosť priamo súvisiaca s výchovno-vyučovacím procesom na školách.

Článok 4

Štruktúra a riadenie súťaže

1. Súťaž má celoštátnu pôsobnosť.
2. Prípravu a priebeh súťaže riadi odborná komisia. Predsedu a členov odbornej komisie súťaže vymenúva minister školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky.
3. Odborná komisia dbá na hladký priebeh súťaže a po ukončení súťaže pripraví vyhodnotenie.
4. Členstvo v komisii je čestné. Odborná komisia súťaže pracuje podľa organizačného poriadku súťaže, registrovaného na Ministerstve školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“).

Článok 5

Organizačné zabezpečenie súťaže

1. Súťaž organizuje odborná komisia v spolupráci s riaditeľstvom školy a dychovým odborom ZUŠ v Nižnej, za spoluúčasti Občianskeho združenia „PRO ARTE“ pri ZUŠ v Nižnej.
2. Jednotlivé školy obdržia v dostatočnom časovom predstihu /april/ oznámenie o konaní súťaže a podmienkach účasti na nej. Súčasťou oznámenia je záväzná prihláška.
3. Pri prezentácii sú účastníci oboznámení s podrobnými organizačnými pokynmi na tabuli oznamov.
4. Každý súťažiaci obdrží súťažný bulletin so zadelením do kategórií.
5. Na zabezpečení organizácie a plynulého priebehu súťaže sa podieľajú všetci zamestnanci školy a zástupcovia rodičov – členovia OZ.
6. Strava /obed/ účastníkov súťaže je zabezpečená v ŠSZ pri ZŠ v Nižnej.
7. Výsledky súťaže sú odoslané do zúčastnených škôl poštou po jej celkovom vyhodnotení odbornou komisiou.

Článok 6

Podmienky účasti v súťaži

1. Súťaže sa môže zúčastniť každý žiak ZUŠ, ktorý spĺňa: podmienky vekového zaradenia do kategórií, primeranú interpretačnú úroveň, predpísaný súťažný program a časový limit trvania programu.
2. Súťaž je jednokolová. Súťažný poriadok je rozdelený na 5 vekových kategórií v hre na zobcovej flaute a 5 vekových kategórií v hre na drevených dychových nástrojoch.
3. Súťažný program je v hre na zobcovej flaute v 1., 2. a 3.kategórii voľný – 2 skladby rôzneho charakteru v stanovenom časovom limite a v 4 .a 5.kategórii je jedna skladba povinná z obdobia baroka a druhá z iného štýlového obdobia. V hre na drevených dychových nástrojoch je jedna z dvoch skladieb určená štýlovým obdobím.
4. Pre súťažiacich druhého stupňa základného štúdia v hre na drevených dychových nástrojoch sa odporúča výber primeranej povinnej skladby.

Článok 7

Finančné zabezpečenie súťaže

Financovanie súťaže je zabezpečené z viacerých zdrojov:

- príspevok ministerstva
- účastnícke poplatky
- mimorozpočtové zdroje a finančné prostriedky získané od mimovládnych organizácií, nadácií a sponzorov.

Článok 8

Spôsob vyhodnotenia súťaže

Výkony súťažiacich hodnotí 3 - 5 členná odborná porota. Pridelené body /od 1 po 25 / sa sčítajú a vypočíta sa priemer. U 5-člennej poroty sa najvyššia a najnižšia bodová hodnota škrtá a priemer sa vypočíta zo zostávajúcich troch hodnôt. V prípade veľkého počtu zúčastnených súťažiacich v jednotlivých nástrojových skupinách budú vytvorené dve trojčlenné poroty. Jedna pre hru na zobcovej flaute a druhá pre hru na drevených dychových nástrojoch.

Článok 9

Práva a povinnosti súťažiacich

1. Účasť žiakov interpretačnej súťaže „Čarovná flauta“ je dobrovoľná.
2. Súťaž je určená žiakom ZUŠ.
3. Predpísaná kategorizácia musí byť dodržaná.
4. Súťažiaci má právo na informácie týkajúce sa súťaže.
5. Súťažiaci má povinnosť dodržať pokyny predpísané v súťažnom poriadku.
6. Súťažiaci má povinnosť dodržať organizačné pokyny súťaže.

Článok 10

Bezpečnosť a ochrana zdravia pre súťažiacich

Za bezpečnosť a ochranu zdravia žiakov počas súťaže sú zodpovední pedagógovia určení ako pedagogický dozor.

Článok 11

Zrušovacie ustanovenie

Ruší sa organizačný poriadok súťaže žiakov základných umeleckých škôl v hre na zobcovej flaute a drevených dychových nástrojoch, „Čarovná flauta“, ktorý zaregistrovalo MŠ SR pod číslom 72/2003-41 a nadobudol účinnosť 25.2.2003.

Článok 11

Účinnosť organizačného poriadku

Tento organizačný poriadok je zaregistrovaný pod číslom 2010-14386/32452:3-911 a nadobúda účinnosť 6.9.2010.

Vypracoval: Peter KUČKA
riaditeľ ZUŠ v Nižnej

V Nižnej 21.06.2010