

Organizačný poriadok

SUPERTRIEDA

Celoslovenská súťaž v umeleckej tvorbe žiakov základných a stredných škôl

Tento organizačný poriadok je vypracovaný v súlade so smernicou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 23/2017 o súťažiach .

Článok 1

Charakteristika súťaže a jej poslanie

1. Súťaž Supertrieda je dobrovoľná činnosť školských tried žiakov základných a stredných škôl.
2. Je založená na systematickej dlhodobej celoročnej práci so všetkými žiakmi v triede, motivuje deti do práce, dokázateľne skvalitňuje vzťahy v kolektíve, podporuje empatiu, spoluprácu, kreativitu, napomáha rozvíjať talent a osobnosť žiaka.
3. Ako reprezentačný inkluzívny projekt sa v r.2012 v Paríži stala najlepším školským sociálnym projektom EU využívaným ako prevencia pred šikanovaním a dostala sa medzi desať modelových projektov EU v oblasti umeleckej výchovy, ktoré sú odporúčané ministerstvami školstva vo všetkých štátoch EU (MeNET/Sokrates).
4. Súťaž Supertrieda vyhlasuje OZ Supertrieda a Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky každý školský rok.

Článok 2

Poslanie súťaže

1. Supertrieda je inkluzívnym a integračným projektom, ktorý formuje empatický postoj detí k sebe navzájom aj k okolitému svetu.
2. Prináša jedinečnú a jedínú možnosť pre každého žiaka triedneho kolektívu zúčastniť sa na vzniku, príprave a realizácii spoločného umeleckého diela. Zásadne skvalitňuje vzťahy v triednom kolektíve a motivuje žiakov do práce.
3. Rozvíja tvorivé odborné-teoretické vedomosti, odborné-praktické schopnosti žiakov.
4. Je vhodným spojením vedomostí získaných na predmetoch – hudobná, výtvarná, telesná, etická výchova, slovenský jazyk a informatika, ktoré rozvíja a spája do jedného celku, čím učí žiakov používať ich v reálnom živote.
5. Umožňuje pedagogickým zamestnancom využívať poznatky získané na súťažiach a školeniach na skvalitnenie výchovno-vzdelávacieho procesu. Ponúka im možnosť rozšírenia vzdelania v oblasti umeleckej výchovy a sociálnych zručností ktoré sú nevyhnutné pre ich profesný rast.

6. Prostredníctvom umeleckého výkonu získava žiak istotu pri verejnom vystupovaní – teda schopnosť zbavovať sa trémy pri verejnom vystupovaní, čo môže byť podstatné aj v jeho ostatnom štúdiu, ale aj v osobnom a neskôr v pracovnom živote.
7. Vytvára a formuje sociálne vzťahy v kolektíve, integruje všetkých žiakov do jedného kolektívu, pôsobí ako prevencia voči šikane a xenofóbií.
8. Prináša novú kvalitu do komunikácie medzi učiteľom a žiakmi. Dokázateľne pomáha motivovať žiakov k dlhodobej cieľavedomej práci.
9. Prispieva k účelnému a efektívnemu využívaniu voľného času žiakov.
10. Zapája do procesu v sekcii A - triedy žiakov základných škôl a triedy žiakov 1. – 4. ročníka osemročných gymnázií (vekovo porovnateľné kategórie žiakov základných škôl a osemročných gymnázií), v sekcii B – žiakov stredných škôl /s výnimkou odborných stredných škôl umeleckého zamerania/.
11. Prostredníctvom žiakov zapája do procesu rodičov, záujmové zoskupenia, cirkvi, obce, mestá a ostatných priaznivcov žiakov a školy, čím oslovuje najširšiu časť populácie.

Článok 3

Štruktúra súťaže, počet kôl, počet a charakteristika kategórií

1. Súťaž je zaradená v kategórii B. (Podľa Čl. 5 ods. 4 písm. d). Má celoštátne kolo, ktorého sa zúčastňujú žiaci všetkých ôsmich krajov Slovenska.
2. Celoštátnemu kolu predchádzajú krajské kolá v ôsmich krajoch Slovenska.
3. Supertrieda má 4 vekové kategórie vo všetkých kolách (v celoštátnom aj v ôsmich krajských kolách):
 - 1.-3. ročník ZŠ
 - 4.-6. ročník ZŠ
 - 7.-9. ročník ZŠ
 - 1.-5. ročník SŠ.
4. Supertrieda má 4 umelecké kategórie :
 - Hudobno-dramatické predstavenie
 - Literárna tvorba
 - Výtvarná tvorba
 - Krátky film.
5. Supertrieda má kategóriu – “*Supertrieda pre všetkých*”, v ktorej sú vytvorené podmienky pre špeciálne školy, liečebno-výchovné zariadenia, reedukačné centrá a školy s deťmi znevýhodnenými tak, aby tieto deti mohli súťažiť spolu s ostatnými, čo je jednou z podmienok naplňovania inkluzivity projektu Supertrieda.

Článok 4

Odborné a organizačné zabezpečenie súťaže a činnosti odborných komisií

1. Za organizáciu a výsledy projektu zodpovedá odborná komisia, zložený zo zástupcov usporiadateľa a odborných garatov projektu.

2. Odborná komisia sa stará o celoročný priebeh súťaže, organizáciu a odborné zabezpečenie celoštátneho kola a krajských kôl, nábor škôl na začiatku školského roka, organizáciu a odborné zabezpečenie odborných dielní pre učiteľov, ktoré prebiehajú počas celého školského roka, letných odborných dielní pre žiakov, odborných dielní pre žiakov špeciálnych škôl, odborných dielní pre deti zahraničných Slovákov, organizáciu doplnkových súťaží, organizáciu internetového hlasovania žiakov z celého Slovenska.

Odborní garanti projektu Supertrieda :

Prof. Belo Felix PhD., Prof. Mgr. art. Irena Medňanská, PhD., PhDr. Albín Škoviera, PhD.

Článok 5

Súťažné podmienky, zadania, hodnotenie vedomostí a zručností detí a žiakov

Podmienky účasti

1. Súťaž tried o titul Supertrieda je neoddeliteľnou súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu na základných školách, v 1. - 4. ročníku 8-ročných gymnázií a doplnkovou aktivitou na stredných školách.
2. Supertrieda prebieha počas celého školského roka.
3. Súťažným subjektom je trieda, ktorá vystupuje ako celok.
4. Žiaci dlhodobo (celý školský rok) pracujú na napĺňaní podmienok súťaže - tvorbe a nácviu autorského hudobno-dramatického predstavenia, tvorbe literárneho, výtvarného diela a hudobného filmového klipu na danú spoločnú tému, ktoré odprezentujú na súťažných krajských kolách a celoštátnom kole.
5. Podmienkou je autorské predstavenie (autormi hudby, príbehu, scenára, výtvarného stvárnenia – kostýmy, kulisy, sú deti).
6. Podmienkou je živá hudba, vokálna aj inštrumentálna. V prípade potreby môžu byť žiaci sprevádzaní pedagógom, alebo inou osobou. Vítané je využitie multimédií. Prípustný je čiastkový hudobný sprievod z nosiča.

Hodnotenie

7. Umeleckú úroveň jednotlivých výkonov zhodnotí odborná porota.
8. Odborná porota sa tvorí tak, aby v nej boli zastúpení odborníci na jednotlivé oblasti umenia – teda hudba, dramatické umenie, literárne, výtvarné umenie, prípadne filmové umenie.
9. Porota je zastúpená v nepárnom počte členov.
10. Činnosť pedagogických zamestnancov a žiakov na súťažnej prehliadke sa hodnotí ako činnosť, ktorá je priamo súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu na základných školách a gymnáziách. Príprava žiakov a aktívna účasť pedagogických zamestnancov na organizovaní súťažnej prehliadky sa morálne ocení a v prípade možnosti odmení vhodnými edukatívnymi darmi.

Článok 6

Identifikačné údaje a kontaktné údaje organizátora súťaže na celoštátnej úrovni

Občianske združenie Supertrieda, Heydukova 18, 811 08 Bratislava

IČO : 42138604

DIČ : 2022896634

e-mail : info@supertrieda.sk

webová stránka : www.supertrieda.sk

Článok 7

Podmienky účasti detí a žiakov v súťaži a rámcový postupový kľúč

1. Podmienkou v projekte Supertrieda je účasť celej triedy.
2. Keďže Supertrieda je okrem súťaže aj celoročnou sociálnou aktivitou, ktorá dokázateľne skvalitňuje vzťahy medzi žiakmi, vzťahy s učiteľom a zvyšuje ich motiváciu do práce, tak sa v rámci postupu prihliada na schopnosť triedy pracovať ako celok, na súdržnosť, empatiu a spoluprácu žiakov medzi sebou navzájom.

Článok 8

Podmienky a spôsob zabezpečenia bezpečnosti a ochrany zdravia účastníkov súťaže

Občianske združenie preberá zodpovednosť za zabezpečenie kvalitného a nerušeného priebehu súťaže, ako aj vhodných súťažných podmienok pre všetkých účastníkov. Pri organizovaní súťaže usporiadateľ dôsledne dodržiava bezpečnostné a hygienické pravidlá platné pri práci s deťmi a mládežou.

Článok 9

Odborná prípravu žiakov na školské, okresné, krajské, celoštátne a medzinárodné súťaže

Organizátor zabezpečuje odborné hudobné, dramatické, literárne, výtvarné dielne a dielne v tvorbe krátkych filmov pre žiakov počas školského roka, letnú Mediálnu školu počas prázdnin, odborné dielne pre žiakov špeciálnych škôl, odborné prezenčné aj dištančné vzdelávanie pedagógov v spolupráci s Pedagogickou fakultou UK – hudobné (tvorba, improvizácia, interpretácia), dramatické, literárne, výtvarné dielne, dielne v tvorbe krátkych filmov, dielne pod vedením psychológa, ktorých náplňou je dynamika detského kolektívu, a tiež projekt starostlivosti o učiteľa.

Článok 10

Štruktúra rozpočtu, použitie a postup pri zúčtovaní finančných prostriedkov

1. Finančná dotácia MŠVVaŠ SR.
2. Finančná participácia Krajských školských úradov na zabezpečení krajských kôl.

3. Financie zúčastnených škôl.
4. Príspevky od samosprávy.
5. Príspevky od mimovládnych organizácií, nadácií, sponzorov a iné príjmy.

Článok 11

Zrušovacie ustanovenie

Zrušuje sa organizačný poriadok celoslovenskej súťaže v umeleckej tvorbe žiakov základných a stredných škôl SUPERTRIEDA schválený MŠVV a Š SR pod číslom 2010-14386/32643:36-911 s účinnosťou od 6. 9. 2010.

Článok 12

Schválenie a účinnosť

Tento organizačný poriadok schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 13. októbra 2017 pod číslom 2017/14793:2-10A0 s účinnosťou od 01. 01. 2018.

Tento organizačný poriadok predkladá:

Mgr. Martina Bodnárová a Mgr. Luboš Zaťko
Občianske združenie Supertrieda Heydukova 18
811 08 Bratislava