

## SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

### ÚVOD

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni vzdelávania je pedagogický dokument, ktorý stanovuje nielen výkon a obsah, ale umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Pozostáva z charakteristiky a cieľov predmetu, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Predstavuje ucelený systém kognitívne odstupňovaných výkonov – učebných požiadaviek. Tieto základné požiadavky môže učiteľ bližšie špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších učebných cieľov, učebných úloh, otázok či testových položiek s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti žiakov.

K vymedzeným výkonom sa priraduje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa zložiek predmetu (jazyková a slohová zložka, čítanie a literárna výchova). Učiteľ môže tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni je koncipovaný tak, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale aby im vytváral primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí, spôsobilostí a zručností.

## CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

### 1. ročník ZŠ

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať tieto špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaraďujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

*Čítanie a literárna výchova* – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie*: žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

*Počúvanie*: žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

*Čítanie:* zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

*Písanie:* základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačенých aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: *prípravné, slabikárové a čítankové.*

## **2. ročník ZŠ**

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku tieto špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* – žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.

*Čítanie a literárna výchova* – žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie:* zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh.

*Počúvanie:* žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.

*Čítanie:* žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.

*Písanie:* žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

### 3. ročník

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku tieto špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* – osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

*Čítanie a literárna výchova* – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu *slovenský jazyk a literatúra* môžeme v tomto ročníku formulovať tieto špecifiká:

*Rozprávanie:* žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

*Počúvanie:* žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

*Čítanie:* žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

*Písanie:* žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

#### 4. ročník

Vo štvrtom ročníku sa systematizuje učivo z jazykového systému. K ohybným slovným druhom sa postupne pridávajú neohybné slovné druhy. Žiaci si osvojujú ďalšie pravidlá slovenského pravopisu. V priebehu celého školského roka intenzívne pracujú s textami, zameriavajú sa na porozumenie ich obsahu a pomenovanie ich základných vlastností. Zvyšujú sa požiadavky na kvalitu vytvorených textov v hovorenej aj písanej podobe. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme tieto špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* – rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch. V slohu sa zameriame na zautomatizovanie používania pravopisných pravidiel v písomnom prejave žiakov. Zdokonaľujeme u žiakov spôsobilosti vedieť ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa zadania, predlohy a samostatne tvoriť písomne texty.

*Čítanie a literárna výchova* – u žiakov sa zameriame na zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu ďalších určených literárnych pojmov, na estetické vnímanie literárneho diela a obsahovú analýzu textu na primeranej úrovni. Pri čítaní s porozumením žiaci identifikujú informácie uvedené v texte priamo aj nepriamo a formulujú otázky k týmto informáciám.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu *slovenský jazyk a literatúra* formulujeme tieto špecifiká:

*Rozprávanie*: žiaci disponujú spôsobilosťou samostatne rozprávať a rozprávať podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh. Odpovedajú na otázky zamerané na prezentované informácie.

*Počúvanie*: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a vedia si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.

*Čítanie*: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedia porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom.

*Písanie*: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne píšu texty podľa zadania učiteľa.

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

<b>Čítanie – prípravné obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>Žiak na konci prípravného obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</b>	
✓ rozprávať podľa obrázka, ✓ jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom,	komunikácia
✓ sluchovo rozlišovať hlásky v slove, ✓ zrakovo rozlišovať písmená,	hláska písmeno
✓ spájať hlásky do slabík,	slabika
✓ hovoriť slovo po slabikách, ✓ určovať počet slabík v slove,	slovo
✓ tvoriť vetu podľa grafickej schémy, ✓ určovať počet slov vo vete,	veta
✓ čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy.	veľké tlačené písmená

<b>Písanie – prípravné obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
✓ písať tvary veľkých tlačných písmen,	tvary veľkých tlačných písmen
✓ písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov.	prípravné cviky

  

<b>Rozprávanie – prípravné obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
✓ správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky,	výslovnosť slovenských hlások
✓ predstaviť sa rodným menom a priezviskom.	predstavenie sa

  

<b>Počúvanie – prípravné obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
✓ počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka...,	prijímanie informácií
✓ pracovať podľa inštrukcie učiteľa.	

<b>Čítanie – šlabikárové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<p><b>Žiak na konci šlabikárového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať všetky písmená,</li> <li>✓ rozlišovať hlásky,</li> <li>✓ vyslovovať krátku a dlhú hlásku,</li> <li>✓ rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké,</li> </ul>	<p>písmená hlásky dĺžka hlásky tlačené, písané, veľké a malé písmená abecedy</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ určovať hlásky v slabike,</li> <li>✓ spájať hlásky do slabiky,</li> <li>✓ čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou),</li> </ul>	<p>slabika (analýza a syntéza)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať slová po slabikách,</li> <li>✓ určovať počet slabík a hlások v slove,</li> <li>✓ určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci),</li> <li>✓ čítať slová zložené z otvorených slabík,</li> <li>✓ čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík,</li> <li>✓ čítať slová zo zatvorených slabík,</li> <li>✓ čítať slová so slabikotvorným r – í, l – í,</li> <li>✓ čítať slová a vysvetľovať ich význam,</li> </ul>	<p>slovo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať vety,</li> <li>✓ určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena,</li> <li>✓ rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka,</li> </ul>	<p>veta druhy viet interpunkčné znamienka</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami,</li> </ul>	<p>rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať text zľava doprava.</li> </ul>	<p>orientácia v texte</p>

<b>Písanie – šlabikárové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní,</li> <li>✓ písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou,</li> </ul>	tvary veľkých a malých písaných písmen
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy,</li> </ul>	odpis písmen, slabík, slov, viet a textu
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy,</li> </ul>	prepis písmen, slabík, slov, viet a textu
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom (veľkými tlačenými písmenami).</li> </ul>	písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania

<b>Rozprávanie – šlabikárové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vyžiadať si od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu úlohy,</li> </ul>	vyžiadanie informácie
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ súvislo rozprávať o nejakej udalosti,</li> <li>✓ dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa, spolužiaka,</li> <li>✓ formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu.</li> </ul>	rozprávanie o udalosti

<b>Počúvanie – šlabikárové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,</li> <li>✓ porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí.</li> </ul>	počúvanie a porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka

Čítanie – čítankové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>Žiak na konci čítankového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať báseň, hádanku zapísanú tlačeným alebo písaným písmom,</li> <li>✓ odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza),</li> <li>✓ odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke,</li> </ul>	<p>báseň hádanka</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ prečítať s porozumením prozaický text,</li> <li>✓ odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte,</li> <li>✓ porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky),</li> <li>✓ určiť nadpis a autora textu,</li> </ul>	<p>text rozprávka, príbeh nadpis, autor</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety,</li> </ul>	<p>druhy viet</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu,</li> <li>✓ správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte,</li> <li>✓ predniesť báseň alebo kratší prozaický text,</li> </ul>	<p>rozprávanie dej v umeleckom texte  umelecký prednes</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ odlíšiť reč postáv v dramatizovanom texte,</li> <li>✓ prečítať text danej postavy v dramatickom diele,</li> <li>✓ používať pri dramatizácii textu neverbálne prvky komunikácie,</li> <li>✓ určiť postavy v dramatickom texte,</li> <li>✓ primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti,</li> <li>✓ identifikovať ilustráciu v texte,</li> <li>✓ poznať funkciu ilustrácie,</li> </ul>	<p>dramatizácia umeleckého textu  dej zdramatizovaného textu postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti  ilustrácia a jej funkcia</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text,</li> <li>✓ priradiť vhodnú ilustráciu k textu,</li> <li>✓ priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu,</li> </ul>	
---	--

<b>Písanie – čítankové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ odpísať krátky text podľa predlohy,</li> <li>✓ prepísať tlačený text písaným písmom,</li> <li>✓ písať vety a krátke texty podľa diktovania,</li> <li>✓ samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety,</li> <li>✓ používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb,</li> <li>✓ napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko,</li> </ul>	<p>odpis písaného textu  prepis tlačeného textu  písanie podľa diktovania  samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok  písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ písať prvé slovo vety s veľkým písmenom,</li> <li>✓ správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu),</li> <li>✓ písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte.</li> </ul>	<p>veta – veľké písmená na začiatku viet  interpunkčné znamienka na konci viet</p>

<b>Rozprávanie – čítankové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote,</li> <li>✓ pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov,</li> <li>✓ zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo,</li> <li>✓ ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas,</li> <li>✓ zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť,</li> <li>✓ požiadať niekoho o niečo.</li> </ul>	<p>základy spoločenského správania</p> <p>komunikácia</p>

<b>Počúvanie – čítankové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,</li> <li>✓ rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí.</li> </ul>	<p>počúvanie (porozumenie rozprávaníu učiteľa, spolužiaka)</p>

<b>Jazyková a slohová zložka</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách,</li> <li>✓ vymenovať počet písmen a hlások v slovách,</li> <li>✓ rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (dz, dž, ch),</li> <li>✓ správne vyslovovať hlásky v slovách,</li> <li>✓ napísať tlačené a písané písmená slovenskej abecedy,</li> <li>✓ vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí,</li> <li>✓ zoradovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena,</li> </ul>	<p>hláska a písmeno</p> <p>rozlíšenie pojmov hláska – písmeno</p> <p>odlišnosť písmen <i>ch</i>, <i>dz</i> a <i>dž</i> v hovorenej reči a v písanom prejave</p> <p>výslovnosť hlások a písmen v slovách</p> <p>abeceda</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky,</li> <li>✓ rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...),</li> <li>✓ správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov,</li> <li>✓ opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami,</li> </ul>	<p>rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň a dve bodky</p> <p>rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé,</li> <li>✓ samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké,</li> <li>✓ samostatne vymenovať dvojhlásky,</li> <li>✓ v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky,</li> </ul>	<p>samohlásky: krátke a dlhé</p> <p>spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké</p> <p>dvojhlásky</p> <p>rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozdeliť samohlásky na dve skupiny,</li> <li>✓ správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky,</li> <li>✓ uplatniť pravopis slov so samohláskou ä,</li> <li>✓ rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova napr. (latka – látka, sud - súd),</li> </ul>	<p>samohlásky: krátke a dlhé</p> <p>samohláska <i>ä</i> a jej pravopis</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne vyslovovať a písať dvojhlásky: ia, ie, iu, ô,</li> <li>✓ správne prepisovať slabiky ja–já, je, ju–jú na začiatku a na konci slova,</li> <li>✓ zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô,</li> </ul>	dvojhlásky: <i>ia, ie, iu, ô</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j d', t', ň, ľ a samostatne ich vymenovať,</li> <li>✓ uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach,</li> <li>✓ správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku,</li> </ul>	mäkké spoluhlásky pravopis <i>i/í</i> po mäkkých spoluhláskach a <i>y/ý</i> v koreni domácich slov výslovnosť mäkkých spoluhlások <i>č, dž, ž, š, c, dz, j d', t', ň, ľ</i> výslovnosť a pravopis spoluhlások <i>d', t', ň, ľ</i> pred samohláskami <i>i, e</i> a pred dvojhláskami <i>ia, ie, iu</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l,</li> <li>✓ rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke,</li> <li>✓ uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach,</li> <li>✓ uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...),</li> <li>✓ uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...),</li> </ul>	tvrdé spoluhlásky  výskyt <i>i/í</i> po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách výslovnosť a pravopis spoluhlások <i>d, t, n, l</i> v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások <i>d', t', ň, ľ</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozoznávať krátke a dlhé slabiky,</li> <li>✓ správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík,</li> <li>✓ správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík,</li> <li>✓ rozdeľovať slová na slabiky,</li> <li>✓ rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné,</li> <li>✓ správne rozdeľovať slová na konci riadku,</li> <li>✓ rozoznávať kvantitu slabík,</li> <li>✓ rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky,</li> </ul>	slabika kvantita slabík spájanie hlások do slabík slabičnosť slov  rozdeľovanie slov na konci riadka
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ tvoriť gramaticky správne vety,</li> <li>✓ poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie),</li> <li>✓ správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik,</li> </ul>	jednoduchá veta druhy viet  interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety

výkričník, ✓ uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede,	
✓ zablahoželať ústne aj písomne, ✓ používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie, ✓ napísať správne adresu svojho bydliska, ✓ napísať jednoduchý (súkromný) list, ✓ sformulovať blahoželanie ústne, písomne, ✓ napísať blahoželanie na pohľadnicu, ✓ porozprávať vlastný zážitok, ✓ porozprávať obsah z prečítaného textu, ✓ porozprávať príbeh podľa série obrázkov, ✓ porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu, ✓ vytvoriť nadpis k príbehu, ✓ opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov, ✓ opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby.	ústne a písomné blahoželanie tykanie – vykanie adresa bydliska súkromný list blahoželanie (ústne, písomne) pohľadnica rozprávanie (ústne)  opis predmetu, ilustrácie

<b>Čítanie a literárna výchova</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť), ✓ uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu, ✓ čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, ✓ prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu),	text

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať text s porozumením,</li> <li>✓ reprodukovať informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo,</li> <li>✓ porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo,</li> <li>✓ vyjadriť vlastný názor na prečítaný text,</li> <li>✓ rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov,</li> <li>✓ identifikovať veršované a neveršované literárne útvary,</li> <li>✓ identifikovať v básni strofu,</li> <li>✓ identifikovať v básni rým, verš,</li> <li>✓ zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu,</li> <li>✓ identifikovať nadpis v texte,</li> <li>✓ tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým),</li> </ul>	<p>báseň, strofa, rým, verš</p> <p>nadpis</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry,</li> <li>✓ poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry,</li> <li>✓ orientovať sa v knižnici,</li> <li>✓ čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry,</li> <li>✓ povedať obsah prečítanej knihy,</li> <li>✓ vymenovať postavy z prečítanej knihy,</li> <li>✓ poznať mená detských ilustrátorov,</li> <li>✓ nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe,</li> </ul>	<p>autor, spisovateľ, spisovateľka</p> <p>kniha, knižnica, čitateľ</p> <p>ilustrácia, ilustrátor</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti,</li> <li>✓ odlíšiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov (napr. rozprávok),</li> <li>✓ zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu,</li> </ul>	<p>krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti</p> <p>ľudové riekanky, vyčítanky, piesne</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem ľudová rozprávka,</li> <li>✓ plynulo prečítať text ľudovej rozprávky,</li> </ul>	<p>ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť,</li> <li>✓ identifikovať postavy v rozprávke,</li> <li>✓ porozprávať dej rozprávky,</li> <li>✓ povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky,</li> <li>✓ vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem bábkové divadlo,</li> <li>✓ vysvetliť, čo je bábka, kto je bábkoherec, bábkar,</li> <li>✓ zhotoviť jednoduchú bábku (z papiera, látky),</li> <li>✓ zahrať bábkovú hru so spolužiakmi,</li> </ul>	bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem zdobnenina,</li> <li>✓ vyhľadať zdobneninu v texte,</li> <li>✓ vytvoriť krátky literárny text so zdobneninami,</li> </ul>	zdobnenina
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov,</li> <li>✓ povedať stručný obsah prečítaného textu,</li> <li>✓ poznať názvy známych detských časopisov.</li> </ul>	noviny detské časopisy

<b>Jazyková a slohová zložka</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<p><b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena,</li> <li>✓ použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka,</li> <li>✓ podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách,</li> </ul>	<p>abeceda</p> <p>slovníky</p> <p>encyklopédie, telefónny zoznam</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ nahradiť spoluhlásku l, Í a r, í samohláskou a vytvoriť slabiku,</li> <li>✓ identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte,</li> <li>✓ tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík,</li> </ul>	<p>slabikotvorné hlásky l, Í, r, í (písanie a výslovnosť)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vymenovať obojaké spoluhlásky,</li> <li>✓ identifikovať v texte obojaké spoluhlásky,</li> <li>✓ písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý,</li> </ul>	<p>obojaké spoluhlásky</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z),</li> <li>✓ rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov,</li> <li>✓ používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte,</li> </ul>	<p>vybrané slová po obojakých spoluhláskach (<i>b, m, p, r, s, v, z</i>)</p> <p>príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem podstatné mená,</li> <li>✓ pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to?,</li> <li>✓ identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte,</li> <li>✓ vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená,</li> <li>✓ rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte,</li> <li>✓ uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek,</li> </ul>	<p>podstatné mená</p> <p>všeobecné a vlastné podstatné mená</p>

potokov, štátov,	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem slovesá,</li> <li>✓ opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?,</li> <li>✓ identifikovať slovesá v texte na základe otázky,</li> <li>✓ písať v slovesách koncovku – li,</li> <li>✓ identifikovať slová podobného významu v texte,</li> <li>✓ vysvetliť pojem prídavné mená,</li> <li>✓ pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké?,</li> <li>✓ identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte,</li> <li>✓ identifikovať slová opačného významu v texte,</li> <li>✓ používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte,</li> </ul>	<p>slovesá</p> <p>slová podobného významu (synonymá) prídavné mená</p> <p>slová opačného významu (antonymá)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem zámená,</li> <li>✓ identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte,</li> <li>✓ používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii,</li> <li>✓ vysvetliť pojem číslovky,</li> <li>✓ opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?,</li> <li>✓ vyhľadať v texte základné a radové číslovky,</li> <li>✓ používať číslovky v bežnej komunikácii,</li> <li>✓ zapísať číslovky slovom,</li> </ul>	<p>zámená</p> <p>číslovky</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver),</li> <li>✓ v liste rozoznať oslovenie a podpis,</li> <li>✓ správne napísať oslovenie v liste,</li> <li>✓ písomne zoštylizovať jednoduchý list,</li> <li>✓ rozoznať druhy korešpondencie,</li> </ul>	<p>list</p> <p>členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis) oslovenie</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy,</li> <li>✓ porozprávať dej podľa časovej postupnosti,</li> </ul>	rozprávanie – písomne osnova (úvod, jadro, záver) časová postupnosť
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ sformulovať krátky oznam,</li> <li>✓ napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom,</li> <li>✓ napísať správu mejlom,</li> <li>✓ odlíšiť správu od oznamu,</li> </ul>	oznam SMS, mejl správa odlíšenie oznamu od správy
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete,</li> <li>✓ triediť inzeráty podľa obsahového zamerania,</li> <li>✓ dokáže písomne sformulovať krátky inzerát,</li> </ul>	inzerát
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem reklama,</li> <li>✓ rozlíšiť druhy reklamy,</li> <li>✓ sformulovať krátky reklamný text,</li> <li>✓ posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy,</li> </ul>	reklama druhy reklamy
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem pozvánka,</li> <li>✓ rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ),</li> <li>✓ sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert),</li> </ul>	pozvánka
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísať charakteristické prvky predmetu,</li> <li>✓ opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie,</li> <li>✓ slovne vysvetliť čo je nákres, schéma,</li> <li>✓ identifikovať nákres, schému v texte,</li> <li>✓ charakterizovať návod,</li> <li>✓ pracovať podľa jednoduchého návodu,</li> </ul>	opis pracovného predmetu  nákres schéma návod

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ prezentovať návod verejne,</li> <li>✓ rozpoznať jednoduchý recept,</li> <li>✓ rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky),</li> <li>✓ pracovať podľa jednoduchého receptu,</li> <li>✓ zostaviť jednoduchý recept,</li> </ul>	recept
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ identifikovať vizitku po vizuálnej stránke,</li> <li>✓ rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza,</li> <li>✓ predstaviť sa prostredníctvom vizitky,</li> <li>✓ vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča.</li> </ul>	vizitka

### Čítanie a literárna výchova

Výkonový štandard	Obsahový štandard:
<p><b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať plynulo súvislý umelecký text,</li> <li>✓ uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes,</li> <li>✓ správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť,</li> <li>✓ literárny text čítať s porozumením,</li> <li>✓ odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu,</li> <li>✓ vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež,</li> <li>✓ pozná mená významných autorov detskej literatúry,</li> <li>✓ porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy,</li> <li>✓ vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy),</li> </ul>	literatúra pre deti a mládež
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojmy poézia a próza,</li> <li>✓ rozoznať v texte poéziu od prózy,</li> <li>✓ recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes,</li> <li>✓ rozoznať v prozaickom útvare odseky,</li> </ul>	poézia, próza  odsek

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem ľudová slovesnosť,</li> <li>✓ vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti,</li> <li>✓ čítať krátke ľudové útvary s porozumením,</li> <li>✓ vysvetliť pojem pranostika,</li> <li>✓ vyhľadať pranostiky v texte,</li> <li>✓ zapamätať si najznámejšie pranostiky,</li> <li>✓ vyhľadať príslovia a porekadlá v texte,</li> <li>✓ povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia,</li> <li>✓ vysvetliť pojem prirovnanie,</li> <li>✓ identifikovať prirovnania v texte,</li> <li>✓ napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní,</li> </ul>	<p>ľudová slovesnosť</p> <p>pranostika</p> <p>príslovie porekadlo prirovnanie</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením,</li> <li>✓ v rozprávke výrazne čítať priamu reč,</li> <li>✓ rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou,</li> <li>✓ rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky,</li> <li>✓ povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky,</li> </ul>	<p>autorská rozprávka</p> <p>hlavná a vedľajšia postava</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch,</li> <li>✓ určiť rozdiely medzi rozprávkou a povest'ou,</li> <li>✓ charakterizovať povest',</li> <li>✓ určiť hlavnú myšlienku povesti,</li> <li>✓ správne formulovať otázky k obsahu povesti,</li> <li>✓ vysloviť vlastný názor na povest'.</li> </ul>	<p>hlavná myšlienka</p> <p>povešť (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)</p>

<b>Jazyková a slohová zložka</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard:</b>
<p><b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať nové slová s rôznymi predponami,</li> <li>✓ uplatniť pravopis predpôn,</li> <li>✓ identifikovať slabičné a neslabičné predpony,</li> <li>✓ rozlíšiť význam slov utvorených z rôznych predpôn,</li> <li>✓ používať slová s predponami v texte,</li> </ul>	<p>tvorenie slov predponami pravopis a výslovnosť predponových odvodenín</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uplatniť pravopis vybraných a odvodených slov, ktoré rovnako alebo podobne znejú, ale majú odlišný význam aj pravopis (napr. byť – biť, vyt’ – vit’, výr – vír),</li> <li>✓ uplatniť pravopis geografických názvov s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske,</li> </ul>	<p>pravopis ďalších vybraných slov  geografické názvy s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozdeľovať hlásky na párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé,</li> <li>✓ uplatniť výslovnosť a pravopis znelých párových spoluhlások na konci slov a neznelých spoluhlások na konci slov,</li> <li>✓ uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások vo vnútri slova,</li> <li>✓ uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások na hranici slov,</li> <li>✓ uplatniť pravopis a výslovnosť spoluhlásky v,</li> </ul>	<p>delenie hlások na znelé a neznelé  spodobovanie na konci slova, uprostred slova, na hranici slov pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfematickom švíku, hranici slov pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky v</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem priama reč,</li> <li>✓ rozoznať priamu reč v hovorenom prejave,</li> </ul>	<p>priama reč</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ na základe úvodzoviek a uvádzacej vety identifikovať priamu reč v texte,</li> <li>✓ rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči,</li> </ul>	uvádzacia veta, úvodzovky
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozdeliť slovné druhy na ohybné a neohybné,</li> <li>✓ rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená,</li> <li>✓ uplatniť pravopis v názvoch štátov a v pomenovaniach príslušníkov národov,</li> <li>✓ určiť gramatické kategórie podstatných mien,</li> <li>✓ určiť mužský, ženský a stredný rod podstatných mien,</li> <li>✓ určiť jednotné a množné číslo podstatných mien,</li> <li>✓ vymenovať pádové otázky a latinské názvy pádov,</li> <li>✓ skloňovať podstatné mená podľa jednotlivých pádov,</li> <li>✓ určiť a vytvoriť základný tvar podstatného mena,</li> <li>✓ použiť tvary podstatných mien vo vetách a v texte,</li> <li>✓ určiť rod, číslo a pád prídavných mien,</li> <li>✓ určiť základný tvar prídavného mena,</li> <li>✓ určiť zhodu podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde,</li> <li>✓ identifikovať zámená v texte,</li> <li>✓ rozoznať druhy zámen (osobné a privlastňovacie),</li> <li>✓ používať zámená v ústnej aj písomnej komunikácii,</li> <li>✓ identifikovať základné a radové číslovky v texte,</li> <li>✓ správne skloňovať číslovky,</li> <li>✓ uplatniť pravopis čísloviek,</li> <li>✓ určiť v texte základný tvar slovesa – neurčitok,</li> <li>✓ určiť gramatické kategórie slovies (osobu, číslo a čas),</li> <li>✓ správne časovať slovesá,</li> <li>✓ správne časovať sloveso <i>byť</i> vo všetkých slovesných časoch,</li> </ul>	<p>ohybné a neohybné slovné druhy</p> <p>podstatné mená - vlastné a všeobecné</p> <p>vlastné podstatné mená – názvy štátov a príslušníkov národov</p> <p>gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád)</p> <p>rod podstatných mien</p> <p>číslo podstatných mien</p> <p>pád podstatných mien</p> <p>základný tvar podstatného mena</p> <p>prídavné mená (rod, číslo, pád)</p> <p>základný tvar prídavného mena</p> <p>zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde</p> <p>zámená</p> <p>druhy zámen (osobné, privlastňovacie)</p> <p>číslovky: základné a radové</p> <p>slovesá</p> <p>gramatické kategórie slovies</p> <p>časovanie slovies</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ charakterizovať neohybné slovné druhy,</li> </ul>	neohybné slovné druhy

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vymenovať neohybné slovné druhy,</li> <li>✓ určiť funkciu neohybných slovných druhov vo vete,</li> <li>✓ identifikovať neohybné slovné druhy v texte,</li> <li>✓ vyhľadať príslovky v texte na základe otázok: kde? kedy? a ako?,</li> <li>✓ identifikovať predložky v texte,</li> <li>✓ uplatniť správnu výslovnosť a pravopis predložiek s/so, z/zo, k/ku v spojení s osobnými zámenami,</li> <li>✓ identifikovať spojky v texte,</li> <li>✓ vymenovať spojky, ktoré sa v reči najčastejšie vyskytujú,</li> <li>✓ rozoznať v texte častice a citoslovčia,</li> <li>✓ určiť funkciu častíc a citosloviec,</li> <li>✓ vymenovať najfrekvencovanejšie výrazy súhlasu, nesúhlasu, istoty, pochybnosti (áno/nie, hľadám, asi, možno...),</li> <li>✓ používať častice a citoslovčia v ústnej a písomnej komunikácii,</li> </ul>	<p>príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovčia funkcia neohybných slovných druhov vo vete</p> <p>príslovky</p> <p>predložky pravopis predložiek a ich správna výslovnosť</p> <p>spojky najfrekvencovanejšie spojky (<i>a, ale, keď, aby, že ...</i>) častice a citoslovčia</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem umelecký a vecný text,</li> <li>✓ prakticky rozoznať umelecký a vecný text,</li> <li>✓ vysvetliť pojem kľúčové slová,</li> <li>✓ identifikovať kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte,</li> <li>✓ porozprávať prostredníctvom kľúčových slov krátky príbeh,</li> <li>✓ napísať osnovu,</li> <li>✓ zreprodukovať text podľa napísanej osnovy,</li> <li>✓ napísať krátky umelecký text,</li> <li>✓ napísať krátky vecný text,</li> </ul>	<p>umelecký a vecný text</p> <p>kľúčové slová</p> <p>osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne)</p> <p>tvorivé písanie</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem diskusia,</li> <li>✓ diskutovať na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom,</li> <li>✓ vysloviť a obhájiť si vlastný názor v diskusii,</li> <li>✓ dodržiavať pravidlá spoločenského správania počas diskusie,</li> <li>✓ primerane riešiť umelo vytvorenú konfliktnú situáciu,</li> <li>✓ prejaviť vlastný názor primeraným spôsobom a primeranými jazykovými prostriedkami na konfliktnú situáciu,</li> <li>✓ poznať niektoré stratégie riešenia konfliktu,</li> </ul>	<p>diskusia</p> <p>názor</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísať podľa predlohy osobu,</li> <li>✓ vymenovať charakteristické črty opisovanej osoby: vonkajšie, vnútorné (charakterové),</li> <li>✓ opísať osobu podľa živého modelu (spolužiaka, učiteľa),</li> <li>✓ v opise použiť jednoduché vety, súvetia a prirovnania,</li> </ul>	<p>opis osoby (ústne, písomne)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem interview,</li> <li>✓ písomne koncipovať jednoduché otázky a odpovede ako koncept k interview,</li> <li>✓ zrealizovať so spolužiakmi interview o aktuálnej udalosti,</li> </ul>	<p>interview (cielený rozhovor)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zreprodukovať ústne a písomne kratší prečítaný text,</li> <li>✓ dodržiavať časovú postupnosť deja,</li> <li>✓ napísať dejovú postupnosť rozprávania,</li> <li>✓ písomne priradiť správne nadpisy k dejovej osnove,</li> </ul>	<p>reprodukcia rozprávania</p> <p>časová postupnosť deja</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vlastnými slovami charakterizovať plagát,</li> <li>✓ rozlíšiť, na aké účely sa plagát používa,</li> <li>✓ vytvoriť jednoduchý plagát k aktuálnej udalosti.</li> </ul>	<p>plagát</p>

<b>Čítanie a literárna výchova</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard:</b>
<p><b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať náučný text s porozumením,</li> <li>✓ identifikovať informácie uvedené priamo v texte,</li> <li>✓ tvoriť otázky k informáciám uvedeným priamo v texte,</li> <li>✓ identifikovať informácie uvedené v texte nepriamo,</li> <li>✓ tvoriť otázky k informáciám uvedeným v texte nepriamo,</li> <li>✓ identifikovať v texte diagramy a grafy,</li> <li>✓ prečítať diagramy a grafy v náučnom texte,</li> <li>✓ určovať podľa diagramu alebo grafu pomerné zastúpenie jednotlivých položiek,</li> <li>✓ v texte navzájom odlíšiť umeleckú a náučnú literatúru,</li> <li>✓ čítať umelecký text samostatne, s dôrazom na správnu výslovnosť, diktciu, artikuláciu,</li> <li>✓ naspamäť zarecitovať jednu/viac básní,</li> <li>✓ predniesť kratšie prozaické dielo,</li> <li>✓ charakterizovať divadlo, divadelnú hru,</li> <li>✓ účinkovať v divadelnej hre, ktorú nacvičí učiteľ so žiakmi v triede, v škole,</li> <li>✓ dbať na výrazný prednes priamej reči v dramatických textoch,</li> <li>✓ poznať spoločenské pravidlá správania sa v divadle,</li> </ul>	<p>náučná literatúra</p> <p>diagramy a grafy</p> <p>umelecká literatúra</p> <p>divadlo, divadelná hra</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ charakterizovať pojmy rozhlas, televízia, film, kino a vzájomne ich odlíšiť,</li> <li>✓ poznať názvy detských literárnych diel (rozprávok), ktoré boli sfilmované,</li> </ul>	<p>rozhlas, televízia, film, kino</p> <p>prepojenie literatúry s filmovou, televíznou a divadelnou tvorbou</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozprávať obsah detského filmu, ktorý žiakov najviac upútal,</li> <li>✓ vymenovať hlavné postavy z detského filmu,</li> <li>✓ opísať vzťahy medzi filmovými postavami,</li> <li>✓ poznať spoločenské pravidlá správania sa v kine,</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem dialóg, poznať koľko osôb na ňom participuje,</li> <li>✓ identifikovať dialóg v texte a prečítať ho s porozumením,</li> <li>✓ zrealizovať dialóg so spolužiakom, použiť primeranú gestikuláciu, mimiku,</li> </ul>	<p>dialóg mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem kapitola,</li> <li>✓ rozoznať v knihe kapitoly,</li> </ul>	<p>kapitola</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem bájka,</li> <li>✓ vyhľadať bájky z rôznych zdrojov (kníh, internetu),</li> <li>✓ čítať bajku so zameraním na výrazný prednes priamej reči,</li> <li>✓ pokúsiť sa o dramatizáciu bajky,</li> <li>✓ vlastnými slovami hovoriť ponaučenie vyplývajúce z bajky,</li> <li>✓ poznať mená autorov bajok slovenskej a svetovej literatúry,</li> </ul>	<p>bájka</p> <p>bájka v svetovej literatúre (Ezop) bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem komiks,</li> <li>✓ čítať komiks so zameraním na dejovú postupnosť,</li> <li>✓ zoradiť obrázky podľa dejovej postupnosti,</li> <li>✓ nakresliť samostatne alebo za pomoci spolužiakov krátky komiks a napísať k nemu výstižný text,</li> <li>✓ charakterizovať vlastnými slovami pojmové mapy,</li> <li>✓ samostatne porozprávať o danej téme prostredníctvom pojmovej mapy,</li> <li>✓ tvoriť v skupine pojmové mapy výberom z ponuky slov, slovných spojení.</li> </ul>	<p>komiks</p> <p>dejová postupnosť v komikse (text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku)</p> <p>pojmové mapy</p>

**Kritériá kontroly a hodnotenia diktátov:**

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1. ročníku ZŠ**

počet: 1

Zameranie: opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku**

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ
2. Hláska a písmeno (ch, dz, dž)
3. Samohláska ä
4. Dvojhlásky
5. Tvrdé spoluhlásky
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Mäkké spoluhlásky
8. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le
9. Vety
10. Opakovanie učiva z 2. ročníka

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 3. ročníku ZŠ**

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ
2. Slová s l, í, r, ř
3. Vybrané slová po b
4. Vybrané slová po m
5. Vybrané slová po p
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vybrané slová po r, s

8. Vybrané slová po v, z
9. Slovné druhy
10. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 4. ročníku ZŠ**

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ
2. Vybrané slová po b, m
3. Vybrané slová po p, r
4. Vybrané slová po s, v, z
5. Spodobovanie
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vlastné podstatné mená
8. Ohybné slovné druhy
9. Neohybné slovné druhy
10. Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

**Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:**

0 – 1	chyba	=	1
2 – 4	chyby	=	2
5 – 7	chýb	=	3
8 – 10	chýb	=	4
11 a viac	chýb	=	5

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu, napríklad rýchly chlapec mal rýchly krok – (1 chyba).

**Rozsah kontrolných diktátov v jednotlivých ročníkoch**

1. ročník 10 – 15 plnovýznamových slov

2. ročník 20 – 30 plnovýznamových slov

3. ročník 30 – 40 plnovýznamových slov

4. ročník 40 – 50 plnovýznamových slov

Poznámka: Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.