

**Normatív materiálno-technického a priestorového zabezpečenie
v základnej umeleckej škole
Tanečný odbor**

Schválilo Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky
pod číslom 2025/9317:3-A3710

Tanečný odbor

Obsah

1. Úvod
2. Všeobecne záväzné právne predpisy
3. Základný a odporúčaný normatív pre učebný priestor
 - 3.1 Základný a odporúčaný normatív pre vybavenie učebných priestorov
4. Učebné pomôcky

1. Úvod

Požiadavky na základné materiálno-technické a priestorové vybavenie vytvárajú predpoklady na optimálne vzdelávacie prostredie pre umelecké vzdelávanie v tanečnom odbore.

Základný normatív materiálno technického a priestorového zabezpečenia v základnej umeleckej škole určuje minimálny súbor požiadaviek štátu na priestory, vybavenie a technické zabezpečenie školy, ktoré vyplývajú z platnej legislatívy a sú nevyhnutné na zaistenie bezpečných, hygienických a funkčných podmienok vzdelávania smerujúcich k dosiahnutiu požadovanej kvality vzdelávania v základnej umeleckej škole. Základný normatív musí spĺňať každá základná umelecká škola, ktorá je zaradená v sieti škôl a školských zariadení Slovenskej republiky, t. j. štátna, cirkevná aj súkromná. Dodržiavanie základného normatívu materiálno technického a priestorového zabezpečenia je základným indikátorom kvality vzdelávania poskytovaného v základných umeleckých školách.

Odporúčaný normatív materiálno technického a priestorového zabezpečenia v základnej umeleckej škole určuje odporúčané priestorové usporiadanie a materiálno technické zabezpečenie, ktoré prispeje k dosiahnutiu vysokokvalitného vzdelávania v základnej umeleckej škole zaradenej v sieti škôl a školských zariadení Slovenskej republiky.

Stanovujú sa základné učebné priestory pre vyučovanie v tanečnom odbore a ich základné materiálne a prístrojové vybavenie. Vybavenie ZUŠ v základnom rozsahu poskytuje predpoklady pre zabezpečenie kvalitného vzdelávania žiakov tanečného odboru.

2. Všeobecne záväzné právne predpisy

Proces výchovy a vzdelávania zohľadňujú všeobecne záväzné právne predpisy upravujúce bezpečnosť práce, ochranu pred požiarom, prevádzkovanie objektov škôl a školských zariadení, ako aj technickú dokumentáciu používaných zariadení, príslušné normy a predpisy, ktoré upravujú výrobný proces alebo pracovné operácie zodpovedajúce obsahu vzdelávania v danom vyučovacom predmete.

Učebné priestory musia vyhovovať požiadavkám hygieny práce, bezpečnosti a ochrane zdravia pri vzdelávaní a ochrany pred požiarom, ktoré sú v súlade s príslušnými platnými všeobecne záväznými právnymi predpismi, rezortnými predpismi a technickými normami. Priestory, v ktorých sa uskutočňuje vyučovanie, musia umožňovať optimálnu organizáciu vyučovania s prihliadnutím na technický rozvoj a zavádzanie nových zariadení do prevádzky.

Súčasťou vybavenia školských priestorov pre vyučovanie je technická dokumentácia, pravidlá bezpečnej obsluhy technických a iných zariadení, hygienické a bezpečnostné predpisy, bezpečnostné

tabuľky a značky a prostriedky protipožiarnej ochrany a prvej pomoci. Technická dokumentácia je dostupná na riaditeľstve školy.

3. Základný a odporúčaný normatív pre učebný priestor

Veľkosť učebných priestorov priamo závisí od počtu žiakov v skupine, keďže vyučovanie prebieha skupinovú formou. Tanečný odbor na ZUŠ má spĺňať nasledovné požiadavky priestorovej, technickej, technologickej, prístrojovej a materiállovej vybavenosti.

3.1 Základný a odporúčaný normatív pre vybavenie učebných priestorov

Všetky priestory musia byť navrhnuté v súlade s typologickými a typizačnými smernicami, normami STN, hygienickými normami, predpismi o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci, predpismi o ochrane pred požiarom, platnými pre normovanie a prevádzku zariadení.

Na základe špecifik a požiadaviek jednotlivých vyučovacích predmetov tanečného odboru sú na vyučovanie nevyhnutné nasledovné účelové učebné priestory, tanečná sála s priamym vetraním a osvetlením. Veľkosť tanečnej sály je priamo závislá od počtu žiakov v skupine, pretože minimálny potrebný priestor sú 3 m² na žiaka a operatívny priestor 4m². Výška stropu v učebniach musí byť minimálne 2,65 m. Pri počte 15 detí v skupine (maximálne 20) udávaná výmera predstavuje 45 m². (maximálne 60 m²). V ideálnom prípade by tanečná sála mala mať cca 60 m² (maximálne 80 m²). Každá tanečná sála musí byť vybavená vhodnou tanečnou podlahou (podlahová krytina vhodná do tanečnej sály). Nevyhnutnou súčasťou priestorov pre tanečný odbor je šatňa pre žiakov. Rozdelenie šatní podľa pohlavia.

Vybavenie učebného priestoru pre vyučovanie predmetov v tanečnom odbore tvoria:

Tanečná sála		
Názov vybavenia	Zákl. normatív Ž/S	Odp. normatív Ž/S
Tanečná podlaha (odpružená podlaha)	0/1	
Zrkadlá – minimálna výška 1,8 m, montáž na najdlhšiu stranu miestnosti prípadne do L aj na kratšiu stranu miestnosti	0/1	
Baletné tyče – minimálna dĺžka na žiaka 1,2 m	1/0	
Stôl so stoličkou pre učiteľa		0/1
Cvičebné podložky pre žiakov alebo gymnastický koberec	0/1	
Stoličky/lavice, vešiaky na oblečenie (vybavenie šatne)	Podľa potreby	
PC alebo notebook alebo tablet alebo mobilné zariadenie a reproduktor s pripojením na internet	0/1	
Klavír alebo keyboard so stoličkou	0/1	
Miestnosť alebo sklad na kostýmový inventár tanečného odboru (môže byť aj súčasťou šatní), Skrine s policami a tyčami na vešanie	Podľa potreby	
Kostýmové vybavenie žiakov pre verejné vystúpenia	Podľa potreby	
Rytmické a melodické ľahko ovládateľné nástroje		Podľa potreby
Nahrávacie audiovizuálne zariadenie		0/1 v priestoroch školy
Premietacie plátno alebo interaktívna tabuľa		0/1 v priestoroch školy

Balančné podložky alebo fitlopty alebo overball		1/0
Gymnastické posilňovacie gumené pásy		1/0

Kvalitnejšiu výučbu v tanečnom odbore umožní zriadenie odporúčaných nadštandardných učebných priestorov pre zabezpečenie vyučovania. Odporúčané nadštandardné učebné priestory zriaďuje škola podľa potreby na základe vlastných priestorových a ekonomických možností.

4. Učebné pomôcky

Súčasťou vyučovania v tanečnom odbore sú aj učebné pomôcky žiaka, ktoré sú nesmierne dôležité vo vývoji tanečného interpreta ako aj pre pedagóga pre jeho rýchle a správne posúdenie bezchybnosti vykonávaných cvičení a tanečných motívov z anatomického hľadiska. Učebné pomôcky majú význam pri sebakontrola správneho držania tela a odstraňovaní drobných anatomických deformít a disproporcií, ktoré sa u žiakov objavujú v určitých fázach jeho rastu a vývoja.

Obuv pre žiaka – baletné cvičky s mäkkou delenou podrážkou, ideálne s možnosťou prania – pláténé. (zabezpečuje rodič) - základná výbava žiaka tanečného odboru

- sanshe alebo charakterové topánky so spevnenou podrážkou alebo opätkom (odporúčaná výbava, ktorú zabezpečuje rodič)

Oblečenie žiaka – dievčatá – trikot alebo tanečný dres, legíny na kreatívny, džezový a moderný tanec (zabezpečuje rodič - základná výbava),

- chlapci – tielko alebo tričko (obtiahnuté), krátke nohavice nad kolená (základná výbava).

Súčasťou vyučovacieho procesu je aj vhodná úprava vlasov (dievčatá – zapletený vrkoč alebo drdol, nahladko učesané a pripnuté vlasy nepadajúce do očí – aj u chlapcov s dlhými vlasmi), ktorá okrem estetického významu má i veľmi dôležitý technický význam pri výučbe prvkov rotácie.

V predmete ľudový tanec je odporúčané u dievčat používať sukne a obuv, u všetkých žiakov je vhodné nahradiť charakterovými topánkami, ktoré tlmia tvrdosť dopadov pri prvkoch ľudového tanca a šetria chodidlá a kĺby tanečníkov.