

ORGANIZAČNÝ PORIADOK

Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch

TALENTY PRE EURÓPU

Tento organizačný poriadok je vypracovaný v súlade so smernicou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 23/2017 o súťažiach

Názov podujatia: **Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch**

TALENTY PRE EURÓPU

Vyhlasovateľ: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“)

Hlavný organizátor: Art AIR Center s.r.o., Hviezdoslavovo nám. 1681, 026 01 Dolný Kubín

Článok 1

Charakteristika súťaže a jej poslanie súťaže a riadenie súťaže

Talenty pre Európu je medzinárodná súťaž v hre na sláčikových nástrojoch, s poslaním:

- konfrontovať tvorivú činnosť a výsledky výchovno-vzdelávacieho procesu žiakov a pedagógov hry na sláčikových nástrojoch zo Slovenska s okolitým svetom,
- zachovávať umelecký odkaz a propagovať meno významného husľového virtuóza a pedagóga Bohdana Warchala,
- dať priestor na bezprostrednú tvorivú činnosť v rámci sprievodných podujatí súťaže,
- poskytovať najnovšie informácie v hudobnej pedagogike,
- ponúkať najmodernejšie trendy,
- umožniť mladým umelcom kontakt s pedagogickými a interpretačnými osobnosťami zo Slovenska a zahraničia.

Článok 2

Štruktúra súťaže, počet kôl, počet a charakteristika kategórií

Členenie súťaže:

- A. Sólová hra na sláčikových nástrojoch
- B. Komorná hra pre duá, triá a kvartetá sláčikových nástrojov

SÓLOVÁ HRA sa člení na kategórie:

HUSLE

1. kategória – do 10 rokov

Jednokolová súťaž

Povinná skladba, ľubovoľný repertoár do 8 min.

2. kategória – do 13 rokov

1. kolo: povinná skladba

2. kolo: ľubovoľný repertoár do 10 min.

3. kategória – do 16 rokov

1. kolo: povinná skladba

2. kolo: ľubovoľný repertoár do 12 min.

4. kategória – do 20 rokov

1. kolo: povinná skladba

2. kolo: ľubovoľný repertoár do 14 min.

VIOLA

do 20 rokov

1. kolo: povinná skladba

2. kolo: ľubovoľný repertoár do 14 min.

VIOLNČELO

1. kategória – do 10 rokov

Jednokolová súťaž

Povinná skladba, ľubovoľný repertoár do 6 min.

2. kategória – do 13 rokov

1. kolo: povinná skladba

2. kolo: ľubovoľný repertoár do 9 min.

3. kategória – do 16 rokov

1. kolo: povinná skladba

2. kolo: ľubovoľný repertoár do 12 min.

4. kategória – do 20 rokov

1. kolo: povinná skladba

2. kolo: ľubovoľný repertoár do 14 min.

KOMORNÁ HRA sa člení na kategórie:

- I. kategória – Sláčikové duo, trio - do 16 rokov
ľubovoľný repertoár v trvaní 10 min.
- II. kategória – Sláčikové duo, trio - do 20 rokov
ľubovoľný repertoár v trvaní 15 min.
- I. kategória – Sláčikové kvarteto - do 16 rokov
ľubovoľný repertoár v trvaní 10 min.
- II. kategória – Sláčikové kvarteto - do 16 rokov
ľubovoľný repertoár v trvaní 15 min.

Článok 3

Odborné a organizačné zabezpečenie súťaže

Súťaž odborne a organizačne riadi odborná komisia. Na čele odbornej komisie je predseda odbornej komisie.

Výkony súťažiacich hodnotí 15 členná medzinárodná odborná porota zložená z popredných domácich a zahraničných pedagógov a interpretov.

Predseda odbornej komisie súťaže zašle sekcii regionálneho školstva ministerstva správu o priebehu súťaže spolu s výsledkovou listinou do 30 dní po ukončení súťaže, vrátane prehľadu zapojenosti žiakov do súťaže v príslušnom roku.

Článok 4

Súťažné podmienky, hodnotenie súťaže

Na zaradenie do súťaže súťažiaci musia:
v stanovenom termíne zaslať prihlášku
spĺňať vekové požiadavky jednotlivých kategórií
predpísaný súťažný repertoár interpretovať spamäti.

A. Sólová hra

Odborná porota určí:

- v jednokolovej súťaži bodovaním poradie súťažiacich,
- v dvojkolovej súťaži na základe bodovania postupujúcich do druhého kola, sčítaním bodov I. a II. kola poradie súťažiacich.

Všetci účastníci dostanú diplom za účasť.

Ocenenia

A. Sólová hra

- Grand Prix v kategórii huslí – vecná cena, koncertné vystúpenie so Štátnym komorným orchestrom Žilina

na Medzinárodnom hudobnom festivale Kubínska hudobná jeseň

- Grand Prix v kategórii viola – vecná cena, koncertné vystúpenie so Štátnym komorným orchestrom Žilina

na Medzinárodnom hudobnom festivale Kubínska hudobná jeseň

- Grand Prix v kategórii violončelo – vecná cena, koncertné vystúpenie so Štátnym komorným orchestrom Žilina

na Medzinárodnom hudobnom festivale Kubínska hudobná jeseň

- Cena Art AIR Center – koncertné vystúpenie so Štátnym komorným orchestrom Žilina

na Medzinárodnom hudobnom festivale Kubínska hudobná jeseň

- Cena Schola Arvensis – štipendium na medzinárodných majstrovských kurzoch Schola Arvensis

- Cena najlepšiemu účastníkovi zo Slovenska

- I. miesto v kategórii: vecná cena, po odporučení jury možnosť vystúpiť na koncerte s orchestrom na nasledujúcom ročníku súťaže
- II. miesto: vecná cena
- III. miesto: vecná cena
- IV. a ďalšie miesto: diplom
- Cena pedagógovi
- Cena korepetítorovi
- Cena za interpretáciu skladby slovenského autora
- Cena za interpretáciu skladby autora 20. a 21. storočia

B. Komorná hra

Odborná porota určí poradie zoskupení na základe bodovania.

- Hlavná cena v komornej hre – koncertné vystúpenie na Medzinárodnom hudobnom festivale Kubínska hudobná jeseň
- Cena najlepšiemu zoskupeniu zo Slovenska
- Cena Mikuláša Zmeškala najlepšiemu sláčikovému kvartetu
- I. miesto v kategórii: vecná cena, po odporučení jury možnosť vystúpiť na koncerte s orchestrom na ďalšom ročníku súťaže
- II. miesto: vecná cena
- III. miesto: vecná cena
- IV. a ďalšie miesto: diplom

Hodnotiaca rada má právo niektoré miesta a ceny neudelieť, udeliť iné ocenenia.

Článok 5

Identifikačné údaje a kontaktné údaje organizátora súťaže

Art AIR Center s.r.o.
 Hviezdoslavovo nám. 1681
 026 01 Dolný Kubín
 IČO: 46494201
 DIČ: 2820012349
 IČ DIČ: SK2820012349
 Leonard Vajdulák – riaditeľ
 Mobil: 0905 940348
 e-mail: vajdulak@aac.sk
 www.talentsforeurope.sk
 e-mail súťaže: info@talentsforeurope.sk

Článok 6

Bezpečnosť a ochrana zdravia účastníkov súťaže

Bezpečnosť a ochrana zdravia účastníkov súťaže sa riadi vnútornými predpismi BOZP Art AIR Center a vlastníka priestorov, v ktorých súťaž prebieha. Organizačný tím je pred začiatkom súťaže poučený o BOZP.

Článok 7

Štruktúra rozpočtu, použitie a postup pri zúčtovaní finančných prostriedkov

Príjmy rozpočtu sú viaczdrojové:

Príspevok Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR

Dotácia z Fondu na podporu umenia

Príspevok Art AIR Center

Príspevok mesta Dolný Kubín

Sponzorské a donorské príspevky

Použitie rozpočtu po položkách:

honoráre
nájom priestorov na realizáciu projektu - sála, priestory na rozohrávanie
nájom priestorov na realizáciu projektu - iné - na jednanie odbornej poroty
nájom (prenájom) techniky na realizáciu projektu - ozvučovací
služby súvisiace s realizáciou projektu - iné - ladenie klavírov
služby súvisiace s realizáciou projektu - iné - audio, video záznam
stravovanie
cestovné
preprava klavírov
ubytovanie
propagačné materiály a publicita
služby súvisiace s realizáciou projektu - tlmočnické a prekladateľské
služby súvisiace s realizáciou projektu - foto dokumentácia
služby súvisiace s realizáciou projektu - husliarsky servis
ocenenia
Výroba dvd s video záznamom súťaže

Organizátor súťaže predkladá ministerstvu do 30. júna kalendárneho roka návrh rozpočtu súťaže na nasledujúci kalendárny rok, v ktorom sa súťaž uskutoční. Návrh rozpočtu súťaže schvaľuje generálny riaditeľ sekcie regionálneho školstva.

Použitie a vyúčtovanie príspevkov, dotácií a grantov je realizované na základe uzavretých zmlúv a predkladané prispievajúcim organizáciám.

Článok 8
Zrušovacie ustanovenie

Zrušuje sa organizačný poriadok Medzinárodnej súťaže Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch TALENTY PRE EURÓPU, schválený Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky pod číslom 2010-14386/32449:1-911 s účinnosťou od 6. septembra 2010.

Článok 9
Schválenie a účinnosť organizačného poriadku

Tento organizačný poriadok schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 12. 09. 2017 pod číslom 2017/11805:2-10A0 a nadobúda účinnosť dňom 01. 01. 2018.

V Dolnom Kubíne 27.07.2017

Mgr. Leonard Vajdulák
predseda odbornej komisie