

**SLÁVIK SLOVENSKA,  
celoštátna spevácka súťaž detí v interpretácii slovenskej ľudovej  
piesne**

**ORGANIZAČNÝ PORIADOK**

**Základné ustanovenia**

Organizačný poriadok vychádza zo smernice Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 13/2009-R z 25. augusta 2009 o organizovaní, riadení a finančnom zabezpečení súťaží žiakov škôl

**Vyhlasovateľ súťaže:**

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“)  
Občianske združenie SLÁVIK SLOVENSKA

**Organizátor súťaže:**

Výkonný výbor celoštátnej speváckej súťaže detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne Slávik Slovenska

**Spoluorganizátori súťaže:**

Krajské školské úrady v SR  
Centrá voľného času

**Odborný garant:**

Doc. Peter Dvorský, operný spevák, riaditeľ Opery SND v Bratislave

**1**

**Poslanie súťaže**

Poslaním celoštátnej speváckej súťaže detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne SLÁVIK SLOVENSKA je

1. Motivovať a prehľbovať vzťah detí, nadaných a talentovaných žiakov ZŠ, osemročných gymnázií a ZUŠ ku kultúrnemu dedičstvu, konkrétne k slovenskej ľudovej piesni.
2. Motivovať rodinné prostredie vo vzťahu k našim základným kultúrnym hodnotám a prostredníctvom nich harmonizovať rodinné prostredie.
3. Vyhľadávať talentované deti pre interpretáciu slovenskej ľudovej piesne a vytvárať pre ne predpoklady na potenciálne štúdium umeleckého smeru.

4. Vytvárať rovnosť príležitostí pre všetky nadané a talentované deti vo vzťahu k interpretácii slovenskej ľudovej piesne.
5. Obohacovať a skvalitňovať vyučovací proces o nové podnety z folklórneho prostredia.

## 2

### Štruktúra a riadenie súťaže

1. Spevácka súťaž Slávik Slovenska má celoslovenský charakter a presnú postupovú štruktúru.
2. Základom štruktúry Slávika Slovenska je vydanie Spevníka súťaže v príslušnom kalendárnom roku, ktorý vydáva a vopred zverejňuje OZ Slávik Slovenska.
3. Spevník Slávika Slovenska obsahuje originálny výber povinného repertoáru slovenských ľudových piesní a Propozície súťaže s presnou charakteristikou troch súťažných kategórií, postupovým kľúčom a časovým harmonogramom základných, okresných, krajských kôl a finálového národného kola súťaže.
4. Celoštátnej speváckej súťaže detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne sa môže zúčastniť každý žiak vo veku od 7 do 15 rokov na Slovensku, ak splní základné podmienky účasti, ktoré určujú Propozície v Spevníku Slávika Slovenska.
5. Uskutočňuje sa pravidelne v mesiacoch február – jún príslušného kalendárneho roka. Základné (triedne a školské) kolá sa realizujú v školskom prostredí na základe dobrovoľnosti, okresné a krajské kolá sa uskutočňujú v spolupráci hlavného organizátora s Krajskými školskými úradmi na Slovensku a Centrami voľného času.
6. Finálové kolo organizuje hlavný organizačný subjekt.

***Občianske združenie Slávik Slovenska***

***Bradlianska 11***

***811 03 Bratislava***

***(IČO 30800749)***

***Dátum vzniku: 9. februára 2006***

***Číslo registrácie: MV VVS/12-909-27687***

7. Vo finálovom národnom kole sa napokon stretáva 8 najlepších interpretov slovenskej ľudovej piesne I. kategórie (žiaci I. – III. ročníkov ZŠ a ZUŠ), 8 najlepších interpretov II. kategórie (žiaci IV. – VI. ročníkov ZŠ a ZUŠ) a 8 najlepších interpretov III. kategórie (žiaci VII. – IX. ročníkov ZŠ, osemročných gymnázií a ZUŠ), ktorí vzišli z krajských kôl súťaže, a ktorých vyberali odborné poroty vo všetkých súťažných kolách. Súčasťou finálového kola býva galakonzert víťazov.

### 3.

#### Odborné zabezpečenie

1. Súťaž na jednotlivých úrovniach riadia odborné komisie. Predsedu a členov odbornej komisie pre školské kolo súťaže vymenúva príslušný riaditeľ školy. Predsedu a členov odbornej komisie okresného a krajského kola súťaže vymenúva príslušný krajský školský úrad. Predsedu a členov celoslovenskej odbornej komisie vymenúva vyhlasovateľ súťaže na základe návrhu Občianskeho združenia SLÁVIK SLOV ENSKA.
2. Výkony súťažiacich hodnotia odborné poroty. Predsedu a členov odborných porôt vymenúvajú príslušní predsedovia odborných komisií. V školskom kole súťaže má odborná porota 3 – 5 členov.
3. Okresné a krajské odborné poroty v počte 3 – 5 členov vymenováva príslušný predseda odbornej komisie v spolupráci s Výkonným výborom OZ Slávik Slovenska.
4. Ústrednú porotu v počte minimálne 5 členov vymenováva predseda celoslovenskej odbornej komisie v spolupráci s Výkonným výbor OZ Slávik Slovenska. Jej predsedom je garant Peter Dvorský.
5. Poroty udeľujú prvé tri miesta vo všetkých troch súťažných kategóriách jednotlivých kôl. Postupujúcim do vyššieho kola súťaže je však iba víťaz jednotlivéj kategórie.
6. Porota ako náhradníka určuje v poradí druhého umiestneného účastníka súťažného kola.
7. Odbornú prípravu žiakov na jednotlivé súťažné kolá zaisťujú školy vo vlastnej kompetencii, v spolupráci so ZUŠ a v niekoľkých prípadoch aj s konzervatóriami na celom Slovensku.
8. Odbornú prípravu súťažiaceho nevyklučuje individuálna príprava alebo príprava dotovaná rodinným prostredím.

### 4.

#### Bezpečnosť a ochrana zdravia

1. Za bezpečnosť a ochranu zdravia súťažiacich v základných kolách zodpovedá príslušná škola alebo školské zariadenie.
2. Za bezpečnosť a ochranu zdravia súťažiacich v okresných a krajských kolách zodpovedajú vysielajúce školy a organizátori príslušných súťažných kôl.
3. Organizátor finálového národného kola určuje podmienky účasti finalistom prostredníctvom oficiálneho pozývacieho listu, v ktorom sú špecifikované podmienky zabezpečenia pedagogického sprievodu a ďalšie podmienky vyplývajúce z účasti finalistu na národnom súťažnom kole.

## **5.**

### **Spôsob schvaľovania a čerpania rozpočtu**

1. Finančné prostriedky celoštátnej speváckej súťaže detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne poskytuje ministerstvo na základe žiadosti organizátora na príslušný kalendárny rok.
2. Rozpočet súťaže pripravuje a schvaľuje Výkonný výbor Slávik Slovenska ako priamy organizátor.
3. Ďalšími zdrojmi na zabezpečenie súťaže môžu byť finančné prostriedky získané od inštitúcií, sponzorov a individuálnych podporovateľov.

## **6.**

### **Zrušovacie ustanovenie**

Ruší sa organizačný poriadok celoštátnej speváckej súťaže detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne Slávik Slovenska, ktorý zaregistrovalo MŠ SR pod číslom 12/2000-4 a nadobudol účinnosť 17.1.2000.

## **7.**

### **Účinnosť a registrácia**

Tento organizačný poriadok je registrovaný pod číslom 2010-14386/33331:42-911 a nadobúda účinnosť 13. septembra 2010.

PhDr. Peter Štilicha,  
podpredseda OZ Slávik Slovenska a  
predseda Výkonného výboru súťaže Slávik Slovenska